

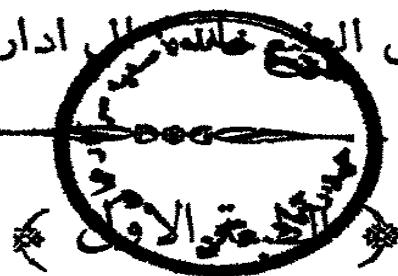
# مَقَامَاتُ

﴿ العلامة الامام خاتمة الخفاظ جلال الدين ﴾

﴿ عبد الرحمن السينوطي الشافعى ﴾

﴿ وهى ادبية - طيبة ﴾

﴿ حقوق النشر محفوظة لـ ادارة الجوائز



﴿ طبعت في مطبعة

﴿ قسطنطينية

سنة

١٢٩٨



﴿ مقامات الحافظ جلال الدين السيوطي ﴾

# بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

قال الشيخ الامام العلامة الحافظ جلال الدين عبد الرحمن السيوطي  
النافعى تغمده الله برحمته واسكته فسيح جنته  
﴿ المقدمة المسكية في أنواع الطيب ﴾

حضر امراء الطيب \* بين يدي امام في البلاغة خطيب \* فقالوا ايد الله  
مولانا وتولاه \* وامده بالمكان وواله \* واولاده من نعمه وما اجدره بذلك  
وابلاه \* وحرسه من المكاره ووقاه \* واصعده الى ذروة المجد ورقاه \*  
انا معشر اخوان \* وعلى الخير اعون \* نرصد للخير \* وتقصد لدفع الاذى  
والضير \* لا يرى منا مكروه \* و اذا قصدنا عاف لم يرعه منا ما يسوءه ولم  
يسوءه منا ما يعروه \* كل خبر خير عن شاع وذاع \* وكم ربح ربحنا اذا ريحنا  
ضائع \* وقد كاد يحصل بيننا نزاع \* اينا اجل في المرتبة الطيبة واحل  
في مواطن الارتفاع \* فتباينا المنادى \* في النادى \* يا ايها الملائكة نصيحككم \*  
اطيعوا الله ورسوله ولا تنازعوا فتفشلوا وتذهب ريحكم \* فتواصينا  
على

على حسن السير \* وتواظأنا على الصلح والصلح خير \* واصطلينا  
 على ترك الجدال والجلاد \* وضر بنا اليك أكباد الأبل من اقصى  
 البلاد \* وقطعنا اليك كل بحر وواد \* وقصدناك ونحن أكرم ورائد  
 ورواد \* وجلأنا الى جاك الذى هو للعفة ملاذ \* وورثنا منهلك  
 العذب الذى هو كافل لأنواع الملاذ \* متشوقين الى عظيم اتصافك \*  
 متشوقين الى كريم اتصافك \* لنشر من اوصافنا ما خفى واظهر  
 من خفى امسارنا ما صفا \* وتلبستنا من خلع الملاحة ما ضفا \* وتعفو عما  
 صدر منا من جفا \* ونأخذ من اخلاقنا ما عف \* وتنعم لنا من در  
 الفاظك التي هي شفاء من كان على شفا \* وذلك لما طرق مسامعنا  
 من مقامة الرياحين التي انشأتها \* والآية السكري التي نساختها وما  
 انسأتها \* وما اودعته فيها من بديع وصفك \* وبلغ رصفك \* وما ابرزت  
 من متفاعها \* واطلعت من لوا معها \* وسفرت من براعتها \* ونشرت من  
 محسنهما واظهرت من مكامنها \* وجلوت من محياتها \* واخربت خبياتها  
 من زواياها \* فان رأيت ان تجعل لنا منك حظا \* وتحبرنا من نظامك لفظنا \*  
 وتضرب لنا مع اولئك بسهم \* وتجعل لنا لسان صدق يتقابله  
 حتى اولو العلم والفهم \* فاجاب لهم على الفور \* هر جبا بالكرام الزور \*  
 اعيذكم بالله من الجور \* ومن الحور بعد الكور \* واقامكم في احسن  
 طور \* وقطع عنكم التسلسل والدور \* مثلكم من اذا سُئل يجيب \*  
 اذا دعى فله يستجيب \* شاؤكم المستطاب \* ونشركم يعلا الوطاب \*  
 وبكم تجمل الخطاب \* وسألكم بالحكمة وفصل الخطاب \* ثم صعد  
 على منبره \* متضمنا بمسكه وعنبره \* واقبل على الناس \* واستنصت  
 الجلاس \* وقال الحمد لله الذي كرم انواع الطيب \* ونشر  
 العير من محسنهما على لسان كل خطيب \* واساع من نشرها ما هو  
 اضوع من المندل الرطيب \* ورفعها على الاسرة والارائك \* وجبتها  
 الى الانبياء والمرسلين والملائكة \* وقرنها بالسن المطلوبة في الجمعة

والعيدين وحسن اولئك \* وشهاده ان لا اله الا الله وحده لا شريك له  
 الذى جعل الخير بحذا فيرة في الجنة \* وانزل في الدنيا من آثاره  
 انموذجا يستدل به على ما فيها من عظيم المنه \* وشهاده ان سيد  
 مهدى عبده ورسوله الذى جاء با ظهر شريعة \* واظهر سنة الى الخوا  
 سريعة \* وقوى ملة الى الله ذريعة \* الطيب خلقا وخلقها \* الذئ  
 كان يقطر منه ما هو اطيب من المسك اذا ارفض عرقا \* صلى الا  
 وسليم عليه وعلى آله وصحبه ما نصبت اعواد منبر \* وجلبت من بر تبة  
 نوافع المسك ومن شاطئ البحر نوافع العنبر \* اما بعد ايها الناس فار  
 الله اتى انواع الطيب شرقا عنيها \* وجعل لها في الدنيا والآخر  
 والبرزخ فضلا عظيما \* وحبها الى رسليه وانبائاه \* والى ملائكته  
 وخواص اصفيائه \* ويكون فيها شرف به الطيب واولاده \* ما روا  
 الحاكم في المستدرك وصححه اذ رواه \* عن انس بن مالك خادم المصطفى  
 ومولاه \* قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم وشرف وكر  
 وزاد علاه \* حب الى من دنیاكم النساء والطيب وجعلت قرة عيني في  
 الصلاه \* وفي حديث آخر رويته في الصحاح \* اربع من سن المرسلين  
 السواك والتعطر والختاء والنکاح \* وفي الحديث من عرض عليه طيب  
 فلا يرده فإنه خفيف المحمل طيب الريح \* وعن انس ان رسول الله صلى  
 الله عليه وسلم كان لا يرد الطيب رواه البخاري في الصحيح \* وروى البراء  
 بنته حديثا في رتبة الانفافه \* ان الله طيب يحب الطيب نظيف  
 يحب النضاقة \* وقد ورد الامر بالطيب في غير ما موطن من شرائع  
 الاسلام \* كالمجدة والعيدين والكسوفين والاستسقاء عند الاحرام ،  
 وشرع مطلقا لكل حي \* ولم يلت كل قبيلة وحي \* وقال ابو ياسه  
 البغدادى الطيب من اعظم لذات البشر \* وقوى لداعى الوط  
 وقضاء الوطر \* وورد في الحديث الصحيح ان طيب الرجال ما ظهر ريحه  
 وخفى لونه يعني كالمسك والعنبر \* وطيب النساء ما ظهر لونه و خنو  
 ريحه

ريحه يعني كالزعفران ولها حرم على الرجال المزعفر \* ثم انكم  
 ايها الامراء الثلاثة المسك والعنبر والزعفران \* ثلاثكم في السيادة  
 والرئاسة اقران \* ولهاذا قام فيكم دليل الاقران \* في السنة  
 التي هي تالية للقرآن \* روى ابن ابي الدنيا من حديث انس عن  
 اعظم نبى صعد المنبر \* خلق الله الجنة ملاطها المسک \* وحشيشها  
 الزعفران وحبصاؤها المؤلؤ وترابها العنبر \* ولا يسكن المسک  
 من بينكم الحصوصيه \* وله عليكم الفضل والمزيه \* حيث جاء  
 ذكره في التنزيل \* وذلك غاية التشريف والتجليل \* قال تعالى فيما تلاه  
 الدارسون \* يسوقون من رحيق مختوم ختامه مسک وفي ذلك فلينتفس  
 المتنافسون \* وقال فيه الصادق المصدوق وهو مني عن فضله ومعلم \*  
 اطيب الطيب المسک رواه ابو سعيد الخدري وخرجه عنه مسلم \* ومن  
 كلام العرب المأثور من قديم \* ليس الطيب الا المسک بالرفع على لغة تيم \*  
 وقد طيب به رسول الله صلى الله عليه وسلم في حنوطه عند وفاته \*  
 وفضلت منه فضله فاوسي على ان يحيط بها نبركا بفضله وفضله \*  
 واوصى سلطان الفارسي عند اختصاره ان يرش به البيت في اثر صحيح \*  
 وقال انه يحضرني ملائكة لا يأكلون ولا يذربون ولكن يجددون الريح \*  
 وكم روينا حديثنا صحيحنا \* جاء فيه ذكر المسک صريحا \* من ذلك انه شبه  
 به دم الشهيد \* وخلوف فم الصائم وجعل له عليه المزيد \* وان  
 انهيار الجنة تفجر من تحت جباله \* وان في الجنة من اغا من مسک  
 نترغ فيه كما يترغ بهم الدين في رماله \* وشبه بمحامله الجليس الصالح \*  
 اما ان يجذيك او تجذب منه ريحه طيبة فانت في الحالين رائح رائح رائح \*  
 وقد امر به صلى الله عليه وسلم الحائض اذا ظهرت واغسلت \* وقدمه  
 على سائر انواع الطيب لحكمة علت وما جهلت \* وذلك انه في الدرجة  
 الثانية من الحرارة التي اشتعلت وما اعتدت \* فهو يسرع الى العلوق  
 فإذا لم بها الزوج حبت \* ومن منافعه الطيبة \* ومحاسنه الطيبة \*

انه يطيب العرق ويسخن الاعضاء \* وينفع من الرياح الغليظة المولدة  
 في الاعضاء \* ويقوى القلب ويشجع اصحاب المرة السودا \* وفيه من  
 التوخش تفريح \* ومن السد تفريح \* وبصلح الافكار \* ويدرك  
 بحديث النفس وما فيه من الاستنكار \* ويقوى الاعضاء الظاهرة  
 وضعها \* والباطنة شربا وناهيك بذلك نفعا \* ويعين على الباه وينفع  
 من بارد الصداع \* وإذا طلى به مع دهن الخيرى رأس الاحليل اعلن  
 على سرعة الانزال ~~كثرة~~ الجماع \* ويقوى الدماغ وينفع من  
 جميع علل البارده \* ويبطل عمل السموم ونهش الاقاعى فيما لها من  
 فائدته \* وهو جيد للغضى وسقوط القوة والخفقان \* ولارياح التي  
 تعرض في العين وفي سائر جسم الانسان \* ويملاو البياض الرقيق من  
 العين \* ويقويها وينشف رطوبتها من غير شين \* ويعقد البطن ويزيل  
 من الوجه الاصفرار \* وينفع من او جاع البواسير الظاهرة طلاء عليها  
 بالسكرار \* وإذا استعمل الحرارة الفريزية قواها \* وفي ادوية الحواس  
 الأربع كلها ذاكها \* وإذا خلطت بالأدوية المسهلة كان ابلغ في انقاها \*  
 وينفع من اضعاف الادوية المسهلات \* وإذا حل في دهن البان وطلى  
 به الراس منع من النزلات \* وإذا سقط به المفلوج وصاحب السكتة  
 الباردة نبهه \* وإذا حل في الادهان المسخنة وطلى بها فقار الظهر نفع  
 من الخدر والفايج وما اشبهه \* وأكثر نفعه للمشايخ والمطربين وخصوصا  
 في الازمنة والبلاد القاره \* ويصدع الشباب والمحرورين ولاسيما في البلاد  
 والازمنة الحاره \* ولعظام شأنه \* وعلو مكانه \* حيثه الشعراء بالتنزيه \*  
 ولم يشبهه بشئ بل جعلوه اصلا للتشبيه فشيء وابه لون المحبوب والحال \*  
 وكل ما استطيب ريحه شبه به في الحال \* قال في اللون بعض من قال \*  
 اشبهك المسك وابه لونه قائلة قاعده \*  
 لا شئ اذ لونك كما واحد \* انكم من طينة واحدة \*  
 وقال في الحال \* صاحب شغل الحال \*

\* بدا في خده المحم خال \* تغير فيه الباب الرجال  
 \* فقط أليس ذا ظبيا اينقا \* وذاك المسك بعض دم الغزال  
 \* وابدع ابو الطيب في تشبيهه \* حيث قال في تعظيم مدوحة وتنويهه  
 \* رأيتك في الذين نرى ملوكا \* كأنك مستقيم في محال  
 \* فان تفق الانام وانت منهم \* فان المسك بعض دم الغزال

﴿ وقال السروجي ﴾

\* في الجانب الايمن من خدها \* نقطة مسک اشتبى لها  
 \* حسبته لما بدا خالها \* وجلته من حسنة عهها  
 \* ﴿ وقال ابن عبد الظاهر ﴾

\* عنبرى يروقى العجن منه \* ولكم راق عانقا تفريكه  
 \* كلما قلت خاله المسك قال المسك حاشاه انتى ملوكه

﴿ وقال آخر ﴾

\* لا يحب ان مال من نشوة \* فريقه صهبها سلسال  
 \* وكيف لا تسب انفاسه \* للطيب والمسك له خال  
 ثم رأيت بعض الشعرا شبهه بالشباب \* وذاك يدل على تغيره عند  
 اول الباب \* قال وجيه الدين ابو الحسن بن عبد الكريم المناوي  
 \* المسك انفس طيب \* مثل الشباب وزنه  
 \* حسناه ظرفا وحسنا \* وفي شذاته ولو نه  
 \* ان كان للطيب عين \* فالمسك انسان عينه

﴿ وقال ﴾

\* للمسك فضل على الطيب ان اراد اختقاما  
 \* يكفيه ان راح في الخلد للريحق ختاما  
 واما انت ايهما ﴿ العنبر ﴾ فنان المسك في الفضيله \* وتالى رتبته في المزاج  
 فان الحرارة في العنبر عديله \* ولكونه اشرف من سائر ما بقي قال ابن  
 البيطار العنبر سيد الطيب \* وان كان لا يسلم له ذلك في المسك لانه

مقدم يقول الصادق الحبيب \* وقد صحت احاديث في السنة \* ان العنبر تراب الجنة \* وروى البخاري في تاريخه عن عائشة انها سئلت أكان النبي صلى الله عليه وسلم يتعطر \* قالت نعم بذكار العطر، المسك و العنبر \* وسئل ابن عباس عن زكاة العنبر فقال اما هو شئ دسره البحر و ان كان فيه الخمس \* وفيه منافع اودعها الله لعباده وقد استخرجها كل طيب نفس \* منها انه يفید القلب و الحواس و الدماغ قوه \* وينفع شمه من امر ارض البلغم الغليظ و الفاجع و اللقوه \* وطلاؤه من الوجاع الباردة في المعد \* ومن الرياح الغليظة العارضة في المعا و المفاصل و الدماغ و من السدد \* وينفع من الشقيقة و التزلات الباردة و الصداع الكائن عن الاختلاط يخورا \* ومن جميع انواع او جاع العصب و انحدر اذا حل في دهن البان و دهن به قفار الظهر كثيرا \* ويقوى فم المعدة اذا غست فيه قطنۃ و وضع عليها يسيرا \* وينفع اكله من استطلاق البطن المتولد عن برد وعن ضعف المعدة تقديرًا \* وهو مقو بجواهر كل روح في الاعضاء الرئيسة ومكث له تكثيرا وقد نزعه الشعرا عن التشبيه \* وشبهوا به من قصدوا لقدره التنوية \* فقال بعض اهل التویه \*

وسمراء باهى كلفة البدر وجهها \* اذا لاح في ليل من الشعر المجد محبيه من حبة القلب لونها \* وطينتها للمسك و العنبر الوردى

\* و قال البدر بن الصاحب \*

\* لعنبر خاله عبق \* على ورد من الخد  
\* فيما لله طيب شذا \* بذلك العنبر الوردى \*

\* و قال ابو الحسين الجوهري يصف الفيل \*

\* مثنا كبيان الخور \* نق ما يلاقى الدهر كدا  
\* ردقا كدكة عنبر \* مهتليل الاوراك نهدا \*

واما

واما انت ايها ﴿ الزعفران ﴾ فقد صحت الاحاديث بذلك حشيش الجنة و ترابها \* و ناهيك بها متعية جليلًا نصايتها \* و روى في خبر مأثور \* ان الله خلق منك الحور \* فازت ثالث المراتب \* ثابت المناقب \* حبيب لكل صاحب \* لذيل الفضل ساحب \* غير انه ليس للرجال \* في التطهير بك مجال \* ولا ينفك وينهم في المودة اسجال \* ولا في الموردة سجال \* حرمت عليهم تحريرا شديدا \* و هدوا على الخلق بذلك تهدیدا \* و اوعدوا على ذلك في القيمة وعيدها \* و اکد عليهم التغليظ في ذلك تأکیدا \* ولک مع اخويك الاستراك في الياس والحراره \* ومن الزعفران منافع عليها دليل و اماره \* من ذلك انه يحسن اللون ويکسبه نضاره \* وبصلح العفونة ویقوى الاحشاء \* ویهیج الباه ویقوی الاعضاء \* ویجلو البصر ویعن النوازل اليه ویحلل الاورام \* وینفع الطحال و اوجاع المعدة و الارحام \* ویسكن الحمّة ویدر البول ویهضم الطعام \* وینفع مما في الرحم من الصلابة و الانضمام والقروح \* وله خاصية مجيبة شديدة عظيمة في تقوية القلب وجواهر الروح \* وفيه بسط و تفريح اذا زاد لا يتحمل \* بحيث انه اذا شرب منه ثلاثة مثاقيل قتل \* ویشتم لصاحب البرسام \* ولصاحب النسوقة لینام \* ویسهل النفس ویقوى الایة جدا \* ویفتح من العروق و **السكبد** ما يسد سدا \* ویسوق یسره للهطلق المتطاول فتلدو هي منفعة جسيمه \* و اذا سجن منه قدر الحوزة و علت على الزوجة والفرس بعد الولادة اخرجت المشیه \* و اذا طبع وصب ماؤه على الرأس نفع من السهر **الکائن** عن الباغم المالم و اجاد تنویه \* ومن خواصه انه لا یغير خلطا البتة بل یحفظ الاختلاط بالسویه \* وان سام ابرص لا یدخل بيته هو فيه وناهيك بها خصوصیه \* ویکتحل به للزرقة المكتسبة من الامراض \* ویحذر من **الاسکنار** منه والادمان عليه فانه رأى

الاعراض \* ومن يجيد التشبيه \* قول الخوارزمي فيه \*  
 \* أما ترى الزعفران الغض تحسبه \* بجزرا بدا في رماد الفحم مضطربها \*  
 \* كأنه بين اوراق تحف به \* طرائق الحال في خدين قد لطمها \*  
 \* دما عيانا ومسكا نسر رائحة \* في طيبة وكذاك المسك كان دما \*  
 وما انت ايها زباد \* وان اشتهرت في كل ناد \* بين كل حاضر  
 وباد \* فلست تعدد مع هؤلاء من الاقران \* لانه لم يرد ذكرك في آية  
 من القرآن \* ولا في حديث عن سيد ولد عدنان \* لا في الصحاح  
 ولا في الضعاف ولا في الحسان \* ولا في اثر عن احد من الصحابة  
 ولا التابعين لهم بحسان \* فلا تعدد طورك \* ولا تبعد غورك \*  
 حتى ادعوك انك رايعهم قيل لك اخسا \* وهي جاريتهم في ميدان  
 السبق فكبوالك وتعسا \* وآخرى انبثك بها من القعها من قررنجاستك \*  
 وذلك لما يسقط في سوق الطيب نفاستك \* وقصير امرك انك عرق  
 هر برى \* او لين سنور بحري \* فلا نسب لك ولا حسب ولا ملوك \*  
 ولا خلف \* وانت اقل سرقا \* واذل سلغا \* وهي انتف معك من شعر  
 اصلك ما يجاوز حد العفو فعليك العفا \* غير انا نجبر كسرك \* ونعني  
 فقرك \* قد رزق الله انواعا من المتفعة \* وجعل فيك اسرارا مودعه \*  
 اذا شئت المذكور نفعته من الزكام \* وادا ضمخت بك الدماميل خفت  
 عنها الالم \* وادا سقى منك درهم مع منه زعفران في مرقة دجاجة  
 سميته \* سهلت ولادة المرأة وحفظت الدرة الندية \* وحرارتكم في الدرجة  
 الثالثة \* وفيك رطوبة معتدلة لمن اراد المنافقة والمنافنة \*  
 ثم رأيت في خبر رسول \* عن ام حبيبة زوج خير رسول \* ان نسوة  
 التجاشي اهدى لها من الزباء الكثير \* وانها أقدمت به على النبي البشير  
 التذير \* فاذن حصل للربا - بذلك السرف \* وارتقا الى طبقة عالية  
 الغرف \* وصار في نوع الطيب رائعا \* وللامراء ثلاثة رابعا \*  
 واستنفر الله بما وقع من تنقيصه \* واستعفيه من الجهل بتمييزه وتخصيصه \*

جعلنا الله من اناب الى الحق ورجع \* واصنف الى الصدق وخسر  
واعاذنا برحمته من كل شرك \* وبحبنا كل زور وكذب وافك \* وجعنا  
مع عباده الابرار والمربيين في سلك \* وجعلنا من الذين يسقون من رحيم  
ختوم ختامه مسلك \*

﴿المقامة الوردية في الرياحين والزهور﴾

كل ريحان فخرا \* بانى خلقت من عرق المصطفى و جبريل والبراق ليلة  
 الاسرا \* والمظفر بقوة الشوكة والصولة \* والمنصور على من ناواني  
 لانى صاحب الدوله \* والعزيز عند الناس \* والمودود بين المجلس  
 للإيناس \* والعادل في المزاج \* والصالح في العلاج \* اسكن حرارة  
 الصفراء \* وقوى الباطن من الاعضاء \* واطيب رائحة البدن \* ومن  
 شم مائى وبه غشى او صداع حار سكن \* وقوى المعد \* واقتصر من  
 الكبد السدد \* وانفع الاختباء \* وقوى الاعضاء \* انا ومائى ودهنى  
 كيف شاء \* وابرد انواع الاهيب الكائنة في الراس \* وربما استخرجها  
 منه بالعطاس \* وابتلت اللحم في القرorch العميقه \* وقطع الناكل كلها  
 اذا استعملت ازرارى سحقه \* وانفع من القلاع والقرorch \* وانا  
 بعطرى ملائم لجوهر الروح \* وشمى نافع من البخار \* مسكن للصداع  
 الحار \* ويزرى نافع للثة الفم \* واقوى تقطيع الاسهال ونفث الدم \*  
 وماي يسكن عن المعدة حرا \* وينفع من التهاب المرة الصفرا \*  
 وشرابى يطلق الطبيعة التويه \* وينفع من الجميات الصفراويه \* واذا  
 شرب مائى بالسكر الطبرزد قطع العطش من الماده \* ونفع اصحاب  
 الجي المحاده \* واذا ضممت العين بورق الطرى نفع من انصباب المواد \*  
 ومطبوخى طريا ويابسا ينفع من الرمد بالضماد \* ومطبوخ يابسى صالح  
 لغذائى الجفون \* ومسخوقة اذا ذرفت فراش المجدور والمحصوب نفع  
 من العuron \* ومن تجرع من مائى يسيرا \* نفعه من الغشى والخلفان  
 كثيرا \* ودهنى شديد النفع للخراجات \* وفيه مايرب كثيرة لذوى  
 الحاجات \* وانا مع ذلك جلد صبار \* اجرى مع القدر \* اذا صليت  
 بالنار \* وكفى رفعه على الاقران \* ان لفظى مذكور في القرآن \* في  
 سورة الرحمن \* في قوله تعالى فاذ انشقت السماء فكانت وردة كالدهان \*  
 وقد جانى امير المؤمنين المتوكلا كما جنى الشقائق النعمان \* وهذا تقليد  
 من الخلافة بالملك على سائر الريحان \* ولى من بينهم ابن يخلفنى  
 في

فِي الْحُكْمِ إِذَا غَبَتْ طُولَ الزَّمَانِ \* قَالَهُذَا رَفِعْتَ مِنْ أَغْصَانِ الْأَشَارِ \*  
وَدَقْتَ مِنْ دَارَاتِي الْبَشَارِ \* وَاعْمَلْتَ لِي الْمُشَاعِرِ \* وَقَالَ فِي الشَّاعِرِ \*  
\* لِلْوَرْدِ عَنْدِي مَحْلٌ \* لَانَهُ لَا يَمْلِلُ \*  
\* كُلَّ الْرِّيَاحِينَ جَنَدٌ \* وَهُوَ الْأَمِيرُ الْأَجْلُ  
\* اَنْ جَاءَ عَزْوًا وَتَاهُوا \* حَتَّى إِذَا غَابَ ذَلَوْا  
\* وَقَالَ الْآخِرُ \*

\* مَلِيكُ الْوَرْدِ اَقْبَلَ فِي جِيُوشِهِ \* مِنَ الْازْهَارِ فِي حَلْلِ بَهِيهِ \*  
\* فَوَافَتْهُ الْازْهَارُ طَائِعَاتٍ \* لَانَ الْوَرْدُ شُوكَتَهُ قَوِيهٌ \*  
فَقَامَ النَّرجِسُ عَلَى سَاقٍ \* وَرَعَى الْوَرْدَ مِنْهُ بِالْاَحْدَاقِ \* وَقَالَ لَقَدْ  
تَبَاهَوْزَتِ الْحَدِيدَ يَا وَرْدَ \* وَزَعَمْتَ أَنَّكَ جَعَ فِي فَرْدٍ \* اَنْ اَعْتَقَدْتَ أَنَّ لَكَ  
بِحَمْرَتَكَ فَخْرٌ \* فَإِنَّهَا مِنْكَ بَخْرٌ \* قَالَ النَّبِيُّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ اَنَّ  
الشَّيْطَانَ يُحِبُّ الْجَمَرَةَ فَإِيَاكُمْ وَالْجَمَرَهُ \* وَكُلُّ ثُوبٍ ذَى شَهْرٍ \* وَانْ قُلْتَ  
أَنَّكَ النَّافِعُ فِي الْعَلاجِ \* فَكَمْ لَكَ فِي مَنْهَاجِ الطَّبِّ مِنْ هَاجَ \* أَلْسَتَ  
الضَّارَ لِلْمَرْكُومِ \* الْمَعْطَسُ لِلْمَحْرُورِ الدَّمَاغِ عَنْدَ الْأَشْمُومِ \* الْمُضَعِّفُ  
لِلْبَاهِ \* النَّائِمُ يَلَا اِنْتِيَاهِ \* أَنْفَرَتِ بِرِدَكَ الْقَشِيبَ \* وَانْتَ الْجَالِبُ لِلْمَشِيبِ \*  
فَاحْفَظْ بِالْعِصْمَتِ حَرْمَتَكَ \* وَالَا أَكْسِرْ بِقَائِمِ سَيْفِ شَوْكَتَكَ \* وَيَكْفِيكَ \*  
قُولَ ابنِ الرَّوْمَى فِيلَكَ \*

\* يَا مَادِحَ الْوَرْدِ لَا يَنْفَكُ مِنْ غَلْطَهِ \* أَلْسَتَ تَبَصِّرُهُ فِي كَفِ مُلْتَقَطِهِ \*  
\* كَانَهُ سَرْمَ بَغْلَ حَيْنَ سَكْرَجَهُ \* عَنْدَ الْبَزَارِ وَبَاقِ الرُّوْثِ فِي وَسْطِهِ \*  
وَلَكِنَّ اَنَا القَائِمُ اللَّهُ فِي الْدِيَاجِي عَلَى سَاقِي \* السَّاهِرُ طَوْلَ الْاَلِيلِ  
فِي عِبَادَةِ رَبِّي فَلَا تَطْرُفُ اَحْدَاقِي \* وَانَا مَعَ ذَلِكَ الْمَعْدُ لِلْعَرُوبِ \*  
الْمَدْعُو عَنْدَ تَزَامِ الْكَرُوبِ \* الْأَلَّاتِي وَسَطَى لَا يَزَالُ مَشَداً \*  
وَسَيْفُ لَا يَرْجِعُ مُجْرِداً \* وَانَا فَرِيدُ الزَّمَانِ \* فِي الْمَحَاسِنِ وَالْاَحْسَانِ \*  
وَلِهَذَا قَالَ فِي كَسْرَى اَنْوَشَروانَ \* النَّرجِسُ يَاقُوتُ اَصْفَرَ \*  
يَبْيَنْ دَرَابِضُ عَلَى زَمَرَدِ اَخْضَرٍ \* وَانَا المُشَبِّهُ بِهِ عَيْنُونَ الْمَلَاحِ \*

\* و المعروف في مهمات الادواء بالصلاح \* اتفع خاية النفع  
 من داء التعلب و الصرع \* وقد روى في حديث راويه خير مقل  
 ولا مقلس \* شتووا النرجس فأن في القلب حبة من الجنون والجذام  
 والبرص لا يقطعها الا شم النرجس \* وفي اصل قوة نفحهم البراحات  
 العظيم \* ونفع ذكر العينين وتجيد تقويه \* وشئى ينفع من وجع  
 الرأس والذکام البارد \* وفي تحليل قوى من هو له فاقد \* ودهني  
 نافع لوجاع العصب والارحام \* ووجاع النساء والاذن والصلب  
 من الورام \* ولو لا اشتهراري بالنفع من الجوى \* ما اكثرا النحاة التهليل  
 بقولهم نرجس الدوا \* ومن الدليل على صلاته \* ان ابنوس  
 غفر له بآيات قالها في امتداحي \*

\* نأمل في رياض الارض وانظر \* الى آثار ما صنع الملوك \*  
 \* عيون من جبين ناظرات \* باحداق كذا الذهب السيلكه \*  
 \* على قصب الزبرجد شاهدات \* بان الله ليس له شريك \*  
 و لقد احسن ابن الرومي حيث قال \* مينما فضل عليك بكل  
 حال \*

\* ايها المحتاج للورد بزور و محال \*  
 \* ذهب النرجس بالفضل فانصف في المقال \*  
 \* لا تقاس الاعين التجل بالسرام البغسال \*

فقام **اليسرين** \* وقال امنت برب العالمين \* لقد تجبيست يا  
 جس \* و **اسكترك** رجس نجس \* وانت قليل الحرمه \* واسنك  
 مشمول باليجه \* وكيف تطلب الملك وانت بعد قائم مشدود الوسط في  
 الحدمه \* رأسك لا يزال منكوس \* وانت المهييج لافي المصدوع  
 من الحرورين للرؤس \* تسقط الجنين \* ولا ترنى للعنين \* اصفر من  
 غير عله \* مكسو احقر حلته \* ويکفيك \* قول بعض واصفيك \*  
 ارى النرجس الفضي الذي مسرا \* على ساقه في خدمة الورد قائم \*

وقد

\* وقد ذُل حتى ان من فوق رأسه \* عيائم فيها لليهود علام \*  
ولكن انا زين الرياض \* و الموسوم في الوجه بالبياض \* و البياض  
شطر الحسن كما ورد \* و انا الطف ورد جاء و رد \* وجاء ذكرى في  
حديث فاح بشيره \* ان قارئ القرآن يؤتى ياسمين الجنة في قبره \*  
فديشى اصدق من حديثك سدا \* و نسرى اعقب من نسرك صباحا  
وندا \* فانا احق بالملك منك منصورا و مؤيدا \* و انا النافع من امراض  
العصب البارده \* و الملطف للرذوبات الجامده \* و الصالح للمشايخ  
القاعدده \* انفع من اللقوة والشقيقة والزكام \* ومن وجع الراس  
البلغى و السوداوى و اقطع نزف الارحام \* و دهنى نافع من الفاجع  
و وجع المفاصل \* و يحلل الاعياء و يجلب العرق الفاضل \* يقول لى لسان  
الحال لست الهرمز مقاما ياسمين \* و يشهدلى لسان الانغ بانى الدر  
العالى اذا قال ياسمين

أنا الياسمين الذى \* لطفت فلت المني  
فريحيى لمن قد ثأى \* وعيبي الى من دنا  
وقد سرفت حضرتى \* بصبرى على من جنى  
فقام \* البيان \* وابدى غاية الغضب و ابان \* وقال لقد تعديت  
يا ياسمين طورك \* وابعدت في المدى غورك \* وكونك اضعف الكون \*  
وكترة شمك تصفر اللون \* و اذا سحق هنك اليابس و رض \* وذر على  
الشعر الاسود ايض \* و اذا قسم اسمك قسمين \* صار ما بين ياس  
ومين \* و ا ذكرت نفعك \* فانت كما قيل لا تساوى جمعك \* ولقد  
صدق القائل \* من الاوائل \*

- \* لا من حبا يالي اسمين وان غدا في الروض زينا
- \* صحته فوجدته \* متقابلا ياسا و مينا
- \* ولكن انا ذو الاسمين \* والعناصر من الاصل والفرع بالقسمين \* والاقريب  
من الباز \* والمضرورب يقدى المزل في الاهتزاز \* ازهارى عاليه \*

وادهانى ظالىه \* وقد البست خلعة السنحاب \* واتفق على فضلى  
 الایحاب \* انفع بالشم من مناجه حار \* وارطب دماغه واسکن  
 صداعه الكائن عن البخار \* ودهنى نافع لوضع كل وجع بارد \* وتحت  
 ظلك صور كثيرة الموارد \* من الرأس والأذن والضرس وفقار المفلوج  
 والمجدور \* والمعدة والكبد والطحال وكل عصب بالصلابة مقصور \*  
 ويکفى في وردي \* قول ابن الوردى \*

\* تجادلنا أماء الزهر اذى \* ام الخلاف ام ورد القطايف \*

\* وعقبى ذلك الجدل اصطلخنا \* وقد وقع الوفاق على الحلف \*

ققام \*\*\* التسرين \*\*\* بين القائمين \* منتصرا لأخيه الياسمين \* وقال  
 أتتعدى يابان على شقيق \* وain الفرا من المذهب والديق \* وكيف  
 يفاخر البلور \* من هو مشبه بذنب السنور \* لم يعرفك الحال \* قول من قال  
 \* لله بستان حلسا دوحة \* في جنة قد فتحت ابوابها \*

\* والبيان تحسيده سناير ارأت \* بعض الكلاب ففشت اذنابها \*

ولكن انا زين البستان \* وفي من الفضة والذهب لونان \* انفع من  
 اورام الحلق واللوزتين ووجع الاسنان \* ومن برد العصب والدوى  
 والطنين في الاذان \* واقبح ما يسد به المخزان \* واقتل الديوان \*

واسکن القى والقواق \* واتقوى العلب والدماغ على الاطلاق \*

وأحملل الرماح من الصدر والراس \* وآخر جها منه بالعطاس \*

وينتفع بي اصحاب المرأة السوداء غالية الانتفاع \* والبرى مني اذا لطخ به  
 الجبهة سكن الصداع \* وادا تدلك في الحمام بما مني انه حق \* طيب رائحة  
 البشرة والعرق \* وادا شرب من مجففي نصف من قال \* منع اسراع  
 الشيب على التوال \* ودهنى محلل او جاع الارحام الكائنة عن داء \*

وينفع من الشوصة العارضة من سوء المزاج والبلغم والمرأة السوداء \*
 ويکفىك من المعانى \* قول من عنانى \*

\* ما احسن النسرين عندي وما \* املحه مذكان في عيني \*

وهو

\* وهو اذا ما انا صحته \* وجدته بشري ويسرين \*  
 فقام بالنسج وقد النهب \* ولاحت عليه زرقة الفضب \*  
 وقال ايها النسرين \* لست عندنا من المعدودين \* ولا في العلاج من  
 المحمودين \* لانك حار يابس انت توافق المبرودين \* ولا تصلح الا  
 للمساجن المبلغين \* وانت كثير الاذاعة فلست على حفظ الاسرار بامين \*  
 ويعجبني ما قاله فيك بعض المتقدمين \*  
 ولم انس قول الورد لا تركنا الى \* معايدة النسرين فهو يعين  
 الا تنظروا منه بشانا مخضبا \* وليس لخضوب البنان يعين  
 ولكن انا الاعييف الذات \* البديع الصفات \* المشبه بزرق  
 اليواقيت \* واعناق الفواخت \* ومن ايجي رطب بارد \* ومنافي  
 كثيرة الموارد \* او لدعما في غاية الاعتدال \* وانفع الحار من ازمد  
 والسعال \* واسكن الصداع الصفراوى والدموى لمن شم او ضمد \*  
 والين الصدر وانفع من التهاب المعد \* وانفع من ورم العين وكل ورم  
 حار ومن نتو المقعدة اذا تضمن على التكرار \* وشرابي لذات الجنب  
 والرئة والكلى \* وللسعال والشوشة ويدر البول محللا \* ويابسي  
 يستعمل للصرفاء فيسهل غاية الاسهال \* والمربي مني بالسكر يلين الحلق  
 والبطن وينفع السعال \* وورق طلاء جيد للجرب الصفراوى والدموى \*  
 وزهرى ينفع من النزلات الصدرية والركام القوى \* وادا شرب  
 بالماء نفع من ام الصبيان وهو الخناق \* او سفة من به اطلاق صفراوى  
 لذاع احدى بقية الخلط وقطع اطلاق \* وكفافى شرقا بين الاخوان \*  
 ماروى عن سيد ولد عدنان \* ان دهن سيد الدهان \* بارد  
 في الصيف حار في الشتاء فهو صالح في كل الاذمان \* وذلك لانه يسكن  
 القلق \* وينوم اصحاب الارق \* وينفع مع المصطكي من الورم الصفراوى  
 بين اصبع الاسنان \* ويحبذ الصداع من الرأس اذا دهن به  
 الرجال \* ويلين صلابة المفاصل والعصب \* وهو طلاء جيد للجرب \*

( ٣ )

و يعدل الحرارة التي لم تتعطل \* ويسهل حركة المفاصل فتشهل \*  
 وينفع سعوطا من الصداع الحار \* ويحفظ طلاء صحة الاظفار \*  
 وينفع من الحرارة والحرقة التي تكون في الجسد \* ويصلح من النعر  
 المتثر دهنا ما فسد \* وإذا قطر في الاليل سكن حرقه وحرقة المثانه \*  
 وينفع من ييس الخياشيم بخل المخالق الباري سبحانه \* وإذا تحسى منه  
 في الجمام وزن درهمين \* نفع من ضيق النفس على الريق بلا مين \*  
 وإذا دخل فيه شمع مقصور ايض ودهن به صدور الاطفال \* تفعهم  
 منفعة قوية من السعال \* وروى ابن ابي حاتم وغيره عن الامام السافعي  
 صاحب الذهب الذهب \* انه قال لم ار للوناء اتفع من البنفسج يدهن به  
 ويشرب \* ومنافع لا تحسى \* وما اودعه خالق في لا يستقصى \*  
 وفي تعطر الجيوب \* ويشه عذار المحبوب \* وانا مع ذلك حسبي  
 الفال \* بديع الجمال \* من رأى آذن بالانسراح \* وتفاعل بالانسراح \*  
 اما سمعت قول من باح وصاح \*

\* يا مهدياني بنفسجها ارجا \* يرتاح صدرى له وينسرح \*  
 \* يشرني عاجلا مصحفه \* بان ضيق الامور ينفتح \*  
 ققام ﴿النيلوفر﴾ على ساق \* وحشد الجيوش وساق \* وانسد  
 بعد اطراق \*

\* بفتح الروض تاه عجبا \* وقال طيبى للجو ضمح \*  
 \* فا قبل الزهر فى احتفال \* وبالبان من غيبته سفح \*  
 ثم قال ايها البنفسج باى شئ تدعى الاماره \* وتطاوع نفسك والنفس  
 اماره \* وأكثر ما عندك انك تتبه بالعذار وبالنار في الكبريت \* وحاصل  
 هذين يرجع الى اشتع صيت \* وما من نفع ذكره عنك الا وانا ا فعل  
 منه وأكثر \* وانا احرى بسلامة العاقبة منك واجدر \* من شرب  
 اليابس منك ولده قضا على القلب \* وربا في معدته وامعاته واحدث  
 له الكرب \* وتحللك بطى الماده \* لاسيا من به حى حاده \* ومريلك  
 يسقط

يسط الشهوه \* ويرى المعدة عن القوه \* وقد كفانا الورد مؤنة  
 الرد عليك \* وحذرنا من القرب منه والاصفاء اليك \* فقال  
 \* أعلى يقتحم البنفسج جاهلا \* والى يعزى كل فضل يبهر \*  
 \* وانا المحب للقلوب زمانه \* ويمتدى اهل المسرة تغفر \*  
 وقال الحاكي \* عن الورد الباكى  
 \* ماينت ورد الروض ياطم خده \* ويقول وهو على البنفسج محنق \*  
 \* لا تقربوه وان تضوع نسره \* ماينتهكم فهو العدو الازرق \*  
 ولكن انا اللطيف الغواص \* الكثير الخواص \* اسكن الصداع الحار \*  
 واذهب بالارق والاسهار \* وشرابي شديد الاطفاء \* بعيد عن الاستحالة  
 الى الصفراء \* صالح لاصحاب الحميات الحاده \* نافع من السعال  
 والسوسة ويسن الماده \* وينسب للالحالم من اراد اسكانه \* ويزرى  
 واصطب نافعه لوجع المثانه \* وانا اشد من البنفسج ترطيبها \* وابعد  
 عن ضرره بالعدة وادق اليها طيبها \* وما احسن ما قال في \* بعض  
 واصفي \*  
 \* يرتاح للنيلوفر القلب الذى \* لا يستفيق من الغرام وجهده \*  
 \* والورد اصبح في الروائح عبده \* والزجس المسكى خادم عبده \*  
 \* يا حسنه في بركة قد اصبحت \* محسوقة متساب بمنده \*  
 ومني صنف يقال له «البشتين» \* ينابيعنى في التشكين لا في التلوين \*  
 يحدى عند اطياق النيل \* وله في متافع الطب تنويل \* دهنه محمود  
 في البرسام \* اذا تسقط به ذروا الاسقام \* واصله «البيارون» يزيد  
 في الباه الكبير \* ويستحسن المعدة ويقويهما ويقطع الزخير \* وقد  
 انشد فيه \* من اراد ان يوصله حقه في التشبيه \*  
 \* وبركة بقدر الماء قد طفت \* بها عيون من البشتين قد فتحت \*  
 \* كأنها وهي تزهو في جوانبها \* مثل السماء وفيها انجم سجحت \*  
 قسام \* الاس \* وقد استعد \* وقال لقد تجاوزت يانيلوفر الحد \*

\* ألمت المضف للباء \* الجالب للانسان صفة الشخوخة في صباحه \*  
 ترخي الذكر وتجمد المنى \* وتنقص على المترؤجين عيشهم الهنى \* ولقد  
 عرفك \* من قال حين وصفك \*

\* ونيلوفر ابدى لنا باطن له \* مع الظاهر الخضر حمرة عندم \*

\* فشهنته لما قصت هباءه \* بكاسات حمام بها لوثة الدم \*

ولكن انا احق بالملك بالمحجة البيته \* فقد اخرج ابن ابي حاتم وابن  
 السنى عن ابن عباس اول شئ غرس نوح الآس حين خرج من السفينة \*

وهذه بحة على الاستحقاق قويه \* لأن الاولوية نوعا من الاولوية \* ثم  
 يعتصد هذا القياس \* بما اخرج ابن السنى وابو نعيم عن ابن عباس \*

قال اهبط آدم من الجنة بسيد ريحان الدنيا الآس \* وهذا نص في المراد  
 قاطع للاتباس \* وانا المقوى للابدان \* الحabis للاسهال والعرق وكل  
 سيلان \* المشف للرطوبات المانع من الصنان \* المسكن للأورام والمعبرة  
 والشرى والصداع والسعال والخفقان \* اذا دق ورق الغضن وضرب  
 بالخل ووضع على الرأس قطع الرعاف \* وحيي يقطع العطش والقُّ وينفع  
 اذا تدخلت به المرأة من الانزاف \* ورمادي يدخل في ادوية الظفره \*

ودهني لحرق النار وشقاق المعدة والبته \* وليس في الاشيرية ما  
 يعقل وينفع السعال والرئة غير شرابي \* و اذا انحذ من قضباني حلقة  
 ودخل فيها الخنصر سكت ورم الارابي \* وانا الباقى على طول  
 الزمان \* وقد قال في بعض الاعيان \*

\* الآس سيد انوار الرياحين \* في كل وقت وحين في البستان \*

\* يبق على الدهر لا تبلل نضارته \* من المصيف ولا من برد كانون \*

## ﴿ وقال آخر ﴾

\* للآس فضل بقاءه ووفاته \* ودوام منظره على الاوقات \*

\* قامت على اغصانه ورقائه \* كتصول نيل جهن مؤتلفات \*

قام ~~﴿~~ريحان ~~﴾~~ وقال يا آس \* لاجرحنك جر حاما له من آس \* ألم  
 يرد

يرد فيك من طرق الأئمة الاعلام \* عن النبي عليه أفضلي الصلة والسلام \*  
 انه نهى عن التخلل بك والاستياك لأنك تسيق وتحرك عروق الجنadam \*  
 \* اذا قالت حدام فصدقواها \* فان القول ما قالت حدام \*  
 وانا الوارد في عليكم بالرزنجوش فشموه فانه جيد للغثام \* والمؤذن  
 لاصحاب الارق بالنیام \* والنافع من المايخروايا واللقوة وسيلان اللعاب  
 وبرد الاحشاء \* ومن عسر البول والمغص وابتداء الاستسقاء \* ومن  
 الاوجاع العارضة من البرد والرطوبة واجفف رطوبة المعدة والامعاء \*  
 واحلل النفع واقبح السد \* وادر الطمث وانفع من لسعة العقرب لمن  
 باخل ضمده \* ودهنى لما يعرض في الرحم من الاختناق والانضمام  
 والانقلاب \* ويدخل في ضمادات الفاجح الذى يعرض فيه ميل الرقبة الى  
 خلف وفي تشنج الاعصاب \* ويسكن وجع الظهر والاربطة \* ويخرج  
 المشيمة وتاهيك بها تبرئه \* ومع هذا فانا المنوه باسمى في القرآن \* في  
 قوله تعالى فروح وريحان \* وان كان الجنس في الآية هو المراد \*  
 فقد قصر هذا الاسم على العرف قصر افراد \* وقد ورد في الصحيحين  
 عن سيد بن كنانه \* مثل الفاجر الذى يقرأ القرآن كثيل الريحانه \*  
 وحسبك متى في التشبيه \* قول من قال على البدىء \*

\* أماترى الريحان اهدى لنا \* جاجها منه فاحيانا \*

\* تحسبه في طله والندا \* زمردا يحمل من جانا \*

فعطف عليه الآس وقال يا ريحان أتريد ان تسود \* وانت مشبه  
 بهامات العبيد السود \* ألم يغنك عن مقصوري \* قول الشهاب  
 المنصورى \*

\* اهلا وسهلا برياحينا \* كأنها هامات تكروري  
 \* وقول الآخر \*

\* وريحان تيس به غصون \* يطيب بشمه ثم الكؤوس

\* كسودان لبسن ثاب خز \* وقد قاموا مكاشف الرؤس

قال الرأوى فلما بدى كل ما لديه \* وقل ورد عليه \* اتفق رأى  
 الناظرين \* واهل اخل و العقد من الحاضرين \* على ان يجعلوا بينهم  
 حكماء عادلا \* يكون لقطع الزراع بينهم فاصلا \* فقصدوا برجلا عالما بالاصول  
 والفروع \* حافظا للآثار الموقوف منها والمرفوع \* عارفا بالأنساب \*  
 يميز بين الاسماء والألقاب \* و الاتباع والاصحاب \* مديدا الباع \* بسيط  
 اليدين في معرفة الخلاف والاجماع \* خبيرا بباحث الجدل \* بصيرا  
 باستخراج مسالك العلل \* متبحرا في علوم اللغة والاعراب \* متضلعما  
 بعلوم البلاغة والخطاب \* محيطا بفنون البديع \* حافظا للشواهد  
 الشعرية التي هي ابهى من زهر الربيع \* سديد الرمية شديد الاصابه \*  
 اذا فوق لفني الشعر و الكتابه \* الشعر و النظم صوغ بيانه \*  
 و النثر و الانشاء طوع بناته \* و التاريخ الذي هو فضيلة غيره فضلة  
 ديوانه \* فلامثلوا بين يديه \* و وقعت عينهم عليه \* قالوا يا تفريد  
 الارض \* ياطم البسيطة ما بين طولها و العرض \* انا اخصام بخي  
 بعضنا على بعض \* فاذظرفي حالنا ليكون ذلك ذخيرة لك يوم العرض \*  
 و احكم بيننا بالحق \* و اقض لاينا بالملك احق \* فقال ايها الازهرار  
 اني لست كالذى تحاكم اليه العنبر والرطب \* ولا الذي تقاضى اليه الشمس  
 و التوت و لا التين و العنبر \* اني لا اقبل الرشا \* ولا اطوى على  
 الغل الحشا \* ولا اميل مع صاحب رشوه \* ولا استحل من مال  
 المسلمين حسوء \* انا احكم بما ثبت في السنة \* ولا اسلك الا طريقا  
 موصلا الى الجنة \* فقصوا على الخبر \* لا عرف من بغرنكم وبر \*  
 فلما قص عليه كل قوله \* وابدى هينه وهو له \* قال ليس احد منكم  
 مستحقا عندي للملك \* ولا صاحبا للانحراف في هذا السلاط \* ولكن الملوك  
 الاكبر \* والسيد الابر \* وصاحب النبر \* ذو البشر الاعطر \*  
 والقدر الاخطر \* السيد الاید \* الصالح الجيد \* من شاع فضله  
 وانتشر \* وكان احب الرياحين الى سيد البشر \* واشتغل على ما في  
 الرياحين

الرياحين من الحسنى وزياده \* وحَكَمَ له النبي صلى الله عليه وسلم  
 بالسياده \* وشهد له بها وناهيك منه بالشهاده \* فقالوا ايها الامام \*  
 او ضعفنا هذا الكلام \* وارو لنا ماورد عن النبي عليه السلام \*  
 لنبلغ من اتباعه غاية المرام \* وقطع الملام \* فقال روى الطبراني  
 والبيهقي وابن السنى وابونعيم وغيرهم بالاسانيد العالية \* من حديث  
 بريدة عن النبي صلى الله عليه وسلم صلاة متساليه \* انه قال سيد الرياحين  
 في الدنيا والآخرة الفاغيه \* وروى الطبراني من حديث عبد الله  
 ابن عمرو شرفاً \* سيد ريحان اهل الجنة الفاغيه وَكَفِيَ بذلك  
 سطيوعاً \* وروى البيهقي في شعب اليمان عن انس بن مالك \*  
 قال كان احب الرياحين الى رسول الله صلى الله عليه وسلم  
 الفاغيه وناهيك بذلك وهذا وفيه منافع للعالج \* من اوجاع العصب  
 والتهاب والفالج \* ومن الصداع واوجاع المبنب والطحال \* واما جعل  
 في ثياب الصوف من السوس من فسادها بكل حال \* ودنهه يلين  
 العصب \* ويحلل الاعباء والنصب \* ويوقف الخناق وكسر العظام \*  
 والشوشة واوجاع الارحام \* وما يعرض في الاربة من حار الاورام \*  
 ويقوى الشعور ويزيتها \* ويكسبها خمرة وطيبة ويسنها \* وحناؤه  
 المسحوق \* ينفع من الاورام الحارة والبلغم ويقمع افواه العروق \* وينفع  
 من القروح والقلاء ومواضع حرق النار \* ومن شرب ماء نتفت فيه  
 حسن ما تعرف منه من الاظفار \* ونفعه من ابتلاء الجذام اذا ادمته  
 بالادهان \* واما خضر بتها رجل التجدور حصل لها منه الامان \*  
 واما ضمده بتها الجبهة والصدغ منع انصباب الموارد الى العين \* واما شرب  
 يزراها بمنقال من العسل نفع الدماغ بلا رين \* وقد روى الترمذى وابونعيم  
 عن سليمي قالت ما كان برسول الله صلى الله عليه وسلم قرحة ولا نكتة الا  
 امر في ان اضع عليها الحناء \* وروى البرزار وابن السنى عن ابي هريرة  
 قال كان رسول الله صلى الله عليه وسلم اذا نزل عليه الوحي يضع فيغلق

رأسه بالخناء \* وروى البراء حديث اختضبوا بالخناء فانه يزيد في شبابكم  
ونكحكم يعني الواقع \* وروى ابن السنى حديث عليكم بسيد الخضاب  
الخناء يطيب البشرة ويزيد في الجماع \* والاحاديث في الحث على صيغ  
الشعر به كثيرة \* وعلى خضاب ايدي النساء به شهيره \* وانا القائل  
فيه \* لاوصيه حقه واو فيه \*

\* كأنما دوحة النساء اذ فتحت \* انوارها وبدت في غين مر تقب \*

\* عروس حسن تحملت في غلائمها \* خضرا وقد حللت باللؤلؤ الرطب \*

قال فلما سمعت الرياحين هذه الاحاديث في فضله اطربوا رؤوسهم خاسعين \*

ونطلت اعناقهم لها خاضعين \* ودخلوا تحت امر ساميدين طائعين \* ومدوا  
ايديهم له مبايعين بالأحرى ومتبعين \* وقالوا لقد كنا قبل في غفلة من  
هذا انا كنا ظالمين \* وتواصوا على اساعدة ما فضل الله به وقالوا  
لا نكتئم شهادة الله انا اذا من الائتين \* وقضى بينهم بالحق وقيل المدد  
للله رب العالمين \*

### ﴿ المقامات الفلاحية في انواع الفواكه ﴾

سألت طائفة فاقهه \* عن مناقب الفاكهة \* وصفاتها المشاكه \*

وما ضرب لها من الامثال و المثلبهه \* وما قاله فيها كل طبيب اريب \*

وكل شاعر اديب \* واختارت منها سبعة زهرا \* وبضعة جهر الزمان  
بحسنها جهرا \* فاجبناها لما طلبت \* وسالت قناعة القلم بالبلاغة فيها  
لما سالت ورغبت \* وبدأتنا بالالطف فالالطف في الذات \* والاشرف  
فالاشرف في الصفات \*

﴿ الرمان ﴾ وما دراك ما الرمان \* مصرح بذلك في القرآن \* في قوله  
تعالى في سورة الرحمن \* فيهما فاكهة ونخل ورمان \* وفي الحديث ليس  
في

في الأرض رمانة تلقي الأبحبة من حب الجناند \* وقال على بن أبي طالب فيما رواه البيهقي واسنده \* كلوا الرمان بشحمة فإنه دياغ للمعدة \* قال الأطباء الحلو منه بارد في الأولى وطبع بها \* يدفع المعدة من غير أن يضر بعصبها \* ويحد منهما الرطوبات المريضة العفنة ويرى من وصيتها \* ويحط الطعام إذا مص بعده عن فمها \* وينفع من حيات الغب المطاولة وألمها \* ومن الجرب والحكة والحققان \* وإذا أديم مصه مع الطعام أخصب البدان \* ويقوى الصدر ويجلو الفؤاد \* وإذا أكل بالثبر منعه من الفساد \* جيد الكيموس قليل الفدا \* صالح للمحرورين دافع لللذى \* وينعظ لما يحدثه من قليل الرياح \* ولكون نفخه سريع التفسى لا يحتاج إلى اصلاح \* وفيه قبض لطيف \* ويسير بخفيف \* وجبه أشد في ذلك ثم قشره \* ثم جنبذه الذى يسقط عن الشجر إذا عقد زهره \* وإذا وضع في شمس حارة مأوى المعتسر \* وأكحل به بعد خلظه أحد البصر \* وكلما عتق كان أجود وابر \* وإذا طبع مأوى في إناء نحاس نفع من القرorch والعفن \* والروائح المتنة في الأنف والأفن \* وحامضه انفع للمعدة المتهلة وأكثر لابول ادرارا \* واقوى في تسكين الإبخرة الحارة مقدارا \* وأشد تبريدا للكبش ولاسيما إنها أولى أدمانا وأكثارا \* ويطلق تاربة الصفراء والدم \* ويقطع الق وينقطع من المعدة البلغم \* وإذا عصر التوسان مع شحمةها \* وشرب منه نصف رطل مع سكر عشرين درهما \* أسهل المرة الصفراء \* وقوى المعدة وأذهب عنها ضرا \* وإن شرب عشر أو اق مع عشرة دراهم سكر \* فإن هذا يقارب الأهليلج الأصفر \* وفي النسراط المتخذ منها خاصية في منع الخلط البدن من التعفين \* والرب المتخذ من الرمانين \* يقوى المعدة الحارة ويقطع العطش والنع والفبيان \* وإذا عصر الرمانان بشحمةها وتمضمض بما فيها نفع القلاع المتولد في أفواه الصبيان \* وإذا طبع في إناء نحاس مأوى المعتسر \* وأكحل بهما أذها الحكة والجرب

والسلاق وقوى البصر \* والأولى أن يمتص المحموم من المزمنه ببطء  
 غذائه لينبع صمود الجمار \* ولا يقدر فيصرف المواد عن الانحدار \*  
 وإذا شويت الرمانة الحلوة وضمد بها سكن وجع العين الرمده \* وزهر  
 الرمان يقطع القى الذريع المفرط اذا ضممت به المعده \* وإذا فرغت  
 رمانة من حبها \* وملئت بدهن وردعن لهاها \* وفقرت على نار هادية  
 تفتيرا \* سكن وجع الاذن تقطيرا \* ومع دهن يتفسج للسعال اليابس  
 كثيرا \* وحب الرمان الحامض اذا جفف في الشمس ودق للانعام \*  
 وذر او طبخ مع الطعام \* منع الفضول ان تسيل على المعدة او الاماوا \*  
 وإذا نقع في ماء المزن وشرب نفع من نفث الدم نفعا \* وقشر الرمان  
 اذا سحق وسف منه عشرة دراهم اخرج الدود \* وإذا سجين بصل  
 وطلبي به آثار الجدرى وغيرها اياما متواتلة اذهبها وحصل المقصود \*  
 وإذا طبخ في ماء ويتضمض به قوى لثة الفم \* وان شربه امسك استرسال  
 البول واسهال البطن وانضم \* وان استنجي به قوى المعدة  
 وقطع ما ابعت من افواه البوادي من الدم \* وان جلس فيه النساء  
 نفع من الزف وسدنه \* او الاطفال نفعهم من خروج المعده \*  
 وجلزاره يشد اللثات \* ويلزق الجراحات \* ويتضمض بطيحه لللثة التي  
 تدمى كثيرا والاسنان المتحركتات \* وزعم قوم اولو عدد وعدد \*  
 ان من ابتلع منه ثلاث حبات صفار لم يعرض له تلك السنة رد \* واصل  
 شجر الرمان اذا شرب طيحه بنار موهجه \* قتل حب القرع وآخر جه \*  
 فسبحان من اوجده من العدم \* واودعه هذه المنافع والحكم \*  
 وصورة كرة للاعب \* او نهدا الكاعب \* وملأه بحبات العقيق والياقوت \*  
 وجعله لماشاء من طعام وشراب وتفكه ودواء وقوت \* وذكرنا  
 به رمان الجنان \* الذى كل رمانة منه قدر المقب من البركان \* كما ورد  
 عن سيد بنى عدنان \* وقد أكثر الشعراء فيه من التشبيه \* واجادوا  
 في النطالية والتويه \* فقال شاعر

- \* رمانة مثل نهد الكاعب الريم \* تزهى بشكل ولون غير منموم \*
- \* كأنها حقة من عسجد ملثت \* من اليواقيت نثرا غير منظوم \*
- ﴿ وقال آخر ﴾
- \* رمانة صبغ الزمان اديها \* فتبسمت في ناضر الاغصان \*
- \* فكأنما هي حقة من عسجد \* قد اودعت خرزات من المرجان \*
- ﴿ وقال آخر ﴾
- \* خذوا صفة الرمان متى فان لي \* لسانا عن الاوصاف غير قصير \*
- \* حناع كامثال العقيق تضمنت \* فصوص بلخش في غشاء حريز \*
- ﴿ وقال آخر ﴾
- \* طعم الوصال يصونه طعم النوى \* سبحان خالق ذا وذا من عود \*
- \* فكأنها والخضر من اوراقها \* خضر الشياط على نهود الغيد \*
- ﴿ وقال آخر ﴾
- \* وابحار رمان كان ثمارها \* ثدى عذاري في ملابسها الخضر \*
- \* اذا فض عنه قشره فـ كأنه \* فصوص عقيق في حناع من الدر \*
- \* فدر ولكن لم يدنسه عارض \* وماء ولكن في مخازن من جمر \*
- ﴿ وقال آخر ﴾
- \* ولاح . رمانا فـ يهجننا \* بين صحيح وبين مفتوت \*
- \* من كل مصفرة من عفرة \* تفوق في الحسن كل منعوت \*
- \* كأنها حقة فـ ان فتحت \* فصرة من فصوص ياقوت \*
- ﴿ وقال آخر في جلناره ﴾
- \* وجلنار مشرف \* على اعلى شجره \*
- \* قراضة من ذهب \* في خرقه معفره \*
- ﴿ وقال آخر ﴾
- \* وجلنار يهسى \* ضرامة يتقد \*
- \* بدا لنا في غصون \* خضر من ارى ميد \*

يحيى فصوص عقيق \* في قبة من زبرجد \*  
 الاترج \* وما ادراك ما الاترج \* مذكور في التنزيل \* ممدوح  
 في الحديث عنوه له فيه بالتفضيل \* قال تعالى واعتدت لهن متکاً \* فسر .  
 بالاترج عن روى ورأى \* وفي الحديث الصحيح وهو الوابل الصيب \* مثل  
 المؤمن الذي يقرأ القرآن مثل الاترجة طعمها طيب وريحها طيب \* وفي  
 حديث آخر استخرجه المخاطذ من اللح \* انه صلی الله عليه وسلم كان  
 يحبه النظر الى الاترج \* بارد رطب في الهوى \* يصلح غذاء ودواء  
 مشبوماً وماكولا \* يبرد عن الكبد حراً \* ويزيد في شهوة الطعام  
 دمراً \* ويقمع حدة المرة الصفراً \* ويزيل الفم العارض منها ويمده  
 بشراً \* ويسكن العطش وينفع القوة جهراً \* ويقطع القُوَّة والاسهال  
 المزمن دهراً \* وحاصنه يقوى القلب الشديد حراً \* وينفع الماليخوليا  
 المتولدة من احتراق الصفراً \* ويقمع البخار الحار والصفراء والقوء  
 والطفقان \* وينفع شرباً وطلاء من لسعة العقربان \* وأكتحالاً من  
 الرمد والبرقان \* وطلاء من القوبا والكلف ويحلو الالوان \* وينحس  
 ما يحصل من الكبد الى المعدة والامعاً \* وكم له في الاسهال العارض من  
 قبل الكبد نفعاً \* واداً تقع في ماء ورد و قطر في العين \* نفع الرمد  
 المزمن وابراهيم من الشين \* وربه دائغ للمعدة من الرين . \* والمري جيد  
 للحلق والرئة من الغين \* وطبيخه مسمى ونافع من الجهي يزيل وهمها \*  
 ولبه اذا طبخ بالخل وشرب قتل العلق المبلوحة واخراجها \* وعصاراته  
 تسكن غلة النساء \* وقشره في الثالثة حرارة ويساً \* يقوى المعدة منه  
 السير \* وينفع اكله من البواسير \* واماكه في الفم الطيب النكهة  
 المشبومة \* وفي الثوب يمنع السوس ان يحومه \* وعصاراته اذا شربت  
 تنفع من نهش الافاعي والادوية المسمومة \* وحرارته طلاء جيد للبرص  
 معلومه \* ورائحة الاترج تصلح فساد الهواء والوبا \* وحبه ينفع من  
 لدغ العقارب مدقوقاً طلاء ومقشرأً مشرباً \* وبزره يقوى اللثة ويحمل  
 الاورام

الاورام وورقه مقو للمعدة والاحشاء \* هاضم من الاكل ما شاء \* للمعدة  
مسخن \* وللنفخ مسكن \* وللنفس موسع وللسدد البلغية مفتح ودهنه  
نافع للمعالج \* من استرخاء العصب والفالج \* قال طائفة من الحكماء  
جمع انواعا من المحسن والاحسان \* قشره مشروم وشحمة فاكهة  
وچاضه ادام وبزره دهان \* وقد اکثر فيه الشعراء \* ونظم فيه  
الادباء \* قال شاعر

\* انظر الى صنعة الملك وما \* اظهر في الارض من اعاجيب \*  
\* جسم جلين قيصه ذهب \* ركب في الحسن اي تركيب \*  
\* فيه لمن شمه وابصره \* لون محب وريح محبوب \*

﴿ وقال آخر ﴾

\* كان اترجمنا النضير وقد \* زان تحياتنا تصعيده \*  
\* ايد من التبر ابصرت بدرنا \* من جوهر فلئت تجمعه \*

﴿ وقال آخر ﴾

\* حبك من اهوى بترجمة \* ناعمة مقدودة غضبه \*  
\* بفلدها من ذهب سائل \* و جسمها الناعم من فضه \*

﴿ وقال آخر ﴾

\* يا حبذا اترجمة \* تحدث للنفس طرب \*  
\* كأنها كافورة \* لها غشاء من ذهب \*

﴿ وقال آخر ﴾

\* انظر الى الاترج وهو مطبع \* ان كنت للتشبيه اي حرق \*  
\* فكانه كف يضم اناسلا \* منها يدخل في آناء ضيق \*

﴿ وقال آخر ﴾

\* أيا حسن اترجم يلوح لنظرى \* عليه من الاوراق خضر الغلائل \*  
\* حكى منهاما غير الين حاله \* وقد عد ايام النوى بالانامل \*

\* وقال آخر \*

\* امسكت ارجم ارجما و احسبه \* في صفرة اللون من بعض المساكين \*

\* عجبت منه فما ادرى أ صفرته \* من فرقه الفصن ام خوف السكاكين \*

\* وقال آخر \*

وصفرا من الاترج في وسط مجلس \* يحاكي وجوه العاشقين اصفر ارها

تشير اذا لاحظتها باصابع \* كايدى جوار الترك لو لا احرارها

\* وقال آخر \*

\* الله بل للحسن اترجمة \* تذكر الناس باسم النعيم

\* كأنها قد جمعت نفسها \* من هيبة الفاضل عبدالرحيم \*

\* السفرجل \*

\* وما ادرك ما السفرجل \* ورد في حديث عن طحة صحيح الاسناد \*

ان النبي صلى الله عليه وسلم دفع اليه سفرجلة وقال دونكها فانها تجهم الفواد \*

ومن رواية اخر جها امام على القدر \*

فانها تشد القلب وتطيب النفس وتذهب بطناؤة الصدر \*

وفي حديث له رواه وبريق \* كانوا السفرجل على الريق \*

وفي حديث رواه من اسنده واستند \*

كلوا السفرجل فانه يجم الفواد ويشجع القلب ويحسن

الولد \*

بارد في آخر الاولى يابس في اول الثانية فيه منافع وقبض

وتقوية يقوى المعدة القابلة للقضاء \*

والشهوة الساقطة جدا للماكول \*

ويسكن العطش والقئ ويدر \*

ويمنع من الدوسنة طاري و يقر \*

ويحبس النزف والعرق \*

و اذا دخل البطن على الطعام انطلق \*

وعصارته نافعة من الربو وانتصاب النفس \*

و اذا قطرت في الاحليل نفعت من حرقة البول الذي انحبس \*

ولعابه يربط ما في قصبة الرئة من اليس \*

ووجهه مليء لا قبض فيه لمن شاء \*

وهو يمنع سيلان الفضول الى الاختفاء \*

ويمنع الخلق من الحشونة \*

و يحدث في قصبة الرئة ليونه \*

ودهنه نافع من التملة والشقاق \*

ومن القرح الجرحة على الاطلاق \*

ومن وجع الكلى والمسانة وما في البول من الاحراق

الاحراق \* ومشويه يوضع على العين للعارض من الارواام \* ويحقن  
بطبيخه لنتو المقددة والارحام \* و اذا ادمنت الحامل اكله كان ولدها  
حسن الصوره \* و اذا وضع مطبوخه على الثدي الوارم من انقاد  
البن ازال منه الضروره \* وكم له من منافع وخواص مذكوره \* وفيه  
اشعار كثيرة مشهوره \* قلل شاعر

- \* سفرجلة جمعت اربعا \* فكان لها كل معنى عجيب
  - \* صفاء النضار وطعم العقار \* ولون الحب وريح الحبيب
- \* وقال آخر \*

حاز السفرجل لذات الورى وغدا \* على الفواكه بالفضيل مشهورا  
كازاح طعها وذئر المسك رائحة \* و التبر لونا وشكـل البدر تدويرا  
\* وقال آخر \*

- \* سفرجلة صفراء تحكى بلونها \* عبا شجاه للحبيب فراق \*
  - \* اذا شعها المشتاق شبه ريحها \* بريح حبيب لذ منه عناق \*
- \* وقال آخر \*

- \* سفرجل كأنه \* مثل ثدي الهد
  - \* يحكى اصفار لونه \* صبغة لون المسجد
- \* وقال آخر \*

\* مككمات من كراب التبر \* مقنعات برقاق خضر

\* بنكهة العطر وفوق العطر \* اطيب من فنق سلاف الخمر

\* التفاح \*

\* وما ادرالثـها التفاح \* بارد رطب في الاولى \* مقو  
لزيم المعدة اذا صادف فيها خلطـا غليظـا احدره فضولا \* طيب في  
المذـكـورين \* موافق قـل ان يضر المحرورين \* له خاصية عظـيمة  
في تفريج القلب و تقويته \* ذو عطرية يـعد من اغذـية الروح  
واذـويـته \* من افعـ الاشيـاء للمـوسـين و المـذـيـولـين اـكـلا و شـما \*

ويقوى الدماغ وينفع هو وعصاراته وورقه سما \* ويضمد به العين  
الرملة اذا شوى شيئا \* والمشوى منه في العجين ينفع قلة الشهوة والدود  
والدوسنطاريا \* ومن خاصته فيما ذكر الاطباء توليد النسيان \*  
وروى فيه اثرا الا انه في غاية التكراز \* وشرابه يعقل الطبيعة  
ويقمع حرا \* ويصلح للغثى والتئم الكائنين من المرة الصفراء \*  
وعصاراته لرجل التعرض طلا \* وهو يسر النفس ويحسن الخلق شما  
وما كلها \* والخذر من فاكهة لم تنضج على شجرها فأنها عليه \* ومن  
أكثر من اكلها اورثه ذلك حمى طويله \* وقد جعل ابن البيطار  
السفرجل نوعا من انواع التفاح \* وجعل منها خلاب ما اوردناه في هذا  
المراح \* فسمى الاترج بالتفاح الماهي نسبة الى بلاد ماه \* والخوخ  
بالتفاح الفارسي سماه \* والمشمش بالتفاح الارمني دعاه \* وهذا يدل  
على شرف التفاح لمن وعاه \* ومن محاسنته الادبية \* انه اجمع في  
الصغرفة الدرية \* وبالبياض الفضي والحرفة الذهبية \* وانه يلذذ من  
المحواس ثلاثة بجرمه \* العين يحسنها والانف يعرفه والقم يطعمه \*  
وكم قال فيه من شاعر ماهر \* وابيب باهر \* قال شاعر

\* وتفاحة فيها احمرار وخضرة \* مخصوصة بالطيب من كل جانب \*  
\* تكامل فيها الحسن حتى كأنها \* تورد خد فوق خضرة شارب \*

## ﴿ وقال آخر ﴾

\* **كأنما التفاح لما بدا** \* يرفل في اثوابه الجر  
\* شهد بعاء الورد مستودع \* في اكتر من جامد الجر  
\* **كأنما حين نحبها به** \* نستشق الند من الجر \*

## ﴿ وقال آخر ﴾

\* تفاحة جمعت لونين خلتها \* خدى حبيب ومحبوب قد اعتدا \*  
\* تعاونا فبدا الواشى فراعها \* فاجر ذا خجلا واصفر ذا فرقا \*  
وقال

## ﴿ وقال آخر ﴾

\* وتفاحة من كف ظبي أخذتها \* جناها من الفصن الذي مثل قده +  
 \* بها لين عطفه وطيب نسيمه \* وطعم لسان ثم حرة خدنه +  
 \* ﴿ وقال آخر ﴾

\* المحر تفاح حرى ذاتا \* كذلك التفاح خمر جمد  
 \* الكمحري \* وما ادرك ما الكمحري بارد في الثانية رطب في  
 الأولى \* يشائل التفاح في طبيعته ولكن التفاح خير منه وأولى \* يقوى  
 القلب والمعدة من الاعتلال \* ويقطع العطش والقُّه والإسهال \*  
 ومن اشتدت حرارة معدته والتقيت عن درجة المبرودين  
 وذهبت \* حصل له به نجاح \* ولم يخرج منه إلى اصلاح \* وقال  
 بعضهم ان الكمحري اسرع انهضاما من التفاح \* وما يتولد منها في البدن  
 احد منه واقرب إلى الصلاح \* وقال قوم ان اكلها على الريق يضر  
 باكله \* ويسيء بفاعله \* وخصه ابن البيطار عن اكل على سبيل  
 اللذة والغذاء لا على سبيل الحاجة والدواء \* فاما للدواء فهو على الريق  
 افضل وجدر \* لانه بعد الطعام مطلق وزائد في ضعف المعدة واؤقر \*  
 والحامض من الكمحري دافع للمعدة \* زائد في الشدة \* مشهور للأكل  
 مدر لابول وشرابها وربها للمعدة يشدان \* وللإسهال الصفراوى  
 يقطعان ويسدان \* وقد شبهه الشعراء بالنهد والسره \* وناهيك بحسن  
 هذا التشبيه في المسره \* قال شاعر

\* وكثير تراه حين يبدو \* على الأغصان مخضر اثياب  
 \* كثدي مایحة ابدها فيها \* له طعم الذي من الشراب  
 \* ﴿ وقال آخر ﴾

\* حيا بـكـمحـرـاء لونـها \* لونـحبـ زـائـدـ الصـفـرهـ.  
 \* تـشـهـ نـهـدـ الـبـنـتـ اـنـ اـقـعـدـتـ \* وـهـىـ لـهـاـ اـنـ قـلـبـتـ سـرـهـ  
 \* (٥)

\* وقال آخر \*

\* وكثيري سباتي منه طعم \* كطعم المسك شيب عباء ورد  
\* لذيد خلته لما اتانا \* نهود السمر في معنى وقد

\* وقال آخر \*

\* وكمزاد بستان \* شهي الطعم والمنظر \*

\* كاذب الدجى جاءت \* عليهما السنديس الأخضر \*

\* لها طعم اذا ذيق \* كاء الورد والسكر \*

\* النبق \* وما دراك ما النبق قال الملك المعبد \* وسدر مخصوص \*

وفي الحديث عن سيد البشر \* رأيت سدرة المتنبي فاذا نبتها كفلا

هبر \* والسدرة مذكورة في القرآن \* وفي عدة من الاحاديث الصحاح

والحسان \* بارد يابس في وسط الدرجة الاولى \* نافع للمعدة يحد من عنها

فضولا \* يسهل المرة الصفراء \* المحبعة في المعدة والأمعاء \* وهو للحرارة

قبيح \* وينفع من الاسهال الذريع \* فهو مطلق وعاقل \* كالهليل الذي

هو بارد والمعقوفة قاعل \* فسبحان خالق الاضداد \* المنزه عن الانباء

والانداد \* ويقوى المعدة من الضعف \* وينفع من قروح الامعاء والنزف \*

وهو ينبع تساقط الشعر ويقويه ويطوله \* وورقه يلين الورم الحمار

ويحمله \* ويصلح ارض الرئة وللريبو يزيده ويعده \* وينبع السدر

لسلام الرحم ينظله \* وصفحته يذهب الابرئه والحزاز اذا به يغسله \*

وكم فيه من شعر يصفعه ويفضله \* قال شاعر \*

\* وسدرة كل يوم \* من حسنها في فنون \*

\* كأنما النبق فيها \* وقد بدا العيون \*

\* جلاجل من نضار \* قد علت في الفصون \*

\* وقال آخر \*

انظر الى النبق في الاغصان مشغلها \* والشمس قد اخذت تجلوه في القلب

كأن صفرته للاظرين غلت \* تحكي جلاجل قد صيفت من الذهب

انظر

\* و قال آخر \*

\* انظر الى النبق الذي \* فيه الشفاء لـ كل ذائق \*  
 \* فـ كأنه في دوحة \* والليل ممدود السرادق \*  
 \* ذهب تـ هرجـ الصبا \* رف صار حـ يا للمجانق \*  
 \* و قال آخر \*

\* تقائلت لـ كـى تـ يـ \* فـ اهـ دـ يـ لـ لـ الـ بـ عـا \*  
 \* ولا زـ لـ تـ وـ لـ زـ لـ نـا \* وـ فـ النـ هـ لـ اـ نـ شـ قـ \*  
 \* الخـوخـ \* وـ ما اـ درـ اـكـ ماـ الخـوخـ بـ اـرـ دـ فيـ آـخـرـ الـ اـولـيـ رـطـبـ فيـ مـبـداـ \*  
 \* الثانيـ \* يـنـفعـ الـ اـبـدانـ الـ يـابـسـةـ الـ حـارـةـ الـ وـاهـيـهـ \* جـيدـ لـ الـمـعـدـةـ الـ حـارـهـ \* يـقـطـعـ  
 \* الـلـهـيـبـ وـالـعـطـشـ وـمـضـارـهـ \* وـيـسـهـيـ الطـعـامـ \* وـيـزـيدـ فـ الـبـاهـ وـالـاغـلامـ \*  
 \* وـيـطـقـ الـحـارـةـ الـمـظـلـقـهـ \* وـيـنـعـ الـحـمـومـ وـقـتـ صـعـودـ الـجـيـ حـارـةـ اـذـا  
 \* كـانـتـ غـبـاـ خـالـصـةـ اوـمـحرـقـهـ \* وـورـقـهـ اـذـا دـقـ وـعـصـرـ وـشـربـ هـراتـ  
 \* مـتوـالـيـاتـ \* اـسـهـلـ حـبـ القرـعـ وـ الـحـيـاتـ \* وـاـذـا صـمـدـ بـهـ السـرـةـ قـتـلـ ماـ فـ  
 \* الـبـطـنـ مـنـ الـدـيـدانـ \* وـاـذـا دـلـكـ بـهـ بـعـدـ الـطـلـاءـ بـالـنـورـةـ طـيـبـ الـاـبـدانـ \*  
 \* وـدـهـتـهـ يـنـفعـ مـنـ الـشـقـيقـةـ وـاـوـجـاعـ الـاـذـانـ \* وـكـمـ فـيـهـ لـلـشـعـراءـ مـنـ تـشـيـيـهـاتـ  
 \* حـسانـ \* قـالـ شـاعـرـ \*

وـ خـوخـةـ بـسـتـانـ ذـكـىـ نـسـيـهاـ \* مـنـ الـمـسـكـ وـالـكـافـورـ قدـ كـسـبـتـ نـسـراـ  
 مـلـبـسـةـ نـوـبـاـ مـنـ التـبـرـ نـصـفـهـاـ \* مـصـاغـ وـبـاقـيـهاـ كـيـاـقـوـتـهـ حـراـ

\* وـ قـالـ آخر~ \*

وـ خـوخـةـ جـعـتـ طـمـعاـ وـ رـائـحةـ \* وـ مـنـظـراـ يـاـ لـهـ مـنـ مـنـظـرـ حـسـنـ  
 فـيـهـاـ مـنـ الـطـعـمـ اـصـنـافـ مـضـاعـفـةـ \* دـاعـمـ الـفـواـكهـ بـجـنـيـاـ مـنـ الغـصـنـ  
 فـيـ وـسـطـهـاـ بـجـوـةـ تـشـوـاـذـعـمـرـتـ \* مـنـ كـلـ دـاءـ جـرـىـ فـيـ الـأـرـأسـ وـ الـبـدـنـ  
 اـضـحـتـ شـفـاءـ وـرـيـحـاتـ وـفـاكـهـةـ \* زـينـ الـفـواـكهـ فـيـ الـامـصارـ وـ الـمـدنـ

\* وـ قـالـ آخر~ \*

\* كـأـنـاـ الـخـوخـ عـلـىـ دـوـحـهـ \* وـقـدـ بـدـاـ اـجـرـهـ العـندـمـيـ \*

\* ينادق من ذهب اصفر \* قد خضبت انصافها بالدم  
 \*      و قال آخر

\* و خوخة يحكي لنا نصفها \* وجنة معشوق رآه الرقيب  
 \* و نصفها الآخر شبيهته \* يلون صب طب عنه الحبيب  
 \*      و قال آخر

\* يا حبذا الخوخ يا حبذا \* مجره المغموس في الايضااض  
 \* كأنه خد رشام لم يزل \* يصر فيه اثر للعضااض  
 \*      و قال آخر

\* يا حبذا الخوخة والذائق \* وحسنها المستكميل الفائق  
 \* كأنما توريد حفاتها \* توريد خد مصه عاشق  
 \* و نختم هذه المعانى \* يقول ابن سرف القيروانى

\* سق الله عينى تحت ريان يافع \* مغد بانداء وبرد ظلال  
 \* كأنى اذا امتدت على طلاته \* ساحت على بردى ردع غوالى  
 \* كان على اوراقه انفع الحيا \* نظام لاك او نجوم ليسالى  
 \* كأن على اعنابه سندسية \* سواتر من حر الهجير كواى  
 \* كان مدیدات العرائش فوقنا \* هوابط خجان نلين عوالى  
 \* كان جنى المقطوف من ثراتها \* جنى التحل ممزوجا بهاء زلال  
 \* كان سنا النارنج فوق غصونه \* سنى الجريذى بالاسکوة صالى  
 \* كان مبادى الجلزار انامل \* مطرفة من داميات نبال  
 \* كان ذرى الرمان غيد نواهد \* جلاهن فى اعلى المنصة جالى  
 \* كان ثمار النبق انهم ع محمد \* بغير سنا سمس و نور هلال  
 \* كان ثمار الخوخ يدى جنوبها \* خحدود من التخميشه ذات بلال  
 \* كان جنى ورد به جعا معا \* عقيق ودر فى ترائب حالى  
 \* كان ذى الياسمين وحسنه \* جليل نباء عن جزيل نوال  
 \* فيا حبذا حالى اذا رحت خاليا \* بهدا ودا لو ان سرى خالى

المقامة

## ﴿ المقامرة الزمردية في أنواع الخضراوات ﴾

سُؤل سائل \* من أهل الوسائل \* من يقصد في المسائل \* ويرصد لديوان الرسائل \* عن الخضراوات السبعه \* المنفردة بالمواه والممده \* وما اجدى منها نفعه \* واجدر وقوعه \* واسرع وضعه \* واوضع سرعة \* وانصع في قن الطب شرعة \* فقال على الخبر سقطتم \* ومن البحر لقطتم \* ولقد افسطتم في سؤالكم وما قسطتم \* وسانيشكم بما يفوق حكمه بقراط \* من غير تفريط ولا افراط \*

\* القرع \* وما القرع ذو الفضل الذي انتسر \* والذي كان يحبه سيد البشر \* كم فيه من حديث ورد \* وخبر مقبول لم يرد \* في الصحيح انه صلى الله عليه وسلم كان يتبعه من حوالى الصحفه \* وروى النسائي عن انس قال كان رسول الله صلى الله عليه وسلم يحب القرع و~~ك~~في بذلك تحفه \* وفي حديث رواه الحفاظ من المتقين المبرزين \* اذا طختم قدرًا فا~~ك~~بروا فيها من الدباء فانه يشد قلب المخزين \* وفي حديث رواه ائمه البلاع \* عليكم بالقرع فانه يزيد في الدماغ \* بارد رطب في الدرجة السالنه \* دواء نافع من الادواء العائمه العابنه \* وهو اقل التمار الصيفية كلها مضره وايسرها في المعدة لابنه \* مذكور في المستهورين \* ومشهور في المذكورين \* وهو من طعام المحرورين \* جيد لاصحاح الصفرا \* ولاصحاب الكبد الحارة اصلح واحرى \* لم يداو المبرسمون والمحرورون بمنه صنعا \* ولا اجمل منها نفعا \* ولا اعظم منه وقعا \* يبرد ويطهى \* ويلين البطن ويغفى \* ويسكن العطس والماهيب وله في نفع الجميات ذصب \* ومرودة الفروح المضبوخ فيه متعنة من العثبات \* الناشئة

من حدة الاختلاط الصفراوية في المنيات \* واذا ضمد بشي منه  
 الاورام الحارة ببردها واطفاها \* وسواء في ذلك الدماغ والعين  
 والتقرس وما سواها \* وما وعه اذا شرب او غسل به الراس سكن  
 الصداع \* ويتوسم من يليس دماغه من مرض المؤم تقطيرا في الانف  
 بلا نزاع \* واذا اطيخ بمجين وشوى وامتحرج ما وعه \* سكن حرارة  
 الجي المتهيبة وقطع العطش وحسن خذاؤه \* وان شرب شربا يخيار  
 شبر وبنفسج صربى \* احدر صفراء محضة وازال كربا \* وان تحمل  
 يعلمه المذكور العينتان \* اذهب منها صفرة البرقان \* وجرادة القرع  
 اذا اطيخ بها الراس سكن الحار من الصداع \* او ضممت بها العين من  
 الرمد الحار سكن منها الاوجاع \* او الجمرة حصل لسادتها الارداع \*  
 واما قشر القرع فانه اذا استعطبه نفع من وجع الاسنان او قطر مع دهن  
 ورد نفع الوجه الحار في الاذان \* واذا طبخ القرع بالخل نقص من  
 خلائه وانهضم \* وكان اشد تقطعة لصفراء والدم \* وسويفه نافع  
 من السعال ووجع الحلق والصدر الصارين حرا \* ومن الترب الحادث  
 من الصفرا \* ودهن القرع نحو دهن البنفسج والنيلوفر \* جيد  
 للحر والسهير \* وهو من اجل الاذوية لتنويم المحمومين والمسولين  
 كيف ما استعمله البشر \* واذا اكحل عباء زهره اذهب الرمد الحار  
 واقلعه \* وقشر القرع اليابس اذا احرق وذر على الدم المتبعث  
 قطعه \* واذا مجحن والحالة هذه يخل وطلق على البرص نفعه \* وتنفع  
 من قروح الذكر والاعضاء اليابسة المزاج \* وهي جيدة لتطهير  
 الصبيان ولحرق النار محبونا بسمن النعاج \* واذا قشر حبه ودق  
 وامتحرج منه الدهان \* نفع وجع الامعاء الحارة ووجع الاذان \*  
 ولب بزره ينفع من السعال الحار الموات \* ويرطب الصدر ويريح حرقه  
 المناعة المتولدة عن خلط حاد \* ولو لم يكن من فضله المبين \* الا انه  
 داوى

داوى الله به رسولا من اصحابه المرسلين \* قال تعالى فبذرناه بالمراء  
وهو سقيم وابتنا عليه شجرة من يقطرين \* وفيه يقول الشاعر  
\* وقرع تبدى لاعيون كأنه \* خراطيم افبال لطخن بزنجار \*  
\* مرنا فصائناه بين مزارع \* فانجب منها حسنة كل نظار \*  
\* وقال \*

\* باورة من قرع ناضر \* في كف حلو السدل بغدادى \*  
\* كأنها كافورة اقبلت \* في خرق خضر من اللاذى \*  
\* الهندياء \* وما الهندياء فيه احاديث عديدة \* طرق بعضها  
بعض شويده \* ما من ورقة من ورق الهندياء الا عليها قطرة من  
الجنه \* وهذه منتبة جليلة وفضيله ومنه \* ومن الاطباء من يسميهما  
البتلة المباركه \* لأنهم جدوا في قانونها الطبي مسالكه \*  
بارد رطب في الاولى \* جيد المعدة مأكولا \* ينفع من ضعف القلب  
ومالعد \* ويقشع من الكبد والطحال السدد \* وهو من افضل دواء  
للكبد والمعدة الحارين \* ويطفئ حرارة الدم والصفراء وينقي مجاري  
الكلى من الرین \* و اذا اكلت مطبوخة عقلت \* وتسكن التهاب المعدة  
والكبد ضمد بها او اكلت \* و تنفع من الحميات والاستسقاء والاورام \*  
ومن نفث الدم واكتر السعوم ولسع الهوام \* وتسكن الغثيان \*  
وي嗔د بها من الحمرة والخفقات \* ومن التقرس والورم الحار في عين  
الانسان \* وي嗔د باصلها من لسع الحية والعقارب \* وماؤها اذا اغلى  
وصق وشرب بكنجيين ينقى الرطاوبات العفة \* وينفع من الحميات  
المرمة \* وان طلى به الاورام بردها واسعف \* وبزرها قريب الفعل  
من ما فيها المعتصر الا انه اضعف \* وقال في القانون وهو ابرها \*  
انفع الهندياء للكبد امرها \* وليحذر الهندياء اصحاب السعال \* فانها  
لا توافقهم بحال \* وفيها يقول الشاعر التوال \*

\* الآن هذا الهندياء بقلة \* منافعها جهة جامعه \*

لها ورقات كلين الريا \* ط خضر باطرافه طالعه  
 اذا نالها هستك تشهه \* ولم يخشن من بعدها واقعه  
 \* الحس \* وما الحس بارد رطب اشد من الهندياء ترطيبا  
 و اوقي في التعلقة و تسکین العطش نصيما \* مبرد للهعلن متوم \* مدر  
 للبول اذا عليه دووم \* واذا طبعن فهو أكثر في الغذا \* واذا اكل كا  
 قلع غير مفسول وافق من يشكى من معدته اذى \* ينفع من الحمارة والورم  
 الحار \* ويكثر من اكله من معدته تولد المرار \* قال ابن البيطار ولم  
 اجد شيئا من البتوول \* يداوى به السهر خيره \* و الخلط المتولد منه، بارد  
 رطب جيد لا يوازي بقل خيره \* اذ ليس يعرض له ردة الاستمراء كما  
 يعرض لسائر البتوول \* والمطن معه لا هو مطلق ولا معقول \* وهو  
 يهيج للانسان شهوة المأكول \* و ينفع من اللداع العارض في المعدة \*  
 ومن حرقة المثانة التي هي من خلط صفراوى تولده \* ومن السعال  
 الذي لا نفف معه وهو من مادة رقيقة تحلىب من الرأس مسهده \* ويغزى  
 الابن و يذهب البرقان \* ويسكن حرارة الرأس والهدنان \* ويسكن وجع  
 الندى \* وهو دواء لاختلاف المياه والارضين والاهدى \* وان اكل بالخل نيا  
 سكن المرار \* و الصداع المتولد عن صفراوى البخار \* و اذا سجن جائمه  
 دقيق الشعير سك الورم الحار من العين \* والاكتئار من اكله يضعف  
 البصر ويكسى العشاوة والغين \* ويزره يسكن وجع الصدر ولدغة  
 الغرب والهوا م \* و اذا سرب قمع شهوة الجماع والاحلام \* وفيه  
 يقول الشاعر

\* اتاني الغلام قبيل الطعا \* م وقد حم جسمى يخشن نظير \*  
 \* كقضب المجبين باطرافهما \* لم يسرها عذبات الحرير \*  
 \* الرجله \* وما الرجله فيها حديس ضعيف بلا نراع \* ان  
 فيها شفاء من سبعين داء ادناها الصداع \* و انه صلى الله عليه وسلم  
 دعى لها بالبركة و حيث شاءت نبتت \* و دلائل حين داوى بها فرحة  
 في

في رجله فبرئت \* فلذلك تسميهما الأطباء البعلة المباركه \* و اللينة والمحقائق  
 اسماء مشاركه \* باردة في الثالثة رطبة في الثانية \* كنية المنافع في  
 الحاضرة و الباديه \* عظيمة البركات \* تمنع المواد المتحلبة والنزلات \*  
 لا سيما التي الى المرأة والحرارة مائلات \* مع انها تغير هذه المواد  
 و تخيل منها المزاج \* وكم لها من اثر حسن في العلاج \* تمنع الصفراء  
 جدا \* و تبدل من الحرارة بردا \* و تبرد تيريدا شديدا \* و هي من  
 انفع الاشياء كلها لمن يجد في المعدة والكبد لهيبا و توقيدا \* أكلها لها  
 و سربالها \* و وضعاعلى في المعدة وما دون السراسيف بازائها \* وتشو  
 من الغرس العارض في الاسنان \* و من قرحة الامعاء وحرقتها اذا  
 اكلها الانسان \* و من الفضول ان تصل الى المعدة بالسيلان \* و من  
 نف الدم من الصدر والقو و الاسهال و من نزف السوان \* و من  
 الاوجاع و القروح في الكلى والمانه \* و من حرقة البول و العطش  
 بخل البارى سبحانه \* وتمنع المحرورين واصحاب الحيات الحاده \* و تزيد  
 في الباه والمني في الامريحة الحارة اليابسة الماده \* و من قلل اذها تضعف  
 شهوة الجماع \* فهو في المبرودين بلا نراع \* و ضمادها ينفع من  
 الصداع \* و اورام العين وغيرها \* و من الحمأة والتهاب المقدمة  
 والمانة وحرق النار وضيئها \* و عصارتها تنفع من الحيات والبواسير  
 وحب القرع سربا \* و من بثور الرأس وصداعه غسلا بها وصبا \* وقد  
 يقع في ادوية الرجم وفي اخلاق الاخوال \* و اذا حقن به غير مغلى نفع  
 من اذصاب المرة الصفراء الى الامعاء وامسك ماحدث عنها من  
 الاسهال \* و بزرها ينفع من القلاع والحر في افواه الاطفال \* ويسرق  
 من الحصى ويدر البول ويسهل طعا \* و اذا قلى امسك الطبيعة  
 وقوى الاما \* و اذا دللت بالرجله الناكيل قلعها بالخاصية قلعا \* و من  
 وضعها في فراشه لم ير حلم او لاما وضعا \* وهي في الجملة صالحة من

العلاج \* في كل حار من الازمان والبلدان والمزاج \* غير انها تقطع  
شهوة الطعام \* وتحدى البصر الاظلام \*

\* **بُو اليمية** \* وما اليمية \* باردة رطبة في الثانية \* وهى ارطب من  
سائر البقول \* والدم المتولد عنها رأى القضول \* موافقة لاصحاب  
المزاج الحار \* وغذاؤها في غاية القلة والاستدار \* والتوايل الحارة  
تدفع ما فيها من المضار \* وفيها اقول

\* وباعية لها طعم لذذ \* ومنتظرها بديع في الجمال \*  
\* تحمى وهى تزهق رياض \* حفاق زمرد ملئت لاكى \*  
**الملوخيا** \* وما الملوخيا باردة في الاولى رطبة في الثانية \* تفتح سد  
الكبد الوانية \* وترتبط الصدر وتتفتح من السعال \* وتلين البطن وبزرها  
اشدف الاسهال \* وصربيح كلام القانون في الترجمة عنها \* ان منافع  
الخبازى جارية فيها لانها نوع منها \*

**الخبازى** \* وما الخبازى يارد رطب في الاولى \* ردئ للمعدة  
الرطبة قضولا \* مفرز للبن نفاع \* يفتح سد الكبد ويضيق للقلاء \* وينفع  
من السعال اليابس بالاغتسال \* ومن اوجاع المثانة وما بها من الاذى \*  
ويذر البول ويلين طبعا \* ويصلح خشونة الصدر والرئة وبزره في ذلك  
اشد ففعا \* وقضبانه نافعة للهشاشة والامما \* وورقه اذا مضغ زيا وضمد  
به العين \* نق النواصير وابت فيها اللحم وازال الغين \* و اذا  
ضمد به للسع النحل والزنابير نفع \* و اذا دق وخلط بزيده وتسخن به لم  
يضره منها مالسع \* و اذا ضمد به مع البول ابرأ الرطبة من قدوح  
الراس \* و اذا طبخ ودق وخلط به زيت ووضع على المخة وحرق  
النار اذهب عنها الباس \* و اذا وضع وحده على الاورام  
سكنها او الدماميل بغيرها واخرج ما فيها من الاذناس \* و اذا جلس  
النساء على طبختة سكن صلابة الرحم والمقدمة \* و اذا اضيف يزره  
الي ادوية الجفن ازال ضرر الادوية الحادة وبرده \* و اذا طبخ ورقه  
باصوله

باصوله تقع من لسعة الريلا والأدوية القاتله \* وينبغي ان يشرب  
ويتبيأ دائمًا فانه يبرئ ذلك لا محاله \* وقد قلت فيه

- \* خبازيات نراها \* تحكى قباب زبرجد \*
- \* كنيرة النفع طبا \* مقامها فيه احمد \*
- \* تفوق في الطب حقا \* على جبين وعسجد \*

### ﴿ المقاومة الفستقية في انواع النقول ﴾

حررت من النقول طائفه \* على النقول عائده \* تروم الافصاح عن  
منافعها \* والايضاح عن طبائعها \* فاجابها من اجاب \* من الاباء  
الاتجاح \* ان استمعوا ما القى اليكم \* وعوا ما اعملى عليكم \*

اما ﴿الفستق﴾ فهو فار رطب في الثانية \* اشد حرارة من اللوز والجوز  
متناهيه \* يفتح السدد \* وينقى الكبد \* ويقوى المعد \* لابخرتها  
التي ترق الى الاعلى قامع \* ولعلل الصدر والرئة نافع \* وينقى منافذ  
الغذا \* ويزيل ما فيها من نقل واذى \* ويدهب المغض و النشان \*

ويتفع من نهش الهوام كالحية و العقربان \* ويقوى في المعدة و قلب  
الانسان \* ويعد في المفرحات و التزيقات \* وقشره اذا نقع في الماء  
و شرب نفع العطش و القهوة و الاطلاقات \* ويطيب النكهات لما فيه  
من العطريات \* ودهنه يضر بالمعدة و ذلك من الخاصيات \*

ويقول الشاعر

- \* من الفستق الشامي كل مصنونة \*
- \* تصان عن الاحداق في بطن تابوت \*
- \* زبرجدة ملفوفة في حريرة \*
- \* مضمضة درا مخشى يساقوت \*

﴿ و قال آخر ﴾

- \* تفكرت في معنى النار فلم اجد \*
- \* بها ثمرا يبدو بحسن مجرد \*

\* سوى الفستق الرطب الجنى فانه \* زهى بمعان زينت يتجدد \*  
 \* غلالة من جان على جسم فضة \* و احشاء ياقوت و قلب زبرجد \*  
 \* وقال آخر \*  
 \* وفستقة شبهتها اذ رأيتها \* وقد عاينها مقلتي بنعيم \*  
 \* زبرجدة خضراء وسط جزيرة \* بمحنة عاج في غلاف اديم \*  
 \* وقال آخر \*  
 \* وفستق قد حكى جلبابه شفقا \* و قلبه كوداد العاشق الكلف \*  
 \* تراه ملتحفا ثوب الحبا خجلا \* طورا و طورا تراه غير ملتحف \*  
 \* يحكي فصوص يواقيت مقصلة \* زرقا و صفرالها غلاف من الصدف \*  
 \* كان أكله من اطيب مطعمه \* موابل لحيب دائم الصلف \*  
 \* وأما اللوز \* فخار رطب في وسط الدرجة الاولى \* يسلح بلة  
 المعدة ويقذف ما فيها رطوبة وفضولا \* ويحلو الاعضاء الباطنة  
 وينقيها \* ويغدو الامعاء ويلزق ما فيها \* ويذر البول ويسكن حرقة  
 المبال \* ويقتحم السدد من الكبد والطلعال \* ويلين الحلق وينفع اليابس  
 من السعال \* ويسمن ويقوى البصر المضطرب \* وينفع من القولنج  
 ومن عضة الكلب الكلب \* وهو جيد لاصدر والرئة والمناعة الخشنة \*  
 وإذا اكل بالسكر زاد في المني وسخنه \* واللوز المقللي انفع للمعدة بالدباغ \*  
 وإذا اكل اللوز والجوز بالسكر اغذيا كثيرا وachsen البدن وزادا في  
 المخ والدماغ \* واللوز الاخضر يدفع اللثة والفهم \* ويسكن ما فيها من  
 الحرارة والدم \* وفيه يقول الشاعر  
 \* اذظر الى اللوز اذ وافاك اخضره \* يامن محاسنه تاهت على التيه \*  
 \* اذظر اليه بعين الزهو مستعينا \* قولي لتنظر فيه حسن تشبيهه \*  
 كأنه حب در صانه صدف \* من الزبرجد جل الله منشيه \*

\* وقال آخر \*

\* رأيت في اللوز معنى \* مشاله ليس يوجد

كأنه حب در \* عليه قفل زبرجد  
وقال آخر \*

\* ومهد الينا لوزة قد تضحيت \* ابصرها قلين فيها تلاصقا  
\* كأنهما مخلان فازا بخلوة \* على غفلة في جلسة فتعانقا  
\* وأما الجوز فشديد الحرارة والاسخان \* كثير الاضرار بالانسان \*  
وله في المعدة الباردة نفع \* ومن منافعه انه يسهل الديدان وحب القرع \*  
وهو دواء لمجتمع السعوم \* وتسكينه للمغص معلوم \* وأكثر نفعه  
للمعالج \* في الطلاء من خارج \* على القويا والملتوى من الاعصاب \*  
والثدي الوارم وعضة البشر والكلاب \* وفيه يقول الشاعر  
\* نأمل الجوز في اطباقه لترى \* راووق حس عليه غير مخطوط \*  
\* كأنه أكر من صندل خرطت \* فيها يداعع من نقش وتخطيط \*  
وقال آخر \*

\* يارب جوز اخضر \* مقصص مقشر  
\* كأنما ارباصه \* مضقة علك الكندر  
\* وأما البندق فاغلظ واغذى من الجوز \* وفي الحرارة دون  
اللوز \* ولفظه فارسي واسمها العربي جلوز \* وهو الى حرارة وبيوسه  
قليله \* وفيه خواص ومنافع جليله \* منها انه يزيد اكله في الدماغ \*  
ويمنع من السعوم ولدغ العقرب اللداغ \* ويقوى المعى المدعو بالصائم \*  
وينقى الضرر عنه باتخاذية ويلائم \* وينفع السعال المزمن ومن النفت  
الحادث من الرئة والصدر \* وذكر ابن البيطر ان قوما يعلقونه في  
اعضادهم من لدغ العقارب وتلك تفع جليل القدر \* وليقتصر من قشريه  
ليكون اسرع انهضاما وانحدارا \* واقل من النفح والقر اقر اضرارا \*  
فإن في القشر الباطن قبضا شديدا \* وبه يعقل البطن ويكثر للنفح  
توليدا \* وإذا قلاه من اراد اكله \* اعانه على انتصاج النزله \*  
واما الشاهبلوط فهو القسططل فيارد ذو ياس \* نافع مصدح

للرأس \* وغذاؤه غير محمود للناس \* قابض بطيء الانهضام \* فان خلط بالسكر قلل من ما به يضام \* وفيه تقوية للاعضاء \* ومنع للتزوف وجلاء \* ومن التجف وقروح الامعاء \* ولمحه جيد للسموم \* وتغير للبول معلوم \*

واما حب الزنم \* خارق الثالثة رطب في الاولى \* يزيد في المني كثيرا ماكولا \* وطعمه ومذاقه ما الذه واطبيه \* واذا مضغ ووضع على كاف الوجه اذهنه \*

واما حب الصنوبر \* خارق الثانية رطب في الاولى \* وقيل يائس في الثانية ترولا \* شديد الاسخان \* صالح للمنايج دون الشنان \* للرعنزة والفالج والريو نافع \* وللمرطوبات العفنة والبلاغم قالع \* ينق الكلى والثانية من الحمى والرمل ويستفيها \* ويقوى المناعة على امساك البول الذي فيها \* ويزيد في الباه ويكسر الرياح \* ويُسخن الكلى لمن كان له باه مصحح نجاح \* وينفع ما عرض في البدن من الاسترخاء \* ويُخفف الرطوبات الفاسدة المتولدة في الاعضاء \* وهو بطيء الهضم فليحذر فيه الاكتئار \* ولا ينبغي للحرورين ان يقربوه ولا سيماء في الزمان الحار \*

### \* المقامۃ الياقوتیۃ فی انواع الجوادر \*

اجتمع سبعة من اليواقت \* لضعة من الموافقة \* وقصدوا المفاخره \* لا للمفاجره \* والمكابره \* لا للمكابره \* ايها في الرتبة اعلى \* وفي الزينة اعلى \* وفي المنظر احلى \* وفي الخبر اجل \* فعقدوا لكل منهم حلته \* وسبحوا الذي احسن كل سی خلأه \* ونصب لكل منهم في حلعته متصد \* وأشاروا اليه بالاصابع حیث اضھی عین الحاتم وفصه \* فقال الياقوت \* الحمد لله الذي خلقني حسن التقویم + وجعلني ابهی في العین من الدرالنظم \* وشرفني على كثیر من الافران \* حیث ذكرني

ذكرتني بتصريح اسمى في القرآن \* في قوله تعالى في سورة الرحمن \* كأنه  
 الياقوت والمرجان \* وقدمني في الذكر وذلك يدل على أنى من المرجان  
 أباه \* وشرف منه مقاما وقواما ورتبه \* وكم ورد ذكرى في  
 الأحاديث الصالحة والحسان \* وفي صفات ما اودعه الله من الحسان  
 في الجنان \* من ذلك حديث عمن افاض الله عليه المكارم فيضا \*  
 بني الله جنة عدن لبنة من ياقوتة حراء ولبنة من زبرجدة خضراء  
 ولبنة من درة بيضا \* وفي حديث حرفوع رواه حافظ محمد \* الدرجة  
 الناتلة من الجنة دورها وبسوتها وابوابها وسررها ومعاليقها من  
 ياقوت ولؤلؤ وزبرجد \* وفي حديث صحيح البصوت \* حصاوىها  
 اللؤلؤ والياقوت \* وفي حديث من الحسان ، درجها اللؤلؤ والياقوت  
 ورضاضتها اللؤلؤ وترابها الزعفران \* وفي حديث رواه البيهقي  
 وعد به المصلى اجرا \* ليس بعد مؤمن يصلى في ليلة من رمضان الا  
 بني الله له ييتا في الجنة من ياقوتة حمرا \* وفي احاديث صالح وحسن \*  
 في الجنة خيل من ياقوت لها من الذهب جناحان \* اذا ركبتها صاحبها  
 طارت به في الجنان \* فما ذكرت في معرض الترغيب والتبيه \* الا و كان  
 لي بذلك فنار ورفة وتنو يه \* وقد وردت في احاديث تدلت لى السرف  
 والغخر \* تحموا بالياقوت فنه يبني الفقر ، واما الخواص المودعة  
 في فسريفه ، والمنافع الموجودة لدى نشييفه \* من ذلك ان الختم بي  
 والتعلق \* يمنع من اصابة المعاون على التحقيق \* ولنى في التفريح \*  
 وقوىة العلب الجريح \* ومقاومة السهوم \* ومدافعة الهموم والغموم ،  
 ما هو مشهور معلوم \* ومن خواصى انه لا تعمل في المبارد \* وادا  
 صليت بالنار لم تؤرق في مورد من الموارد \* وحسبك يقول الساعر  
 من شاهد \*

\* وطالما اصلى الياقوت جر غضا \* لم انطفأ البحر والياقوت ياقوت \*

## ﴿وقال الآخر﴾

\* ما باله يجفو وقد زعم الورى \* ان الندى يختص بالوجه الندى \*  
 \* لا تخدعنى وحنة حمرة \* رقت في الياقوت طبع الجلد \*  
 وقد شبه بي الشعرا كل ماله في الفخر علو \* وفي القدر غلو \* فقال

الشاعر

\* أما ترى الورد على غصنه \* في روضة البستان لانظر \*  
 \* صاحف ياقوت وقد رصعت \* في وسطها بالذهب الاصغر \*

## ﴿وقال الآخر﴾

\* ومن محل الايام يوم قضيته \* لدى روضة فيها لاحبانا قوت \*  
 \* لبست به من اخضر الروض حلقة \* وازرارها من حمرة الورد ياقوت \*

## ﴿وقال الآخر﴾

\* أرأيت احسن من عيون النرجس \* او من تلاحظهن وسط المجلس \*  
 \* در تنسق عن يو اقيت على \* قضب الزبرجد فوق بسط السندس \*

## ﴿وقال الآخر﴾

\* انتظر الى نرجس في روضة انف \* غباء قد جمعت شتي من الزهر \*  
 \* كان ياقونة صفراء قد طبعت \* في غصنه احوالها است من الدرر \*  
 وقال ﴿اللؤلؤ﴾ الحمد لله الذي ابني خلعة البياض \* وجعلني  
 بين اليو اقيت كالنور في الرياض \* ومن على باشجيل \* وحباني بالتنوية  
 والشوبل \* وكرر ذكرى في عدة مواضع من التزييل \* وقدمني في الذكر  
 في القرآن \* في قوله تعالى في سورة الرحمن يخرج منها اللؤلؤ والمرجان \*  
 وشبه بي الحور والولدان \* قال تعالى في كتابه المصنون \* وحور عين  
 كامنال اللؤلؤ المكتنون \* وقال تعالى مرغبا للمؤمنين ومحذرا ان يطيعوا آثما  
 او كفروا \* ويطوف عليهم ولدان مخلدون اذا رأيتهاهم حسبتهم لؤلؤا  
 مشورا \* وقال تعالى في الاخبار عن اهل الجنة وذلك الفضل الكبير \*  
 يحملون فيها اساور من ذهب ولؤلؤ ولباسهم فيها حرير \* وقد ذكرت

فِي الْأَهَادِيثِ كَثِيرًا \* وَنَعْتَ فِي صَفَةِ الْجَنَّةِ عَلَى لِسَانِ مَنْ أُرْسَلَ بِشِيرًا  
وَتَذَيْرَا \* فِي حَدِيثِ عَمِنْ خَصَّ بِنَهْرِ الْكَوْثُرِ \* أَنْ فِي الْجَنَّةِ غُرْفَةً مِنْ  
أَصْنَافِ الْجَوْهَرِ \* وَفِي حَدِيثِ رَوَاهُ حَفَاظُ الْأَخْبَارِ وَأَرْبَابُهَا \* أَنْ أَدْنَى  
أَهْلَ الْجَنَّةِ مِنْ زَلَامَ لِهِ دَارَ مِنْ لَوْلَؤَةً وَاحِدَةً مِنْهَا غَرْفَهَا وَابْوَابُهَا \*  
وَفِي حَدِيثِ أَخْرَجَهُ أَبُو نَعِيمَ ذُو الْحَفْظِ الْأَوْقَرِ \* اِنْهَارَ الْجَنَّةَ سَائِمَةً عَلَى  
وَجْهِ الْأَرْضِ حَاقَتْهَا خِيَامُ الْلَّوْلَؤِ وَطَيْنَهَا الْمَسْكُ الْأَذْفَرُ \* وَفِي حَدِيثِ  
عَمِنْ جَاءَ بِهِدْمِ الْمَطَاغِوتِ \* الْكَوْثُرُ شَاطِئُهُ الْمَلْوَأُ وَالْمَرْجُدُ وَالْيَاقُوتُ \*  
وَفِي حَدِيثِ فَسَرَتْ بِهِ آيَةُ الْحَلِيلِ أَنْ يَعْرَبُ \* أَنْ عَلَيْهِمْ التِّيجَانُ أَدْنَى  
لَوْلَؤَةً مِنْهَا تَضَىءُ مَا بَيْنَ الْمَشْرِقِ وَالْمَغْرِبِ \* وَفِيهَا رُوَى الْبَخَارِيُّ  
وَمُسْلِمٌ وَكَفَى بِهَا رُوْيَا دَالِيلًا \* دَرَةً مَجْوَفَةً طَوْلُهَا فِي السَّمَاءِ سِتُونَ مِيلًا \*  
وَقَالَ مُجَاهِدُ الْأَحْدَادِ عَلَيْهِ اللَّاهُوْتُ \* الْأَرَائِكُ مِنْ لَوْلَؤَ وَيَاقُوتُ \* وَفِي  
أَثْرِ اسْنَادِهِ يَعْدُ فِي الصَّحَاحِ \* سَمَاعُ الْجَنَّةِ مِنْ أَجَامِ قَصْبَ الْلَّوْلَؤِ الرَّطْبِ  
يَدْخُلُ فِيهَا الرِّيَاحُ \* وَعَنْ عَكْرَمَةَ مَا أَنْزَلَ اللَّهُ مِنَ السَّمَاءِ قَطْرَهُ \* إِلَّا  
أَنْبَتَ بِهَا فِي الْأَرْضِ عَنْبَةً أَوْ فِي الْبَحْرِ لَوْلَؤَةً أَوْ دَرَهُ \* وَكَمْ فَمِنْ مُنْفَعَةٍ  
أَوْ دُعْهَا الرَّجْنُ \* أَقْوَى قَلْبِ الْأَنْسَانِ \* وَأَنْفَعُ مِنْ فَزْعِ السَّوْدَاءِ  
وَخَوْفِهَا وَمِنْ الْحَقْقَانِ \* وَاجْلَوْ الْأَنْسَانُ \* وَأَنْفَعُ مِنْ بَياضِ الْعَيْنِ \*  
وَاجْلَوْ مَا فِيهَا مِنَ الظَّلَمَةِ وَالْوَسْخِ وَالْغَيْنِ \* وَأَشَدَّ عَصِبَاهَا \* وَاجْفَفَ  
رَطْوَبَتِهَا وَأَخْفَفَ وَصِبَاهَا \* وَاحْبَسَ الدَّمْ \* وَأَنْفَسَ الغَمَ \* مُنْسَافِعٌ  
صَالِحٌ \* لِكُلِّ غَادِيَةٍ وَرَائِحَةٍ \* وَتِبْحَارَةٍ رَابِحَهُ \* لِمَنْ أَرَادَ حَلِيلَةً وَدَفْعَ  
جَائِحَهُ \* وَتِسْبِيهَاتِ الشَّعْرَاءِ بِكَالْبَحْرِ طَافِحَهُ \* قَالَ الشَّاعِرُ

\* وَعَذِينِي قَضَيْبٌ فِي كَثِيبٍ \* تَشَارَكَ فِيهِ لَيْنٌ وَانْدِعَاجٌ \*  
\* اَغَارَ اَذَا دَنَتْ مِنْ فِيهِ كَاسٌ \* عَلَى درِ يَقْبَلَهُ زَجاجٌ \*

\* وَقَالَ الْآخِرُ \*

\* يَا حَسْنَ اَشْجَارِ لَوْزٍ \* تَسْقِي بِصُوبِ الْغَمَائِمِ \*  
\* تَنَاثِرَ النُّورَ مِنْهَا \* كَالَّدَرُ فِي كَفِ تَاظِمٍ \*

## ﴿ وقال الآخر ﴾

\* ألا حيذا القثاء كلا وجزا \* تكسية، لو كان يدخل من كسب \*  
 \* كامثال قضبان الزيرجد او دعت \* لاكي جبات من اللؤلؤ الرطب \*  
 وقال \* زمرد \* الحمد لله الذي رفع لي قدرًا \* واسبغ على الخلة  
 الخضرا \* وكسا من لون السماء \* وجعلني اصنف من الماء \* ابرى  
 أاما \* واسقى سقما \* واحوز في القضية قسما \* وكم ورد لي  
 تذكار \* في عدة من الاحاديث والاخبار \* منها ما رواه البيهقي  
 في شعب الایمان الجليل المقدار \* عن انس بن مالك احد الانصار \*  
 عن النبي المصطفى المختار \* من صام الاربعاء والخميس والجمعة بني  
 الله له فصرا في الجنة من لؤلؤ وياقوت وزمرد وكتب له براعة من  
 النار \* وفي حديث حرفوع ذكرها \* في تفسير قوله تعالى ومساكن  
 طيبة المعدة ذخرا \* قال قصر من لؤلؤة فيه سبعون دارا من ياقوت في  
 كل دار سبعون بيتا من زمردة خضرا \* وفي حديث عن ابن عباس  
 يشهر \* نخل الجنة جذعها زمرد اخنجر \* وفي منافع جليله \*  
 وخصوص غير قليله \* اتفع من السعام \* ومن نهش الهوام \* من سحق  
 مني وزن ثمان شعيرات ولشارب السم سقاء \* خلصه من الموت ولم  
 يسقط شعره ولا جلده وكان فيه شفاء \* ومن ادعمن الى التنظر \*  
 ذهب عنه كلال البسر \* ومن تقلدى او تختتم بي امن من الصراع  
 ان يطرقه \* ولهذا امرت الاطباء الملوك عند ولادة اولادهم ان تعلقهم \*  
 وانفع من تزف الدم شربت او علقت \* و اذا نظرت الى الافقى مالت  
 عيونها للوقت \* وقد شبهوا بـ ما علا ذكره \* وغلا قدره \* فقال

الشاعر

\* ألم تر ان جند الورد وافي \* بصغر من مطارفه وخضر \*

\* اتي مستلثما بالشكوك فيه \* فصال زمرد وتراس تبر \*

وقال

## وقال آخر

\* انظر الى اجر الصفاصاف تحسنه \* بين الرياض اذا تلقاء ممطورة \*

\* حجر الياوقيت والاوراق بارزة \* زمردا ونداء الدر منثورا \*

وقال \* المرجان \* الحمد لله الذي جعلني ياخذة الحمرا \* ورفع لي في  
كتابه العزيز ذكرا \* وكرر فيه التصريح باسمى كرتين \* وذكرني  
في سورة الرحمن مرتين \* وشبهه بي المخور \* وجعل معدني في  
المخور \* ومسكني في قلائد المخور \* فانا ثالث اليواليت المنصوصة في  
الكتاب العزيز \* والمحصوصة بالفضل الذي يخدمه الذهب الابريز \*

وردت الاحاديث بذكرى \* وفي ذلك تنويه بقدرى \* رويانا في حديث من  
الحسان \* دار المؤمن في الجنة لؤلؤة وسطها شجرة تنبت الحلال يأخذ  
باصبعيه «بعين حلة ممنطقة باللؤلؤ والمرجان \* وفي حديث عن سيد  
ولد عدنان \* في الجنة نهر يقال له الريان \* عليه مدينة من مرجان \*

لها سبعون الف باب من ذهب وفضة لحامل القرآن \* وكم اودع  
في خالق من نفع \* فالاكتحال بي يصلح لوجع العين وللدموع \* وفي  
تفريح القلب الانسان \* وقوية للقلب من الخفغان \* وحبس  
للدم في كل عضو من السيلان \* والاستياك بي مسحوقا يقوى اللثة  
ويقطع الحفر من الاسنان \* وتقظيرى مسحوقا في الاذان \* مذاكفا  
بدهن بلسان \* نافع من الطرش وامان \* وفي قبض وتجفيف \*

والرطوبات تنشيف \* واذا علت في عنق المتصروع \* او رجل المتعرس  
الموجوع \* ثقعتهما ابلغ منفوع \* واذا شربت بالماء حللت ورم الطعام \*

ووافت من به عسر البول بكل حال \* وقد شبه الشعراء بي كل حال \*

فقال الشاعر

\* أما ترى الريحان اهدى لنا \* جاجا منه فاحيانا \*

\* تحسنه في طبله والندي \* زمردا يحمل مرجانا \*

## ﴿ وقال الآخر ﴾

\* انتظر الى الروض البديع وحسه \* كالزهر بين منظم ومنضد \*  
 \* والجلنار على الفصون كأنه \* قطع من المرجان فوق زمرد \*

## ﴿ وقال الآخر ﴾

\* هي كالسدرة المصنونة حسنا \* في صفاء الياقوت والمرجان \*  
 \* او كبيضاء من مقطف ورد \* غمست في شقائق النعمان \*  
 \* وقال ﴿ الزبرجد ﴾ الحمد لله الذي جعلني أنا وزمرد أخوين \*  
 \* وادرجني في سلكه على تعاقب الملوكين \* وصرح باسمى في الاحاديث  
 \* والآثار \* وصح في ذكرى عدمة من الاخبار \* ففي حديث مرفوع  
 \* مستند \* ان في الجنة لعهدما من ياقوت عليها غرف من ذبرجد \* وفي  
 \* حديث مرفوع ايضا \* الغرفة ياقوتة حراء او ذبرجدة خضراء  
 او درة ايضا \* وفي حديث اودعه الطبراني سفرا \* من صام  
 يوما من رمضان في انصات وسكنون بني له بيت في الجنة من  
 ياقوتة حراء او ذبرجدة خضراء او وردت احاديث كثيرة فصلت \* بان  
 آجححة جبريل وقدميه بي كلمت \* ولو لم يكن من الشرف \* وارتقاء  
 الى اعلى الغرف \* الاخصلة واحدة \* وكانت لى شائده \* باستثنى المقامات  
 شاهده \* وذلك ان خاتم المصطفى كان بي فصه \* وورد في  
 بذلك الحديث ونسمه \* ولم يظفر بذلك شيء من انواع الجواهر غيري \*  
 ولا سار احد في هذه الطريقة سيرى \* فلن ذا يساميني وقد لامست  
 يد المصطفى \* ونقش في اسمه وفتحته محمد رسول الله وحسبي بذلك شرقا  
 وكفى \* ولما سقطت في بئر ايس من يد عثمان \* هاجت الفت وزال  
 الامان \* واقتلت بالسيوف اهل الایمان \* وذلك انه كان في من السر  
 فظير ما كان في خاتم سليمان \* ولكوني أنا وزمرد من جنس واحد \* اتحمدنا  
 في المنافع والخواص والموارد \* وما ذكر في خواصي بين الانام ان شرب

حكاكتي

حَكَّاكِي نافع من الجذام \* وقد شبه في الشعراء الأشعار \* ما أرادوا أعلاه  
في المقدار \* فقال الشاعر

- \* وَكَانَ مُحَمَّرُ الشَّقِيقِ إِذَا تَصْوَبَ أَوْ تَصُدُّ
- \* اعْلَامَ يَاقُوتَ نَشَرَ \* نَعْلَى رِمَاحِ زِيرِجَدِ

\* وَقَالَ الْآخِرُ \*

- \* وَالنَّرجِسُ النَّضَرُ الرِّيَانُ تَحْسِبُهُ \* وَسَنِي نَوَاطِرٍ مِنْ خَيْدِ الْمَهَا الْحُورُ \*
- \* قَضَبَ الزِّيرِجَدَ هَذِهِ حَلَّتْ حِدْقَةً \* مِنْ خَالِصِ التَّبَرِ فِي اجْفَانِ كَافُورَ \*

\* وَقَالَ الْآخِرُ \*

- \* وَكَانَ الْعَذَارُ فِي صَفْحَةِ الْخَدِ عَلَى حَسْنِ خَدَكَ الْمَنْعُوتِ
- \* صَوْلَاجَانَ مِنْ الزِّيرِجَدِ مَعْطُوًّا \* فَعَلَى آكَرَةِ الْيَاقُوتِ

\* وَقَالَ الْآخِرُ \*

- \* أَمَا تَرَى التَّخْلُ نَثَرَ بِلَحًا \* جَاءَ بِنَسِيرًا بِدُولَةِ الرَّطْبِ
- \* مَكَاحِلًا مِنْ زِيرِجَدِ خَرْطَتْ \* مَقْعَدَاتِ الرَّؤْسِ بِالْذَّهَبِ
- \* وَقَالَ \* العَقِيقَ \* الْحَمْدُ لِلَّهِ الَّذِي جَعَلَنِي مِنَ الْجَلَهِ \* وَكَسَانِي أَبْهَى  
حَلَهُ \* وَخَصَنِي بِالْأَحْسَنِ خَلَهُ \* وَبَارَكَ فِي الرَّفِيقِ \* وَقَالَ فِي الصَّادِقِ  
الْمَصْدُوقِ أَكْثَرُ خَرْزَ اهْلِ الْجَنَّةِ الْعَقِيقِ \* وَوَرَدَ فِي نَفْعِي حَدِيثٌ  
يُدْفَعُ ضِيرًا \* مِنْ تَخْتِمَ بِالْعَقِيقِ لَمْ يَزُلْ يَرِي خَيْرًا \* وَفِي حَدِيثٍ يَتَدارَكُ  
تَخْتِمُوا بِالْعَقِيقِ فَهُنَّ مَبَارَكُونَ \* وَفِي حَدِيثٍ لَهُ فَخْرٌ \* تَخْتِمُوا بِالْعَقِيقِ فَهُنَّ  
يَنْقِي الْفَتَرِ \* وَفِي حَدِيثٍ مَسْنَدٌ \* مِنْ تَخْتِمَ بِالْعَقِيقِ لَمْ يَفْضُلْ لَهُ إِلَّا بِالَّذِي  
هُوَ أَسْعَدٌ \* وَفِي حَدِيثٍ لَهُ شَانٌ \* مِنْ تَخْتِمَ بِالْعَقِيقِ وَفَقَ لِكُلِّ خَيْرٍ  
وَاحِدَهُ الْمَلْكَانُ \* وَمِنْ خَوَاصِي بَيْنَ الْكَرَامِ \* أَنْ مِنْ تَخْتِمَ بِي سَكْنَتْ  
رُوْحَتِهِ عِنْدَ الْحَصَامِ \* وَانْقَطَعَ عَنْهُ نَزْفُ الدَّمِ مِنْ أَى مَوْضِعٍ كَانَ مِنْ  
الْأَجْسَامِ \* وَخَاصَّةً النِّسَاءَ الْلَّوَاتِي يَدْمَنُنَّ الْطَّمْتَ مِنَ الْأَرْحَامِ \* وَمِنْ  
دَلْكَ بِنَحَاتِي أَوْ حَرَاقِي اسْنَاهُ \* ذَهَبَ عَنْهَا الصَّدَى وَالْخَفْرُ

و اعنه \* و امسكها عن الحرك و اثبت كـل سن مكانه \* و يا طول  
ما أكثر الشعراء بي من التشبيه \* واردوا بذلك التمعظيم لقدر المشبه  
بي والتذويه \* فقال الشاعر

\* جوهـى الاوصاف يـقـصـرـعـه \* كـلـ وـصـفـ وـكـلـ ذـهـنـ دقـيقـ

\* شـارـبـ مـنـ زـيـرـجـدـ وـشـايـاـ \* لـؤـلـؤـ فـوـقـهـاـ فـمـ مـنـ عـقـيقـ  
\* وـقـالـ الـآـخـرـ \*

\* انـظـرـ الـىـ الجـزـرـ الـذـىـ \* يـحـكـيـ لـنـاـ لـهـبـ الـحـرـيقـ

\* كـمـذـبـهـ مـنـ سـنـدـسـ \* فـيـهـاـ نـصـابـ مـنـ عـقـيقـ  
\* وـقـالـ الـآـخـرـ \*

\* انـظـرـ اـلـىـ الـبـسـرـ اـذـ تـبـدـىـ \* وـلـونـهـ قـدـ حـكـيـ الشـقـيقـاـ

\* كـأـنـمـاـ خـوـصـهـ عـلـيـهـ \* زـيـرـجـدـ مـثـرـ عـقـيقـاـ  
\* وـقـالـ الـآـخـرـ \*

\* وـقـدـ بـسـطـ الـرـيـعـ لـنـاـ بـسـاطـاـ \* بـدـيـعـ الـوـشـىـ مـنـ نقـشـ آـيـقـ

\* يـلـوحـ بـهـ مـنـ الـخـطـمـىـ وـرـدـ \* كـاـقـدـاحـ خـرـطـنـ مـنـ العـتـيقـ  
\* وـقـولـ الـآـخـرـ \*

\* وـوـرـدـ جـنـىـ اـحـرـ الـلـوـنـ نـاـعـمـ \* بـكـفـ غـزـالـ سـاحـرـ الـطـرـفـ اـغـيدـ

\* توـهـمـتـهـ فـيـ كـفـهـ اـذـ بـدـاـ بـهـ \* صـوـانـىـ عـقـيقـ قـعـتـ بـزـيـرـجـدـ

\* وـقـالـ الـقـيـرـوـزـ الـمـحـدـلـهـ الـذـىـ فـضـلـنـ بـلـوـنـيـنـ \* وـكـسـانـىـ حـلـتـينـ \*  
وـجـعـلـنـىـ اـدـخـلـ فـيـ الـكـيـمـيـاءـ وـقـ اـدـوـيـةـ الـعـيـنـ \* وـلـطـفـ ذـاتـ تـطـورـتـ \* فـانـ

صـفـاـ الـجـيـوـ صـفـاـ لـوـنـ وـانـ تـكـدـرـ تـكـدـرـتـ \* وـخـصـنـ بـجـيلـ نـيـساـبـورـ فـلاـ  
اوـجـدـ فـيـ غـيـرـهـ \* وـمـنـ شـرـبـنـىـ مـسـحـوـ قـاظـفـرـ مـنـ نـفـعـ بـخـيرـهـ \* اـنـفعـهـ مـنـ

الـقـرـوـحـ الـعـارـضـةـ فـيـ الـجـوـفـ \* وـمـنـ لـسـعـ الـعـتـارـبـ الشـدـيـدـةـ الـخـوـفـ \* وـانـفعـ  
مـنـ غـشاـوـةـ الـبـصـرـ المـحـرـقـهـ \* وـاـغـبـضـ نـتـوـ المـحـدـقـهـ \* وـاجـجـ حـبـ الـعـيـنـ الـخـرـقـهـ \*

\* وـبـيـ شـبـهـتـ الشـعـرـاءـ ماـ اـسـتـخـسـنـوـهـ \* وـاسـرـوـهـ وـاعـلـنـوـهـ \* فـقـالـ الشـاعـرـ

\* قـلـ لـمـنـ عـابـ شـامـةـ بـلـيـحـ \* فـوـقـ فـيـهـ دـعـ المـلـامـةـ فـيـهـ \*

\* ائمـة النـاسـة الـتـي قـلـت عـيـب \* فـصـفـيـرـوـزـجـ بـخـاتـمـ فـيـه  
 \* وـقـالـ الـآـخـر \*

\* مـا اـحـسـنـ الـكـانـ حـيـنـ تـعـاـيـلـت \* اـعـطـافـهـ بـزـهـورـهـ وـتـمـوـجاـ \*  
 \* فـكـلـأـهـ قـضـبـ الزـبـرـجـدـ اـخـضـراـ \* قـدـقـعـواـ اـطـرـافـهـ فـيـرـوـزـجـ \*

### ﴿ مـقـامـةـ الـحـمـى ﴾

قال الله تعالى في كتابه العزيز وكفى به حكمها عدلاً مرضياً \* وان منكم اذا واردتها كان على ربك حتماً مقضياً \* روى ابن أبي حاتم والبيهقي عن مجاهد احد البحور الرازخه \* انه قال في تفسير هذه الآية التي في الدنيا حظ المؤمن من الورود في الآخره \* وورد في عدة من الاخبار \* عن النبي المختار \* انه قال الحمى كثير من جهنم فما اصاب المؤمن منها كان حظه من النار \* فسبحان من لطف بياده \* وهدى عبده المؤمن الى رشاده \* وقربه من ابعاده \* ليفوز بسعاده \* وصالحه باسر ارض الدنيا عن اضرام جهنم في معانه \* ويجل له الدليل من الجزاء ليحميه من العقوبة الشديدة \* ونجاه من دسينة الشيطان ليس له الطرائق السديدة \* ويحيثه على اخلائق المديحة الحميدة \* وتفقده في كل برهة بقليل من الم \* ليكون رهبة وزهرة عما اقترف والم \* وما ذاك الا يبركة سيد الاركون \* صلى الله عليه وسلم وعلى الاكل والاصحاب والانصار والاعوان \* انزل الحمى في اول الزمان لينزل بها الاسد \* ثم جعل لها محاجنا في الارض لتصلح من بدن المؤمن ما فسد \* جعلت كفاره وظهورها من الذنب \* وتنذكرة للمؤمن بنار جهنم كي يتوب \* وهي او في الارض فيما يبعد المؤمن لذخره \* وافق الاعراض فيما يعتد واقوى لحو وزره \* لأنها تعطي كل عضو قسطه من اجره \* وقد ورد في بعض الاحاديث ان الحمى

شهاده \* وبذات يحصل المؤمن منها على الحسنى وزياده \* وهى المكية ام  
 ملهم \* تبرى الاصح وتخص الدم \* وقد جاءت الى خدمة النبي صلى الله  
 وسلم عليه \* واستأذنت بالباب وهي واقفة لديه \* وسألته ان يبعنها الى  
 احب قومه اليه \* فبعنها الى الانصار \* لانهم ذروا التهوى واولوا  
 الابصار \* لتكون وقاء لهم من الران والنار \* ويكون في فضلها قول  
 الذى عليه افضل الصلاة والسلام \* اتاني جبريل بالتحى والطاعون  
 فامسكت الحى بالندية وارسلت الطاعون الى السام \* واعظم من ذلك  
 عند من نزلت به وافر لاعين وارق للغين \* وابعد من الاين  
 وبالبين والخين والرين \* انه صلى الله عليه وسلم كان يوعك  
 كما يوعك رجلان لان له اجرين \* فلا جرم ان حاز صاحبها سرقا \*  
 وورف قتلها الوارف عليه حين رف ولم شعنه ورفا \* وایقن منها  
 بفرج شفا لا بشقا جرف يواعدت جرفا \* وانتشق من عزف عرق  
 عرق غرق طف وطوى \* في رحمة الله وشفاعة الذى المصطوى \* ونغير  
 الاسلوب ونقول وانتشق من غرق عرق عزف غرق ناهيك بها  
 غرفا \* وانتشق زهوا جره ما قدر منه وكمي \* وانتشق في سلك  
 الصالحين وحسبيه ذلك وكفى \* وقد صلح التهوى عن سب الحى لما فيه  
 من المزيد \* فانها تذهب خطايا بنى آدم كما يذهب الكير خب الخديد \*  
 وفي حديث رواه من سير في طلب العلا ذيله \* ان الله ليكرر عن المؤمن  
 خطاياه بمحى ليله \* وفي اثر رواه بعضهم وحسناته \* ان حى ليله كفاره  
 منه \* فيا لها من حسنة \* انس منافق سنه \* ولها مثافع بدنية \*  
 وما اثر سنية غير دنية \* وذلك انها تنويد البدن \* وتنسو عنه الافن والعفن \*  
 رب ستم في البدن ارلى \* ومرض عولج منه زمانا وهو منتلى \* فلا  
 طرأتك عليه ابرأته فادا هو مختلى \* وربما صحت الاجساد بالعلل \* وقال  
 بعض الاطباء في حكمه الكافيه \* كثير من الاصراض يستسر فيها  
 بالتحى كما يستسر الريض بالعافية \* وذكروا انها تفتح كثيرا من السدد \*  
 ونوضح

وتنصح من الاختلاط والمواد ما فسد \* وتنصح من الفاجح واللقوة والتشنج الامتلاقي والرمد \* وقد امر فيها بالصدقة والرقى \* وفيهما اى بلاغ وبقىء \* قال خير من جاء بالصدق وصدقه \* مروا ايمانات فليتصدق داؤوا امر ضاكم بالصدقه \* فعليك فيها بالرقى والقرى \* تحفظ منها بالرقا بلا حرا \* ومن رقاها ما رق بـ الامين جبريل \* خير نبى جاءه الوصى من الله والتزيل \* بـ اسم الله ارقيك \* والله يشفيك \* من كل داء يؤذيك \* وما دعى به النبي صلى الله عليه وسلم لمن وجد نصبها \* اللهم اذهب عنـ هـ حـ رـ هـ وـ يـ رـ دـ هـ وـ وـ صـ بـ هـ \* ويقول صاحبها كما ورد في صحيح الاخبار \* بـ اسم الله الكبير نعوذ بالله العظيم من سر كل عرق نمار \* ومن سر حر النار \* وتواتر الامر بايرادها بالماء \* واصح كيفياته ان يرش بين الصدر والجنب كما فعلته اسماء \* فانها اخت ام المؤمنين \* ومن كان يلازم بيت سيد المرسلين \* ولها الاصل العريق \* وابوها ابو بكر الصديق \* وهي راوية الحديث والخبر \* وتفسير الرأوى متقدم على غيره لانه اعرف واصدق وابر \* ومن الحواصن التي ذكرها من الجن من ائسر \* ذباب الماء يعقد في خيط عهن ويسد في العضد الايسر \* وما ينفع تعلقه السمك الرعاد \* وعطرة جناح الديك اليعن والتطويل العنق من الجراد \* وورد الحب فيها على الاكتئام \* كما ورد في سائر الاسقام \* وان من كتم حمى يوم كتب له براءة من النار \* وخرج من ذوبه كيوم ولدته امه وستر عليه الستار \* ولوفور مغاليها لمغاليها \* ووقود معانيها عند معانيها \* رغب جماعة من السلف فيها \* ودعت طائفة من الصحابة بـ لازمة الحمى لها الى توفيها \* وتلقوا نسراها بالسر والطى \* وعدوا لام لدمها رافعة وان كانت لام كى \* ومن دعى بذلك سعد بن معاذ وابي \* وقد قال بعض من اتفق آثارهم \* وتدبر دثارهم \*

\* زارت محصة الذنوب لصيتها \* اهلا بها من زائر ومودع \*

قالت وقد حزنت على ترحالهما \* ماذا ت يريد فقلت ان لا تقلاني \*

### ﴿ المقامات النيلية في الرخاء والغلاء ﴾

وهو الذى ينزل الغيث من بعد ما قنطوا وينشر رحنته وهو الولى الحميد \* لما كانت سنة سبع وثمانين وثمانمائة اوقف النيل فى منتصف مصرى \* وسارت به فى البلاد رسائل البشرى \* وارسلت منه نعم الله على العباد تزى \* ورأوا فيه من آياته الكبرى \* وحمدوه وان كانوا عاجزين عن القيام بمحقه شakra \* وما زال بحره البسيط المديد \* يروى عن ثابت ويزيد \* الى ان زاد من الذراع التامن عشر بعده عشر اصبعا \* وذلك الى النافى والعشرين من مصرى الموافق ليوم الاربعاء \* والناس من شأنه فى امان \* ومن رخاء السعر فى اطمئنان \* قد انحلت عرى الاسعار \* وتناشدت فى ذلك من الادباء الاشعار \* وذهب العار والشمار \* وصار القمع كل ثلاثة ارادة بدينار \* فوقف مد النيل عن الامتداد \* وبدأ فيه التقص بعد الازيداد \* فانتظر الناس اويته \* وترقبوا منه ان يوفى من الزيادة نوبته \* فاستر على الوقوف \* وانكشف لنقصه السواحل والجروف \* وانكسف بدره الطالع بما رق موجه على الارض من الحروف \* وتمتل ارباب الاراضى والمزارع \* واصحاب المراعى والمراتع والمرابع \* \* واصبحت من ليل الغدأة كقباض \* على الماء خاتمه فروج الاصابع \* لاقتحم ترعة بجرى الماء منها الا وقف \* ولا يحس بجهر لسق الاكف وما وكم بكاف \* وسكت المنادى بزيادته الفا \* ونطق خلفا \* وصارت الروضة النمرة بعد تلك الخضراء موردة الخلفا \* وصب الياس \* على اهل المقاييس \* وصارت دار النهاں انحس دار \* وجرت الاقدار على اهل مصر بالاکدار \* وقيل يا ارض ابلعى ماءك وياسما اقلعى \* وياسما زيادة النيل من حيث جئت فارجى \* وغيض الماء

الماء \* وانقشعت السباء \* وقضى الامر \* واستوت القلوب على اخر من البحر \* فينشد ماج الناس موجا \* وارتقي سعر القمح وغيره من الحبوب اوجا \*

\* وازدحبت حلقتا البطن باقوا \* م وطارت نفوسهم جزعا \*  
واصبحوا في امرهم حيارى \* وانهمك على شراء القمح المسلمين واليهود والنصارى \* وترى الناس سكارى وما هم بسكارى \* كأنما قامت عليهم القيامة \* او سقطت عليهم الغمامه \* وكل من ورد البحر وصدر يقول في الشوارع يا الله السلامه \* وعنه بعض الناس على بعض باللامه \* وبعض المتأخر عن شراء القوت على يديه من الزدامه \* وانشد لسان الحال في المقامه \*

\* وربما قات قوما جل امرهم \* من الثاني وكان الحزم لو بخلوا \*  
وتذكر الناس ما يحكى عن الامامين \* وذلك ان مالكا او صي الشافعى اذا سكن مصر باخراج قوت عامين \* ونسوا ما تقدم في هذا العام من هول الطاعون \* وذهلوا بما رأه لهم الواقعون \* وذلك لما عندهم من حرارة الغلاء المتقدم من امم \* وما قاسوه فيه من الشدائى وما بالعهد من قدم \* فخشوا عود مثل ذلك \* وهابوا حلول تلك المهالك \*  
وكاد ان يجف الخليج \* وصار الناس في امر مريض \* وقالوا قد شرقت البلاد \* وغriet العياد \* وشرقت الصدور حين شرقت \*  
واظلمت الابصار و البصائر وما اسرقت \* و توهج في قلوب الناس الطريق \* و سكروا ولا ينكر التكبير ايام التشريق \* و التي في نفوسهم الرعب و الرعب \* و اشربوا في قلوبهم من الحب الحب \*  
وخلال البر من البر \* وصار اعن في الوجود من الدر \* وزنه الوزان \*  
و خزنه الحزان \* و توقدت الاحزان \* و قالوا هذه ايام التشريق لكن بغير عيد \* و هذا السعر هو الطالع لكنه غير سعيد \* وجاعت الانفس بعد ان كانت شبهى \* و اصبح كل في شراء القوت كانه حية

تسى \* و يذلوا فيه الذهب والمرجان \* و تدكى ذلك عليهم من  
 الزجاجة ام كأنهم جان \* و باع من لم يجد تقده \* لشرأه اعن ما عنده \*  
 و قال المقرى ما هذا التعسir بعد التيسير \* و ما لنا عدنا نروى عن قل بن  
 قل بعدهما كنا نروى عن ابن كثير \* ما هذا الا امر مهم \* و خطب ملء \*  
 ولا عاصم اليوم من امر الله الا من رحم \* و قال المحدث هذا خبر مغضض \*  
 حوقب به من ضل \* أجزعتم مما سبق اليكم \* انما هي اعمالكم ترد  
 اليكم \* و قال الفقيه قد شرقت كل نجوه \* و ضاقت كل بجوه \* وهذا  
 زمان نأسيس مد تفخ لا قاعدة مد بجوه \* و قال الفرضي قد تقدر  
 المهاياه \* و شكرت المعالياه \* و وقع العول \* و نقص الطول \* وكثر  
 القول \* و قل النول \* و عظم الهمول فلا حول \* و قال الاصولى قد  
 ضاق النطاق \* وجاء تكليف ما لا يطاق \* و قال الجدل هذا البيع في  
 الصورة مصايره \* وفي المعنى مصادره \* و قال الصوفى لو اتقىتم الله  
 لازمكم الضير \* ولو انكم توكلون على الله حق توكله لرزقكم  
 كما يرزق الطير \* و أصبح التحوى يتقطحب الحب كأنه ابن عصفور \* ويقول  
 السعر محدود والمآل مقصور \* وانا وكتبي للبيع جار ومحروم \* قد كسر  
 ناب الانafe \* ورفع باب الاصنافه \* لقد اتيتنا امرا امرا \* وضرب  
 زيد عمراء \* و قال التصريح قد ساءت الاحوال واختلت \* ونقصت  
 الافعال واعتنى \* وزاد الغم \* وفك المدغم \* ووقعنا في تعسir \*  
 وصار جمعنا جمع تكسير \* و قال اللغوى رب مجللة تهب ريتا \* ورب  
 غيث لم يكن غيتا \* ولا يدرى من بسط له حال من عليه قدر \* وينسب  
 المطور ان كلام مصر \* و قال المعنوى ترى هل نرى للأرض من حقل \*  
 ويقول المؤمن انت الربع البتعل \* وتعتقد من خيام الملق الاطناب \*  
 ويوفى الكيل من الزرع بالمساواة والاطناب \* و قال البيانى ترى هل  
 تضفر الجسور بالاحراز \* ويكون للماء الىحقيقة المزارع مجاز \* و قال  
 البديعى هذه براعة استهلال \* تؤذن بالاقلal \* وتشعر بوضع  
 الاغلال

الاغلال \* على مخازن الغلال \* و قال العروضي هذه الفاصلة  
 الكبرى \* والدائرة التي دارت على الاتام تزى \* و قال الشاعر العربي  
 \* عسى الكرب الذى امسيت فيه \* ي تكون وراءه فرج قريب \*  
 \* وقال الشاعر المولد \*

\* نiroz مصر بلا اكتفاء \* يعده ضعفا بغير مااء \*  
 وقال الكاتب قدرقت الحواشى \* و ضعفت المواشى \* والامر متحقق متلاشى \*  
 وما تنفع الطواهير \* ان لم يكن معها مطامير \* و قال الطيب هذه ایام بحران  
 يخشى منها ال�لاك ان لم يلتقط البحران \* و ان لم تتصبج مادة الزيادة لم  
 يحصل الشفا \* وما لم يبلغ الماء القانون المعتاد فالناس على شفا \* و قال  
 المنطق هذه قضايا مختلفات \* و رزايا غير متضيقات \* ما هذه الا بليه \*  
 قد اصبح البر من البر سائبة كلية \* و قال الموسيقى قد خف الجواز  
 و سجز بين المساد والصعيد بجاز \* و قال الميقاتى قد جفت المقطرات \*  
 و انشفت المقطرات \* و نفرد ما في الجيب \* والمرجو ما في الغيب \* و صرنا  
 كالمثل السائر شهرة في العالم ومنه \* و ان دار هذا الغلاء الداير لم تبق  
 معه فضله \* و قال المؤذن يا قوم ما هذا التبريج \* و نحن طائفة نعيش  
 بالتسبيح \* و دام التوقف سبعة عشر يوما تبعا \* و تقص فيهما سبعة  
 عشر اصيحا \* فبيعا الناس في الياس \* هرقيين حلول اليساء  
 وبالباس \* لم يفجأهم الا اهلة النعمة وقد اهلت \* و سحب الرجمة وقد  
 انهلت \* ومن بزيادة البحر البر الرحيم \* و نادى المنادى زاد النيل  
 المبارك ثلاثة اصابع من عند الكريم \* فانشرحت الصدور \* وايقنت  
 بالخيور والخيور \* وتبدل التسروف بالسرور \* و تباشير الخلق  
 بالرخاء \* و سمحت الانفس بالسخاء \* و فاح عرف الزيادة بالأرج \*  
 و قال لسان الحال لا امير المقياس حد عن البحر ولا حرج \* و قال  
 المجرى تد بلغنا الامنية من النيل وهو حرز الامانى \* و هئا وجهه للزيارة  
 و ذلك وجہ التهانى \* و صرنا نزوی حدیث البحر والبلاد والماراع \* عن

ابن كثير وابن عاصي ونافع \* وظهر مصدق ما نلواه ذكرها \* فان مع العسر  
 يسرا ان مع العسر يسرا \* وقال المحدث اشکروا الله على بلائكم \* وانما  
 تضرون وترزقون بضعفائكم \* قد زال الرين \* وصح ما روى لن يغلب  
 عسر يسرين \* فقيدوا هذه النعمة بسلسلة الطاعة \* وصلوا من يتقوى  
 الله نأمتوا اقطاعه \* وقال الفقيه قد جاوز الماء القلين \* وتلاطم امواج  
 الحرتين \* وتيم الماء الصعيد الطيب \* وصاب على الشرق والغرب  
 منه صيب \* وقال الغرضي قد صلح الرد \* وصح العد \* وقاسم  
 الجلد \* وصارت الانصياء مستقرة \* وقسم الماء على الفروض طبقته  
 طبته \* وقال الاصولى هذا العام المراد به الخصوص \* وهذا الظاهر  
 القاضى على النصوص \* وقال الجليل الان انفوج المناط \* واغنى هذا  
 الوارد عن الاستباط \* وقال الصوفى من انقطع الى الله آواه \* ومن  
 توكل عليه كان حسيبي وكفاه \* وضم التحوى اليه كتبه \* وقال استوى  
 الماء والخشبة \* قد زال الغم والهم \* وصار البر الكر قفير بدرهم \*  
 وسئل أشعرا ترید ام برا \* فقال كل يوما وتمرا \* وقال التصريف قد  
 زال الرك وطاح النك \* وقوى الفك \* وزاد المد وخف السد \*  
 وحسن الرد \* وقال اللغوى هذا المقبل المقبل \* واذا جاء ذهر الله  
 بطل ذهر معلم \* قد بان البيان \* والتلقى الثريان \* ورويت الري \*  
 وبلغ الماء الزيبي \* وكن الغيث على العربى \* وایقنا بكل الوان  
 بمحبه \* ودعه يعث ولا تبل \* فالغيث يصلح ما خبل \* وقال المعنى  
 ما احسن هذا الاستناد \* المقصود علينا قصر افراد \* وقال البيان  
 ما احسن هذا الامداد \* المؤذن بكثرة الرماد \* فليشن به المثنى \* وفي  
 التلويم ما يضى \* وقال البدوى \* قد زال الایهام والايهام \* وحسن  
 التوسيع والاتخدام \* فالمحمد لله على حسن الختام \* وقال العروضى  
 قد زحف المديد الوافر \* وجرت السفن حيث يقرع الحافر \* وقصر  
 الطويل

الطويل \* وسكن العوين والزويل \* وحصل اللطف المدارك  
 بخل الله وبارك \* وقال الشاعر العربي  
 \* وقد يجمع الله الشتتين بعد ما \* يظنان كل الفتن ان لا تلقيا \*  
 \* وقال الشاعر المولد \*

زادت اصایع يلنا \* وطهت فاكنت الاحدى  
 \* واتت بـكل مسرة \* ما ذى اصایع ذى ايدي  
 وقال الكاتب قد شربت البقاع \* وسیرت الرقاع \* وايقن بالرى كل  
 قاع \* ونسخ غلاء القمع والشعيز \* وانحط السعر نحو الثلث والثلث  
 كثير \* وقال الطبيب قد صلح النبض \* وحصل البسط بعد القبض \*  
 وقال المنطق قد وضخ الجلد \* وصح الرسم والحمد \* وقال الموسيقى قد  
 صرنا في عراق \* وصف الوقت ورافق \* وقال الميقاني قد خلا ربع  
 المصيطرات \* وامتلا ربع المختبرات \* وقال المؤذن سبحان فلق  
 الاصباح \* وما حق ذاك الذي جور بهدا الصباح \* ونادى في الناس  
 حى على الفلاح \* واعلن بالصلة على النبي والسلام \* واقتفي  
 نداء كـل خطيب وامام \* وابتهل سائر الخلق بالدعا \* ودعوا  
 ربهم تضرعا \* وقلوا اللهم قنا العيت \* واسقنا الغيث \* وانبت لنا  
 الزرع \* وادر لنا الضرع \* وانزل لنا من بركات السماء واجز لنا  
 من بركات الارض \* وابسط لنا من خزائن رحبت ما يزول به القبض \*  
 وتلا لسان الحال على المؤمنين \* ادعوا ربكم تضرعا وخفية انه لا يحب  
 المعذين \* ولا تفسدوا في الارض بعد اصلاحها وانعموه خوفا وطمها  
 إن رحمة الله قريب من الحسين

### مقدمة الروضة روضة مصر

قال الله تعالى وأينا هما الى ربوة ذات قرار و معين \* نطق الكتاب  
 والسنّة بإن ارض مصر احسن البقاع \* وتنافرت على ذلك آثار

الصحابي والتابع \* وانفرد عليه الاجماع \* او شهد الحسن بان الروضة  
منها كركر الدار فهى لها كالقطب والاساس \* وقام النظر على  
انها انة بقعة فيها فاتح احسن بقاع الارض بما صحي فيها من  
القياس \*

\* شوقنا الى الجنان فزدنا \* في اجناس الذنوب والآثام \*  
روضة ذات محسن \* فيها اذهار من ما غير آسن \* واصحاح ثبت افاني  
الاحسن \* وازهار ما بين متوجه العين ووسن \* واطيارات نعم بلغات  
يعجب منها كل فصيح ولسن \*  
\* في روضة نصب اغصانها وغدا \* ذيل الصبا بين مرفوع ومحروم \*  
\* قد جمعت جمع تصحيح جوانبها \* والماء يجمع فيها جمع تكسير \*  
\* والريح قد اطاحت فيه العنان به \* والذقن ما بين تقديم وتأخير \*  
\* والريح تجري رخاء فوق بحرتها \* وماها مطلق في ذى مأسور \*  
\* والريح ترق في امواجه شبكا \* والعيم يرسم انواع النماويل \*  
\* والماء ما بين معروف ويتبع \* والظل ما بين ممدود ومقصور \*  
\* والترجس الفضل لم تعص نواطره \* فزهره بين منخفض ومنزور \*  
\* كأنه ذهب من فوق اعنة \* من الزمرد في اوراق كافور \*  
روضة اريضه \* عيون ازهارها من يضه \* وانواع البركات من  
نهرها مفيضه \* ونوازع اليموم والعموم بها مفيضه \*  
\* بلد اغارته الحمام طوقها \* وكاء حله رئيس الطاووس \*  
روضة هي يجمع البحرين \* ومخثار تقابل مطلع اليدرين \* ومنهاج يسير  
فيه كل ذلك من التراعير ويدرك فهى على كل الاحوال ذات التورين \*  
\* ياحبذا في الحسن ناعرة \* كأنها من فلك السمس \*  
\* تحمى حمى الروضة من ما عليها \* وشكلها بالسيف والترس \*  
دات وجهين غيرما يجري فيما بالنقل والاخري مع فاربة على السعة الاوجه  
بأحوته من كل منظر بعيون \* لم يفر غيرها بحسن الا وكان لها هذه  
قسم

١٢٣

قسم قسم \* ولم تقابل وجوه المتأخر الا و كان ويجوها قسم \*  
فلا غرو ان كانت ملكة المترنحات فانها اوتت من كل شيء ولها هوش  
عظيم \*

\* من مات فيها وهو مغفور له \* فن الجسان الى جنان ينقل \*  
ان فاخرتها مصر بانها القديمة قالت انا الجديدة و اكل جيد لذه \*  
او ناطرتها الجزيرة الوسطى قابلتها بالكسر وقالت انا في ملازمة النيل  
الفردة البده \* و ان تطاولت نحوها الجزيرة الكبرى اعرضت عن القال  
و القيل \* و قالت اني يقاس بخرطومي المستهنى زلومة الغيل \* وان قلل الناج  
انا المرفوع على الروس \* قالت انا عروسة الحسن لا سيما في عرس النيل  
و الناج في خدمة العروس \* وان قلت السبعة الاوجه قد تعددت منا  
الوجوه والمناظر \* قالت رب واحد كالف او يزيد عند المناظر \*

ارى المستهنى في روضة الحسن قد بدا \* على رصد المعسق فالقلب واحد  
لعمرك ما السع الوجه اذا بدت \* بمحنة عن وجهه وهو واحد  
كأنها بدر والنيل حولها هاله \* او سمس في وسط سما ليس عليها سحابة او  
غلاله \* او وجه دار عليه طيلسان \* او سرير ملك نصب في ميدان \*  
او قلب جيش له مصر والجزرة جنحان \* برجت بانواع الازاهر البهجة  
لابليس و القيسوم وناداها لسان الريع يا روضة سنسنكم فالحضرمة  
على الخرطوم \* ونغير الاسلوب ونقول نثر السماء على اغصانها التحوم \*  
وارتفع من خرطومها زلال الريق و الرحيق فلم يختج في كل الحالين  
الى خرطوم

\* و خص البحر منها كل خص \* و عم بروضها الزاهي اقامه \*  
\* قلت وقد سقي الخرطوم علا \* آخر طوم بدا لي ام مدامه \*  
كانت دار ملك و خلافه \* و سرير سلطنه و رتبة اناقه \* و مسكن  
علماء اعلام \* و مجلس قضاة و حكام \* و مقر صلحاء و عباد \* و مفتر

هُوَفِيَةٌ وَزَهَادٌ \* وَيَكْنُ فِي إِرْدَعْلِي الْمَارِضُ \* قَوْلُ الشَّيْخِ عَمْرُ بْنِ  
الْفَارِضِ \*

\* جَلَقَ جَسْتَهُ مِنْ تَاهٍ وَبَاهاً \* بِرِياهَا غَيرُهَا لَوْلَا وَبَاهاً \*  
\* قَالَ غَالَ بِرِدَى كَوْثَرُهَا \* قَلَتْ غَالَ بِرِداهَا بِرِداهَا \*  
\* وَطَنِي مَصْرُ وَفِيهَا وَطَرِي \* وَلِنَفِي مَشْتَهَاهَا مَشْتَهَاهَا \*  
\* وَلِعِينِي غَيرُهَا أَنْ سَكَنْتَ \* يَا خَلِيلَ سَلاهَا مَا سَلاهَا \*  
وَكَمْ سَكَنْ بِهَا مِنْ خَلْقَاهُ وَمُلُوكُهُ وَأَمْرَاهُ \* وَكَتَابُ وَرَؤْسَاهُ  
وَوَزَرَاهُهُ \* وَقَرَاءُ وَأَوْلَاهُ \* وَقَرَاءُ وَأَغْنِيَاهُ \* وَأَذْكِيَاءُ وَأَغْبِيَاءُ \*  
وَذُوِي هَنَاتِ وَأَتْقِيَاءُ \* تِلَاؤَةُ قَرْآنٍ \* وَتَدْرِيسُ افَانِ \* وَسَعَائِرُ وَادَانِ \*  
وَنَعْمَاتُ وَالْحَانِ \* وَقَضَاءُ لِوَطَارِ \* وَضَرِبُ اُوتَارِ \* كُلُّ نَفْسٍ بِهَا كَسْبَتْ  
رَهِينَهُ \* وَعَلَى مَا حَلَتْ مِنْ أَمَانَةِ دِينِهَا أَمِينَهُ \* فَهَذَا يَسْعِي فِي خَلَاصِ  
ذُمَتِهِ \* وَادَاءُ امَاتِهِ \* وَهَذَا يَوْقَعُهُ الْقَدْرُ فِي حِبَائِلِ جَنَّاتِهِ بِخَيَانَتِهِ \* قَلَ  
كُلُّ يَعْمَلٍ عَلَى شَاكِتَهِ \* فَكَانَ لِسانُ الْحَالِ \* يَقْضِي بَانَ الْحَرِيرِي اِغْاعَنَاهَا  
حِبَّتْ قَالَ

\* بِهَا مَا شَتَتْ مِنْ دِينِ وَدُنْيَا \* وَأَخْوَانَ مَأْسَوَافِ الْمَعَانِي \*  
\* فَشْغُوفُ بِآيَاتِ الْمَنَانِي \* وَمَفْتُونُ بِرَفَاتِ الْمَنَانِي \*  
\* وَمَضْطَلِعُ بِتَلْخِيصِ الْمَعَانِي \* وَمَطْلَعُ إِلَى الْخَيْصِ عَانِي \*  
\* وَكَمْ مِنْ قَارِئٍ فِيهَا وَقَارَ \* اضْرَا بِالْجَفَونِ وَبِالْجَفَانِ \*  
\* وَكَمْ مِنْ مَعْلِمٍ لِلْعِلْمِ فِيهَا \* وَنَادَ لِلنَّدِي حَلُو الْمَجَانِي \*  
\* فَصَلَانِ شَتَّتَ فِيهَا مِنْ يَصْلِي \* وَأَمَا شَتَّتَ فَادِنَ مِنَ الدَّنَانِ \*  
\* وَدُونَكَ صَحْبَةُ الْأَكِيَاسِ فِيهَا \* اوَ الْكَاسَاتُ مَنْطَلِقُ الْعَنَانِ \*  
هَذَا يَعْدُهَا عَوْنَا عَلَى تَقوَاهُ \* وَهَذَا يَعْدُهَا لِلْعَبَهُ وَمَلَهَاهُ \* هَذَا  
يَرْعِي فِيهَا التَّحْوُمَ \* وَيَنْسَبِي إِلَيْهِ الْقِيَومَ \* وَهَذَا يَغْفَلُ لِيَلِهِ إِلَى  
الصَّاحِ او يَقْطَعُهُ بِمَا هُوَ عَلَيْهِ مَلُومٌ \* هَذَا يَنْظَرُ إِلَيْهَا بِعَيْنِ الْفَكَرِهِ \*  
وَالْبَصَرُ فِي بِحَائِبِ الْقَدْرِهِ \* وَهَذَا لِيَسْ لَهُ مَنْهَا إِلَّا الْإِبْتِهَاجُ بِنَضَارَةِ  
الْزَّهْرَهِ

الزهره \* هذا يشهد فيها مشاهد شهوده \* وهذا يشهد ونوم غيره  
أفضل من سهوده \*

رأيت رياض القدس في روضة الرضي \* على نيل مصر بين تلك المناظر  
مناظرها للناظرین مشارق \* وفيها وجوه كالبدور البوادر  
حکیم شموس في السحاب وقد بدت \* وجوه الاغانی في ستور الاعاجر  
وتشبه آفاق السموات في الدجى \* وفيها مصايخ التجوم الزواهر  
وتحکی طیورا عالیات رؤسها \* على التل فيها سماحات السخائز  
ويشهه سبب الماء فيها صوارما \* بایدی الهنا سلت لسلب النواطر  
عليها جلال الله جل جلاله \* وفيها سرير السرس السرائر  
يؤکل فيها حیوان البحر ذکیا \* وصيد البحر طريا \* ونفر الاشجار  
جنیا \* ويسرب فيها الماء من شوائب الاقذار عریا \* وییر فيها  
السمیم صحیحاً علیلاً \* فیبری من الاسقام علیلاً \* ویشغی من الاوار  
خلیلاً \* ساکنها قد وق السعوم والحرور \* واعنی من شعت الكیمان  
والبرور \* وهی خففة في دبوه \* وجعیة في حلوه \* ترى المارین  
في البر والبحر وانت عنهم في بعد \* وتشاهد وانت معتزل من  
كان في انحدار او صعد \* وانت متحصن من القلاء بقلعة حولها من  
الماء خنادق \* ومن تمام حسنهما تعدد ابواب يوتها ففيها مخلص  
عند محی الطارق \* وكم الله على ساکنها من من لا يمحص العاد  
ضیعله \* وكم نلا عليه لسان التعبة ان اشکروا الله على ما اولاكم  
وزادكم في الخلق بسطه \* فان قيل لها من الناموس شین \*

فقل لا بد منه لدفع العین \*

\* يا ليلة غردت فيها البعوض وقد \* طاروا الى زرافات ووحدانا \*

\* يصرعن ذا اللب حتى لا حرثبه \* وهن اضعف خلق الله اركانا \*

فان فیل ويختلف عنده انقضائه اذى البراغيث \* وذلك اذا البرا غیب عقتل

\* لا سکره البرغوث ان اسمه \* بر وغوث لك ان تدری \*

\* فبره نص دم فاسد \* والغوث ايقاظك في الفجر \*  
 ومحيط بارجاتها النيل \* وما ادرالك ما النيل \* سيد الانهار \* والمسخر  
 له جميع مياه الارض تتدفق في الزيادة كما ورد في الآثار \* اصل منبعه  
 من الجنة \* وسمى في القرآن باسمه دون غيره ونطقت به السنة \* وهو  
 في الجنة نهر العسل \* ويرفعه جبريل عند رفع القرآن ومن لم يعرف  
 فليس \* وهو الذي كاتبه عمر بن الخطاب لما حمل اهل مصر الاصر \*  
 فكتب اليه بطاقة صدرها من عبد الله عمر امير المؤمنين الى نيل مصر \*  
 \* ديار مصر هي الدنيا وساكنها \* هم الانام فقابلها بتفضيل \*  
 \* يا من يساهي بغداد وديجلتها \* مصر مقدمة والشريح للنيل ي \*  
 وله اصابع ليس في الايادي من يطاولها \* ومتى رامت عيون الشام ان  
 تفاخره كان لكل عليه اصبع منه يقابلها \* والله در القائل  
 \* زادت اصابع نيلنا \* فطمئت فاكمت الاعدى  
 \* وانت بكل مسرة \* ما ذى اصابع ذى ايادي  
 وتحتفي الروضة من بين سائر الاقطار يوم هو لها عيد \* طالعة في  
 برجي السبلة والحوت للمشتري سعيد \* وهو يوم الزينة \* وما ادرالك  
 ما يوم الزينة \* يوم يخسر له الناس \* ويخرج فيه الى المقياس \*  
 وتطيب من تخليقه وتحليقه الانفاس \* ويسهل فيه ستر الوفاء بالعقوبة  
 وفي الحقيقة هو خلعة رضى ولباس \* وتكمد الحساد \* وتحجج  
 الاحداث \* فيحصل الصفاء اذا انكسر \* والجبر اذا انكس \* ويبلغ  
 الخلق من النيل غاية النيل \* ويسحب الماء على بساط الارض الذيل \*  
 ويركب اليه الملك والجنود \* وتعقد الالوية والبنود \* ويكون الناس من  
 مائه ولو نه المحر ورود \* ذلك يوم مجموع له الناس وذلك يوم مشهود \*  
 وله في كل سنة اجل معدود \*

\* الله يوم الوفا و الناس قد جعوا \* كالروض تطفو على نهر ازاهره \*  
 \* وللوفاء عمود من اصابعه \* مخلق عملاً الدنيا يشارره \*

٤٠

## ﴿المقامة الطاعونية﴾

قال الله تعالى كل من عليها فان ويفي وجه رب ذو الجلال والأكرام \*  
لما كان في اول سنة سبع وتسعين وثلاثمائة \* وردت الاخبار \*  
عن الاخبار \* بان الطاعون قد انتشر في بلاد الروم \* وانه بصدق  
ان يطرق البلاد الشامية والمصرية ويروم \* وكان للطاعون نحو خمس  
عشرة سنة لم يطرق هذين المدينتين \* ولا اناخ ركابه بهذهين  
القطرين \* ثم جاء الخبر بوصوله الى البلاد الخليبية بعد شهرین \*  
فارجف الناس بدخوله مصر \* وتحمّلوا من خوف هجومه عليهم  
الاصل \* فتنقل في بعض البلاد الشامية دون بعض \* ولم يسر على  
سته العتاد بل ابدلته بتعصى \* ففات عن دخوله مصر ابنه \* ومضى  
وقت طرفة واوانه \* ثم ورد الخبر بأنه قفز الى قطريا قفزا \* ولم  
يدخل القدس ولا الرملة ولا غزه \* فهن اهلها هزه \* وبرز لهم  
برزه \* وادخلهم تحت الرزه \* ثم مشى حتى دخل الحازكة فنزل  
أهلها \* واجت اصلها \* واندھا فئة بعد فئه \* وبلغ عدد  
الموق فيها كل يوم ثلاثة \* وهو في خلال ذلك يختلف في القاهرة  
قليلاً \* ويطرفهم طرقاً جيلاً \* بحيث انه بين ظاهر وخافي \* والناس  
بين مثبت له ونافي \* فلما اتصف جادى الاولى اخذ في الحركة \*  
وطرح على الناس الشبكة \* فظهر الطعن بعد خفائه \* وشهر بوفاته بواء  
وفائه \* فلما استهل جادى الآخر هجم الهمة الكبرى \* وعاث في الناس  
بحراً وبراً \* وكم اخلى قسراً وملاقيراً \* فأخذ البنين والبنات \* والقتیان  
والقتیان \* وجع في الموت بين كل الفین \* وبلغ عدد الموق في كل  
يوم ازيد من الفین \* وقيل أكثر من ذلك بضعف او ضعفين \* فكتم  
أخذ من بين نفائس \* ومن بنات عرائس \* ومن جواهر جوار خس \*  
كانهن الجوارى الكنس \* ومن عبيد وخدم \* لهم في التأديب  
والتهذيب راسخة قدم \* سبقت لهم السعادة \* وسيقت لهم الشهادة \*

فأَكْرَمَ بِهَا مِنْ شَهَادَةِ جَاءَ بِهَا الْقُضَاءُ الْمُحْتَوِمُ \* وَسَعَادَةُ سُقْتِهِمْ عِنْدَ الْغَرْغَرَةِ  
 كَأساً مِنْ رَحِيقِ مَحْتُومٍ \* وَالَّذِي يُظَهِرُ فِي يَادِي الرَّأْيِ أَنَّهُ ذَهَبَ  
 فِيهِ مِنَ الْقَاهِرَةِ النَّصْفُ أَوْ أَشَدُ \* فَإِنَّهُ كَانَ يَدْخُلُ الْبَيْتَ وَفِيهِ السَّمْ  
 ذَوَاتُ الْعَدُدِ \* فَامَّا يَخْلِيُهُ فَلَا يَذْرُ فِيهِ مِنْ أَحَدٍ \* أَوْ يَأْخُذُ كُلَّ خَانِمٍ  
 وَوَلَدٍ \* وَيَرْثُ الْأَبْوَيْنَ عَلَى ضَمْدَهُ \* وَقُلْ مِنْ سَلْمٍ مِنْ طَرْوَهُ \* أَوْ خَسْ  
 نَصِيَّهُ مِنْهُ بِعِنْدِ دُخُولِ سُوقٍ \* فَلَذِكَ قَلْتَ

\* يَا عَامَ سَعَ قَدْ أَكَلَتِ الْوَرَى \* وَرَحْتَ بِالْأَوْلَادِ ثُمَّ التَّلَادَ \*  
 \* قَدْ افْتَرَسْتَ النَّاسَ فِي شَدَّةٍ \* أَنْتَ أَذْنَ وَاللَّهُ سَعَ شَدَادَ \*  
 وَقَوْمٌ فَرَوْا مِنْهُ بِأَوْلَادِهِمْ فَادْرَكَ كَثِيرًا مِنْهُمْ فِي الطَّرِيقَ \* وَنَادَاهُمْ أَيْنَ  
 الْمَفْرُ إِيَّهَا الْفَرِيقَ \* أَنْسَيْتَمْ مَا نَزَلَ اللَّهُ فِي كَبِيَّابِهِ الْعَزِيزِ تَنْزِيلًا \*  
 قُلْ لَنْ يَنْفَعُكُمُ الْفَرَارُ إِنْ فَرَرْتُمْ مِنَ الْمَوْتِ أَوْ الْمُتَّلِّ وَإِذَا لَا تَتَعَوَّنُ إِلَّا  
 قَلِيلًا \* وَكَانَ أَكْثَرُ عَمَلِهِ بِالْقَاهِرَةِ شَهْرًا \* فَهَرَ فِيهَا الْخَلَاثِقَ قَهْرًا \*  
 وَكَانَ مُخَالِفًا لِعَادَةِ الْطَّوَاعِينِ بِأَمْرِيْنِ \* أَحَدُهُمَا أَنَّهُ تَأْخِرُ طَرْوَهُ عَنْ مِيعَادِهِ  
 قَرِيبًا مِنْ شَهْرَيْنِ \* وَالثَّانِي أَنَّهُ هُجِمَ فِي مَصْرٍ قَبْلَ حَلُولِهِ قَرِيبِ الْبَحْرَيْنِ \*  
 وَذَكَرَ أَنَّهُ خَالِفُ الْعَوَادِيْنِ \* فِي أَمْرٍ آخِرٍ زَائِدَ \* وَهُوَ أَنَّهُ مَاتَ يَهُ مِنْ  
 تَقْدِيمِ طَعْتِهِ قَدِيَّاً \* وَجَرَتِ الْعَادَةُ أَنَّهُ لَا يَمُوتُ بِهِ وَإِنْ طَعَنَ كَانَ سَلِيَّاً \*  
 وَأَكْثَرُ نَاسٍ مِنَ الْأَشْيَاءِ لَا تَغْنِيُهُمْ \* وَأَمْرُورُ لَا تَعْنِيُهُمْ \* مِنْ ذَلِكَ  
 اسْتِعْمَالَاتُ مَالَاتُ قَوْابِضُهُ \* وَمَجْفَفَاتُ وَحْوَامِضُ \* وَتَعْلِيقُ فَصَوْصَ \*  
 لَهَا فِي كِتَابِ اَنْطَبِ نَصْوَصُ \* وَهَذَا بَابٌ قَدْ اعْجَبَ الْأَطْبَاءَ \* وَاعْتَرَفَ بِالْعَجْزِ  
 عَنْ مَدَاوَاتِهِ الْأَلْبَاءَ \*

\* لَكُلِّ دَاءٍ دَوَاءٌ يَسْتَطِبُ بِهِ \* إِلَّا الْمُحَاقَّةُ وَالْمُطَاعُونُ وَالْهَرْمَا \*  
 وَإِنَّا سَرَبُوا أَدْعِيَةً لَمْ يُرِدُّ بِهَا حَدِيثٌ وَلَا أَئْرٌ \* وَابْتَدَعُوا اذْكَارًا مِنْ  
 عِنْدِ أَنفُسِهِمْ وَنَسَوْا أَيْنَ الْمَفْرُ إِيَّهَا \* وَآخِرُونَ تَحَوَّلُوا إِلَى الرُّوْضَةِ قَطَائِعَ  
 قَضَائِعَ \* وَاقْبَلُوا إِلَى سَكَنَهَا مِنَ الْقَاهِرَهِ وَالْقَطَائِعِ \* ظَنَا أَنَّهَا تَصْلِحُ  
 مِنَ الْهُوَاءِ مَا فَسَدَ \* وَتَرَوَجَ مِنْ سُوقِ الشَّفَاءِ مَا كَسَدَ \* وَمَا شَعَرُوا  
 أَنَّ

ان مجاورة البحر من اكبر الامراض المعينة للطاعون طيبا \* و المرض  
عند فساد الهواء بدننا و قلبا و جسما ولبا \* اما يصلح سكن البحر  
لم يشکو بغم \* او سوء هضم \* او نحو ذلك مما ليس عن فساد الهواء \*  
ولا عن امر يتذر منه الدواء \* و اما اذا فسد الهواء فالمكتوف  
اقتل \* و المعموم افضل \* و تصلح الجافة و مواضع الدخان \* وكل  
ما هو ردئ من المكان \* ومن امثالهم المرويه \* الامكنة الرديه \* تصح  
في الازمنة الوبيه \* و قال بعض من الف طيبا \* اقبل الابدان للطاعون  
ما كان و طيبا \* فلما دخل شهر رجب رجت الناس رحيله و رحب  
الصدر بتحوله و ان لم يكن لاحده فيه حيله \* فلم يبعض القرى  
البحرية و القبلية بعض الاسلام \* وزارها زيارة الطيف في النمام \*  
ورحل عنهما بسلام \* فاستوسع جميع القرى المذكورة كعادته  
ولا استوفاها \* ولا أكثر في القرى التي دخلها من الانفس التي توفاها  
ثم طفت ناره \* ومحيت آثاره \* وكر راجعا الى البلاد السامية الشاميه \*  
وانشدتهم من القصيدة اللاميه \*

\* قد يدرك المتأني بعض حاجته \* وقد يكون مع المستجل الزلل \*  
ثم سكن وهذا \* وعاد من حيث بدا \* فلما دخلت سنة ثمان و تسعين  
لم ير عهم الا جيء الاخبار بعوده الى الاسكندرية \* وانه يعيث في الاصول  
من سكانها والذريه \* فارغب الناس بعوده الى القاهرة \* وارجعوا  
بأخذته ما يبق فيها من ثيابها الزاهره \* وقال كل احد ما تيسر له من  
مقاله \* ووجه بحسب فنه وحاله \* فقال المقرى هذا باب الادظام  
الكبير في الحود \* والاخفاء لكل يدر منير مغرب في الاخدود \* والاقلاط  
لكل حيد ابق الى فلت الردى وبر و دود \* لئن تكرر هذا المد المتصل  
في الاكفان \* ليتلون كل متفصل كل من عليها فان \* ولئن هبهم هذا  
الداني بحملته على التوم \* ليتولن كل امرئ منهم لا عاصم اليوم \*  
فتعوذ بالله ان يرسل علينا العام او اوصينا \* تصير العيون نوتنا ساكتة

وتوينا \* وقال المحدث قد جرى الدمع المتراكم \* ونفذ في العام الماضي  
 ما حكم به الحكم \* من صحيح به أصبح للوساد مسندًا \* وعزم اضحي  
 في لحده غرباً مفرداً \* وضعيف أصبح على النعش موضوعاً \* وعلى  
 اعنق الرجال مرفوعاً \* وكم متصل الحياة به صار منقطعاً مقطوعاً \* وكـ  
 حيث أمسى في أكفانه مدرجاً \* وتوسد الترب بعد ان كان مدبرجاً \*  
 فان حاد هذا العام لم يرق للناس من اثر \* ولم يرد عن الحياة حديث ..  
 ولا خبر \* فسأل الله ان يحررنا على عوائد الحسان \* وان يدعنا بـ  
 التي لا يمحى عدها لسان \* وقال الفقيه قد تولى ذلك الطاعون  
 المتدى \* ولعل هذا الذي بدا فرع من ثمة المثوى \* ألم تر ذاك قد  
 بلغ النهاية \* وان كان قد تأخر في البداية \* كـم شكلت به من ام \*  
 وكم اجل به قد حم \* وكم سليم بـات فيه فاصبح للنفس مجرداً \* وكم  
 قرض فيه جر متنة واطلق يداً \* من سـلم فيه فياجـل \* ومن استسلم  
 فيه آجره الله عن وجل \* فـان عزم العام على الرجـعه \* واضـمـر الاخذ  
 بالشفـعـه \* ونـوى القرـان \* والـقـيـ بالـجـران \* ليـخـلـين مـصـرـ منـ اـنـاسـهـ \*  
 ولـيـأـخـذـنـ النـطـبـاءـ منـ كـنـاسـهـ \* ولـيـوـحـشـنـ المـجـالـسـ منـ جـلـاسـهـ \* وـقـالـ  
 الـاـصـوـلـيـ كـمـ مضـىـ فـيـ ذـكـ العـامـ مـنـ مـنـدـوبـ \* وـكـمـ فـاتـ فـيـهـ مـنـ مـطـلـوبـ \*  
 وـكـمـ قـيـدـ الطـاعـونـ مـنـ مـضـلـقـ وـاـطـلـقـ مـنـ مـقـيـدـ \* وـكـمـ هـدـمـ مـنـ قـاعـدةـ  
 مـؤـسـسـةـ وـاـصـلـ مـؤـكـدـ وـبـرجـ مـشـيدـ \* وـكـمـ قـطـعـ مـنـ عـضـ وـسـاعـدـ \* وـكـمـ  
 زـلـزـلـ مـنـ اـصـوـلـ وـقـوـاـعـدـ \* اـتـىـ عـلـىـ الـخـاصـ وـالـعـامـ \* وـقـضـىـ عـلـىـ مـنـ  
 قـضـىـ اـجـلـهـ فـيـ ذـكـ العـامـ \* وـكـمـ تعـطـلـ بـسـبـبـهـ مـنـ وـاجـبـ \* وـقـضـىـ  
 عـلـىـ كـلـ عـيـنـ بـرـفعـ الـخـاجـبـ \* فـانـ قـالـ فـيـ هـذـاـ العـامـ بـالـتـكـرـيرـ \*  
 وـاجـعـ عـلـىـ شـوـبـهـ بـالـتـغـيرـ \* ليـعـضـلـ طـرـقـ الـاسـتـفـادـةـ وـحـالـ الـمـسـتـفـيدـ \*  
 وـلـيـسـدـنـ مـسـالـاتـ الـاجـهـادـ وـالـتـقـلـيدـ \* وـقـالـ الـخـوـىـ قـدـ اـفـتـىـ ذـكـ  
 العـامـ المـاضـيـ كـلـ خـلـيلـ \* وـاـتـىـ بـكـلـ خـطـبـ جـلـيلـ \* توـاتـرـ فـيـهـ مـنـ القـاضـيـةـ  
 جـلـ \* وـلـمـ يـلـغـ فـيـهـ اـحـدـ مـنـ الشـافـيـةـ اـمـلـ \* كـمـ سـاءـ فـيـهـ مـنـ حـالـ \*  
 وـتـعـطـلـ

و تعطل فيه من حال \* و رفع كل فاعل و نائب \* و لحق كل مطلوب  
 بطالبه \* وجع الموت بين كل مصحوب و صاحبه \* و تم اخذ  
 من كبير مضمون \* و اخلى من بيت هرمون \* فان عاد ضمير الفصل \* و قضى  
 النسان له بالوصول \* فورب الليل وما وسق \* و القرر اذا انسق \*  
 لئن عطف عاما بعد عام على نسق \* ليقطعن عائد كل موصول \* ولزيد هبن  
 كل ذي حاصل ومحصول \* وليفتحن باب الاستفادة والنديه \* و ليرفعن  
 باب التغير و النسبة \* و ليصيرن الاخبار بلا مستد اليه و المستد اليه  
 بلا اخبار \* وليدخلن كل حي في باب كان وبات وصار \*  
 و ليروين كتاب الفصول و يحيش \* لاعن يحيى ولا عن ابن يعيش \*  
 وقال العرسق قد زلزل الطاعون الناس زللة وززلا \* و قلقل  
 الجلاس قلقة و قلقلا \* و صلصلة اصوات الناعيات صلصلة  
 وصلصلا \* و ادرج كل ميت في اكفانه ادواجا \* و درجه في لحده  
 درجه و دراجا \* تم مدف الكفن من ميتين فقصور المطول \* و تم  
 التقى في الحد من ساكنين فكسر الاول \* و تم انفرض به من نسب \*  
 و انقطع به من سبب \* فان ثنى هذا العام \* ولم ينك عن الادمام \*  
 شت الجموع \* و احر الدمع \* و صغر البصر و السمع \* و ترك كل  
 اجوف عليلا \* وكل مضعف ثقيلا \* وكل سمع اصم \* وكل ذي  
 ثلاثة و اربعة يفرد ولا يضم \* و كل ماض منقوصا \* وكل قاص  
 موقعا \* فتسأله ان يعن علينا بالعافية \* و يخفنا بالطافه الكافية  
 الشافية \* الواقعية الوافية \* وقال البلع قد حصل الطاعون في  
 العام الماضي فاورث حسرة و حصرا \* و حمل وقرأ واصرا \*  
 و عرقيرا و خرب قصرا \* و اخذ كل مستند و مستد اليه \* و تحقق كل  
 مالك و والد ان المال و الولد مستعار لديه \* فايقز كل بالمات \*  
 و ذهب تنبه و ترجيه وفات \* ولم يبق لاحد الى الدنيا التفات \*  
 و حلم ان زهرة الدنيا تخيل و احلام \* و اتها كطيف من في المنام \*

( ١٠ )

كُم مات فيه مَن مُيت \* وكم خلأ فيه من قصر وبيت \* وكم من بدائع  
 الحسن اودع في طيّاق الرثى \* ووشح بالاكفان لغا وطيا الى يوم نشر  
 الورى \* فوالذى اوجد الخلق بالانشاء \* وهو قادر على اعدامهم ان  
 شاء \* لئن عاد الطاعون في هذا العام ليقعن باب المجاز الى التبور بمقتاح \*  
 وليتبعن ما يق بصبحاً \* وليلأخذن عروض الافراح \* وغروس  
 الافلاح \* وعروش الانجاح \* فسأل الله السلامه والسلام \* وان  
 يمن علينا بحسن التخلص وحسن الختم واستمر الناس بين مرقب  
 لعوده ومرقب \* ومحظ من رجوعه ومتزه \* ثم مشى من  
 الاسكندرية الى البحيرة \* وصبر اهلها في دهشة منه وحيره \* ففكث  
 غير بعيد \* وتحول من البحيرة الى جهة الصعيد \* فدخل البلاد التي  
 كان تركها في العام الماضى وخلالها \* ومن عليها فامرها وما احلها \*  
 واحاط بها فاجلاها من اهلها واحلالها \* واما القاهرة فلم يهايسيرا \*  
 وتقر فيها تنقيرا \* واخذ منها كل يوم دون المائة نفيرا \* وكان أكثر  
 عمله في من هرب في العام الماضى وفر \* او كان غائبا عنها في سفر \*  
 ثم تناقض بعد طلوع النجم بصدق الآية والخبر \* فحمد العباد ربهم  
 وشكروه \* واثروا عليه بما هو اهل وذكروه \* فقال المغرى تبارك الذى  
 يده الملك \* وتعالى مسير الفلك ومسخر الفلك \* الحمد لله الذى رفع  
 المعاون \* وجنينا الذين يراؤون وينعون الماعون \* وننعوا به من  
 سوء المنقلب \* ومن شر غاسق اذا وقف \* فطوبى لمن عقد توبه  
 تنقذه يوم الحشر \* وملا صحيقته حسنا تكون عند تسره طيبة النشر \*  
 وقال المحدث اللهم حوالينا ولا علينا \* وانظر بعين عنائك اليانا \*  
 الحمد لله على رفع الوبا \* وحسن النبا \* وحل الحرج \* ووصل الحبا \*  
 وقطع الماء \* ووضع العاهة الحاده \* فطوبى لمن عقد توبه نصوها \*  
 واضحي حديث اعماله حسنا صحيحا \* وقال الفقيه قد آن سجود الشكر \*  
 وان تكون نية الطهارة من الذنب على ذكر \* فتقيقظوا من السهو \*  
 ودعوا

ودعوا اللعب واللغو واللهو \* وكونوا من قوم يصومون ويتصدقون \*  
 ولا تيموا الخير منه تنفقون \* وزموا باب الصلاة والصلات طليا  
 للهبوط \* والوصية كل الوصية بالفرائض المكتوبه \* وعليكم بحسن التدبير  
 في الطاعه \* والمتابعة للسنة والجماعه \* واقوا للتلاوة السمع \* وخذوا في الامر  
 والعمل بالقصص والجمع \* واقوا السلم قبل ان يغلق الرهن \* ولا تبعوا الاجل  
 بالعاجل فان ذلك من اعظم الوهن \* واعلموا ان المآل والولد حاربة  
 حرب دوده \* ووديعة لا شك وان طال المدى مفقوده \* واتقوا الظلم  
 فكما تدين تدان والجروح قصاص \* واقلعوا قبل ان يتطلب احدكم  
 الرجعة ولات حين مناص \* وبادروا من التوبة بالهفوات \* قبل ان  
 تدخلوا بباب الاحضار والفواث \* وقال الاصولي قد ذهب الداء المؤلم \*  
 ووجب شكر النعم \* وزال المكره وقل المتذوب \* فله الحمد على  
 حصول المطلوب \* وان كان الموت علي كل احد من الختم المكتوب \*  
 وقال التحوي قد رفع باب الندب \* وفتح باب النسبه \* وخفض باب  
 المكره \* فالمجد لله على حسن التصريف \* والاراحة من اداء  
 التعريف \* وقال الصرف قد حصل التجاه \* واتسع المراح \*  
 ونادى داعي الفلاح \* ووقع الاعتدال \* وانفك القلب من الاختلال \*  
 فالمجد لله على السلامة من الاختلال \* وقال البليغ قد ذهب الحصر \*  
 و عمر القسر \* وحصل النصر \* وصلح الاستخدام \* فالمجد لله على  
 حسن الختام \* واتقوا الله يا اولى الاباب ان كنتم تسعون \* ولا  
 تغلو اعن طاعة الله ان كنتم في منويته تطمرون \* ولا تغرنكم المهمة  
 فاما هي فسحة لكم لعلكم تذكرون وتنتفعون \* وسيخلق آخر لكم باولكم  
 فطوي لقوم يفقهون ويعون \* ولا وامر الله ورسوله متبعون \* كل  
 شيء هالك الا ووجهه له الحكم واليه ترجعون

## ﴿ المقامة الولدية في التعزية عن فقد الأولاد ﴾

ولبلونكم بشىء من الخوف والجوع ونقص من الاموال والانفس والثمرات  
وبشر الصابرين \* الذين اذا اصابتهم مصيبة قالوا انا لله وانا اليه  
راجحون \* اولئك عليهم صلوات من ربهم ورحمة واولئك هم المهدون  
فسر قوم من العلماء الثمرات بالاولاد \* لانهم ثرات الفواد \* وفلذ  
الاكباد \* ومصابهم من اعظم مصاب \* ومساتهم يصدع القلوب  
والاوصال والاعصاب \* ياله من صدع لا يشعب \* وشعب لا يرأب \*  
يوهى القوى وينسى الوهى \* وينهى العافية ويعقو النهى \*  
ويوهن العظم ويعظم الوهن \* ويرهن الاخلاق ويغلق الرهن \* مر  
المذاق \* صعب لا يطاق \* يضيق عنده النطاق \* شديد على  
الاطلاق \*

\* وكيف اطيق ان انسى حبيبا \* يقطع ذكره برد الشراب \*  
\* ألا لا لست ناسيه ولكن \* ساذكره بصبر واحتساب \*  
لا جرم ان الله تعالى حت فيه على الصبر الجليل \* ووعد على ذلك  
بالاجر الجليل \* قال الله تعالى فيها بيت من الاحاديد القدسية في  
صحيحة البخاري \* ما العبدى عندي جزاء اذا قبضت صفيه من اهل الدنيا  
ثم احتسب الا الجنة \* وثبتت في الاحاديد المتواترة عن النبي المختار \*  
لا يموت لاحد من المسلمين ثلاثة من الولد فتمسه النار \* وفي لفظ من  
مات له ثلاثة من الولد لم يبلغوا الحنف كانوا له جبابا من النار \* وفي  
لفظ احتضر من النار بمحضار \* وجاءت رواية او اثنان او واحد بفضل  
رحمة العزيز الغفار \* اولا تطيب نفس الانسان بما ورد ان الولد  
يتلق اياه \* فیأخذ بنوته فلا ينتهي حتى يدخله الله الجنة وایاه \* هم  
دعا عيسى الجنة \* دخالون في منازلها بغير جنه \* يتلقون اباءهم من  
ابواب الجنة الخامسة من ايها شاء دخل + حيث سلوا من الحنف والانم  
والدخل

والدخل \* ما اثقل الولد الصالح في الميزان \* وما افضل خنزير الراجم حيث يقع لا يد ابواب الجنان \* وما اسره اذ يتلاه بكأس السراب وهو في الموقف ظهآن \* ذلك تخفيف من ربكم لذنو بكم ورحمة بعباده المؤمنين \* الله من يتق ويصبر فان الله لا يضيع اجر المحسنين \* ألا ان الذي لم يقدم من ولده شيئاً هو الرقوب \* اذكروا ما ابتلى الله به عن فراق ولده ثمانين عاماً صفيه يعقوب \* من سجد ربه واسترجع عند قبض ولده \* بنت الملائكة له بيتاً في الجنة وسموه بيت المجد فطوبى لشهده \* وكيف لا يوطن نفسه على فراق الاحباب \* والله كل يوم ملك ينادي بباب السماء يا ايها الناس لدوا الموت وابتو الخراب \* واوحي الله ذلك الى آدم حين اهبطه من الجنان \* وصاح به من الطير ورشان بحضورة النبي سليمان \* قال بعض من تقدم في الزمان \*

\* وللموت تغدو الوالدات سخالها \* كاخراب الدور تبني المساكن \*

\* وقال بعض من نآخر \*

\* بني الدنيا اقلوا لهم فيها \* فما فيها يؤول الى الغوات \*

\* بناء للخراب وجع مال \* ليفنى والتواحد للهمات \*

واعظم ما يسلى الوالد عن صفيه \* مصيته بسيده وهاديه ونبيه \*

قال صلى الله عليه وسلم مرشدًا بالقول الصائب \* من اصيب بمصيبة فليذكر مصيته في فانها اعظم المصائب \* وفي حديث آخر من اصيب بمصيبة فليتعزز بمحنته في عن جلها \* فانه لن يصاب احد من امتى من بعدي بمنهما \* وما احسن ما كتب به شاعر الى أخيه \* يعزيه عن ابنه ويسليه \*

\* اصبر لكل مصيبة وتجدد \* واعلم بان المرء غير مخلد \*

\* و اذا ذكرت محمدًا ومصابه \* فاذكر مصابك بالنبي محمد \*

وما يجلب الاسى \* وينذهب بعض الاسى \* تذكر ما وقع للخلق من ذلك \* قتل احد الاذ وقد سلك به هذه المسالك \* كتب ذو القرنين

لامه حين حضرته الوفاة مرشدًا \* ان اصتني طعاما للنساء ولا يأكل منها من انكلت ولدا \* فلما فعلت ودعتهن لم يأكل منها واحده \* وقلن ما من امرأة الا وقد انكلت ما هي له والده \* فقالت أنا لله وانا اليه راجعون هلك ابني \* وما كتب بهذا الاعزية لى و تسليمة عنى \* وقالت امرأة من العرب \* افني الطاعون اهلها واستلب \*

ولولا الايسى ما عشت في الناس ساعة \* ولكن متى ناديت جاويبي مثلى  
\* **وقالت اخسًا وهي تتأسى \***

\* ولولا كثرة الباكين حولي \* على اخوانهم لقتلت نفسى  
\* وما يكون مثل اخي ولكن \* اعزى النفس عنه بالتأسى  
\* يذكرني طلوع الشمسي صخرا \* واذكره لكل غروب شمس  
\* **وقالت امرأة مرجعه \*** من بني عامر بن صعصعه  
\* ربيتهم تسعه حتى اذا انسقوها \* افردتهم كقرن الاعضب الوحد \*  
\* وكل ام وان سرت بما ولدت \* يوما ستتكل هاربت من الولد \*  
كان عكة مقددان لهما ابن يشاب يقوم يامر هما \* ويسعى في الكسب  
عليهما وسترهما \* قادر كه جناته \* وانتقضت مدته و ايامه \*  
فقال صلي الله عليه وسلم معزيا لـ كل والدين \* لو ترك احد  
ل احد لترك ابن المقددين \* انشد خالد بن صفوان وقدمات ابنته  
مرددا

\* **و هوَنَ ما أَقِيقَ من الْوِجْدَانِي \*** اجاوره في داره اليوم او غدا  
هذا سيد المرسلين \* و حبيب رب العالمين \* قبض الله اولاده في حياته \*  
ليغضمه له الزيف في درجاته \* فات له من الاولاد ستة او سبعة او عاشرة  
نجوم \* القاسم و عبد الله و الطيب و الطاهر و ابراهيم و زينب ورقية  
و ام كانواه \* ولم يتأخر بعده من اولاده الا فاطمة الزهراء \* ولم تعش  
بعده .

الدراج وختين الختبة من الاجذاع \* فان قصة الابوين اقرب الى المها والله \*  
 وانسب بالمساكله \* ومن الاصول المحرره \* ان الحديث الضعيف  
 يتقوى بواقة القاعدة المقرره \* وذهب ~~محققون~~ في شأنهما الى ما هو  
 اقوى مدركا \* واصح مسلكا \* وهو ان حكمهما حكم من لم تبلغه الدعوه  
 من اهل الفتره \* اذ لم يثبت انهما دعيوا وعندما وكل مولود يولد على  
 الفطره \* مع ضميمه اذهما قضا في ابن الشباب \* ولم يلتفا سن من  
 بلغ الاحقاب \* فلم يسع عمرهما الوقوف على الاخبار \* بالاخبار من  
 الاخبار \* و الشخص عنها الى الاسفار \* بالاسفار الى جلة الاسفار \*  
 وقد ورد في اهل الفترة احاديث صحاح وحسان \* باذيهم موقوفون الى  
 الامتحان \* بين يدي الملك الديان \* فن سقطت له السعاة اطاع ودخل  
 الجنان \* ومن سقطت له السقاوة عصى ودخل النيران \* ومن هنا  
 نشأت قاعدة من لم تبلغه الدعوه \* وادباق على نجاته من له بذهب الامامين  
 الشافعى والاشعرى قدوه \* واجابوا عن الاحاديث التي بعضها في صحيح  
 مسلم \* باذها منسوخة بالادلة التي بنوا عليها قاعدة شكر المنعم \* وقد اوردوا  
 على ذلك من التزير اصولا \* منها قوله تعالى وما كنا معذيبين حتى نبعث  
 رسوله وقال تعالى في بيان انه لا يعاقب احد قبل البعثة ولا يحيى \* ولو  
 انا اهلكناهم بعذاب من قبله لقالوا ربنا لولا ارسلتنا رسله فتتبع  
 آياتك من قبل ان ننزل ونخزي \* وقال تعالى في سورة طسمن تلك آيات  
 الكتاب المبين \* ولو لا ان تصيرون مصيبة بما قدمت اليهؤهم فيقولوا  
 ربنا لولا ارسلتنا رسله فتتبع آياتك ونكون من المؤمنين \* وقال  
 تعالى في هذه السورة وبه استدل العالمون \* وما كان ربكم مهلكي  
 القرى حتى يبعض في امها رسوله يتلو عليهم آياتنا وما كنا مهلكي  
 القرى الا واهلهما ظالمون \* وقال تعالى في عدم تكليف الغافل وبه  
 قال الناقلون \* ذلك ان لهم يكن ربكم مهلك القرى بخلهم واهلهما  
 غافلون \* وقال تعالى في هذه السورة وهو اصدق القائلين \*  
 ان

حق آمنا به أبو نبه \* وما زال أهل العلم والحديث \* في القديم والحديث \* يروون هذا الخبر ويهسرون \* ويذشرون به بين الناس ولا يسرؤن \* ويجعلونه في عداد المصادئن والمجهزات \* ويدخلونه في حيز المناقب والمكرمات \* ويرون ان ضعف استدائه في هذا المقام مفتر \* وان ايراد ما ضعف في الفضائل والمناقب معتبر \* وقد خرجت الآئمة في ابواب المناقب ما هو اشد ضعفا من هذا \* وتساهموا فيها بغير اد ها لم يصل الى رتبته ولا حاذى \* ووجهوه با نوع من التوجيه \* وارتضوه لما فيه من التبرئة والتزيه \* قال القرطبي ان فضائل النبي صلى الله عليه وسلم وخصائصه لم تزل تتوالى الى حين مماته \* وتتابع الى وقت وفاته \* فيكون هذا مما فضل الله واكرمه فضلا \* وليس احياؤها يمتنع شرعا ولا عقلا \* وقال ابن سيد الناس ذكر بعض اهل العلم ان النبي صلى الله عليه وسلم لم ينزل رأيا في المقامات السنية \* صاعدا في الدرجات العلياء \* الى ان قبض الله روحه الظاهرة اليه \* وازلاته بما خصه به لديه \* من الكرامة حين القدوم عليه \* فن الجائز ان تكون هذه درجة حصلت لها بعد ان لم نكن وان الاحياء والایمان متأخر عن تلك الاحاديث فلا تعارض \* وقال الحافظ شمس الدين بن ناصر الدين الدمشقي

- \* حبا الله النبي من يد فضل \* على فضل وكان به رؤوفا \*
- \* فاحي امه و كذا اباء \* لا يمكنا به فضلا لطيفا \*
- \* فسلم فلتقدمي بهذا قدري \* وان كان الحديث به ضعيفا \*
- وبعض الاساطين ايمه وشيمه \* وآكله واطنه \* وقواه وشده \*
- ومهد طريقه وسدده \* يانه وافق القاعدة التي اتفقت عليها الامة كلها \* انه لم يؤت النبي مجزنة او خصيصة الا وقع لذينا مثلها وقد اوى عيسى احياء الموتى من القبور \* فلا بد ان يكون له ذليله وليس الا هذه التصلة فيما اشتهر من المأنور \* وان كان وقع له من هذا النقط نطق

\* من قبلها طبت في الفلال وفي \* مستودع حيث ينحصف الورق \*  
 \* ثم هبطت البلاد لا يشر \* انت ولا مضفة ولا علق \*  
 \* بل نطفة ترك السفين وقد \* أليس نسرا واهله الفرق \*  
 \* تقل من صال الى رجم \* اذا مضى طمبا بدا طبق \*  
 \* حتى احتوى بيتك المهيمن من \* خندف عليهما تحتهما الطق \*  
 \* وانت لما ولدت اشرقت الار \* ض وضاعت بنورك الافق \*  
 \* فتحن في ذلك الضياء وفي النور وسبيل الرشاد فخترق \*  
 واخذ الميثاق على النبيين ان جاءهم ان يؤمّنا به وينصروه \*  
 ولو ادركوه لما وسعهم الا ان يتبعوه ويغزوه ويوقروه \* وارسله الى  
 جميع الخلق كافة \* من الانس والجبن والملائكة الصادقة \* قال البارزى  
 وادخل في دعوته الحيوانات والجمادات والحجر والشجر \* وقال السبكي  
 هو مرسى الى كل من تقدم من الامم وغيره \* قال بجميع الانبياء وامتهم  
 كلهم من امته \* ومشمولون برسالته ونبوته \* ولذلك يأتى عيسى في آخر  
 الزمان على شريعته \* وجميع الشرائع التي جاءت بها الانبياء شرائعه  
 ومنسوبة اليه \* فهو نبي الانبياء وما جاؤوا به الى ائمهم احكامه في  
 الازمنة المتقدمة عليه \* هكذا قرره ذلك الامام الحبر الذى لا تكاد  
 تسمح العاصار له بنظير \* وافرد له نأليفا مستقلة حقه ان يرقى على  
 السنديس بالتضير \* ويواجهه من النظم التضيرى \* قول الشرف  
 البوصيري \*

\* وكل آى اتى الرسل الكرام بها \* فانما اتصلت من نوره بهم \*  
 \* فانه شمس فضلهم كواكبها \* ينذرن انوارها للناس في الظلم \*  
 \* وكلهم من رسول الله ملائكة \* غرقا من البحر او رشفا من الديم \*  
 \* ووافقون لديه عند حدتهم \* من نقطنة العلم او من شكلة الحكم \*  
 واجرى على يديه من المجزيات الوفا بجله \* وآتاه من الخصائص ما لم  
 يؤتى به نبيا قبله \* وكان مما نسب من المجزيات والخصائص اليه \* احياءه  
 حتى

وتوسل به آدم فتاب عليه \* و اخبره انه لولاه ما خلأه و ناهيك بها  
حزينة لديه \*

\* نبي خص بالتقديم قدما \* وآدم بعد في طين وماء  
\* كريم بالحياة من راحتية \* يجود وفي الحياة بالحياة \*  
ومن خصائصه فيما ذكر الغزال وغيره ان الله ملكه الجن \* واذن له  
ان يقطع منها من يشاء ما يشاء واعظم بذلك منه \* وخصه بطهارة  
النسب تعظيم الشانه \* وحفظ آياته من الدنس تقيما لبرهانه \* وجعل  
كل اصل من اصوله خير اهل زمانه \* كما قال في حديث البخاري الذي  
نقطع بصدوره من فيه \* بعثت من خير قرون بيته آدم فرقنا فرقنا  
حتى كنت من القرن الذي ~~كنت~~ كنت فيه \* وقال عليه السلام أنا انفسكم  
نسبا \* وصهرا وحسبا \* لم يزل الله ينقلني من الاصلاب الطيبة الى  
الارحام الطاهرة مصنف مهذبا \* لا تشعب شعبتان الاكت في خيرهما  
فانا خيركم نفسا وخيركم ابا \* واجدر بقول صاحب البرده \* ان يكون  
له في عرصات القيمة عده \*

\* وبذا للوجود منك كريم \* من كريم اباوه كرماء  
\* نسب تحسب العلا بخلافه \* قلدتها بجموعها الجوزاء  
\* حدا عقود سؤده وفحار \* انت فيه البتيرة العجماء  
وينظم في سلاك هذه الدرر \* قول حافظ العصر ابي الفضل ابن حجر \*  
\* نبي المهدى المختار من آل هاشم \* فعن فخرهم فليقتصر المتطاول \*  
تنقل في اصلاب قوم تسروفا \* به مثل ما لا يدرك تلك النازل \*  
وقد ورد ان قريشا كانت نورا بين يدي الله تعالى قبل ان يخلق آدم بالنفي  
عام \* يسبح ذلك النور وتسبح الملائكة : تسبحه عليهم الصلاة والسلام \*  
نم اني في ذلك النور في صلب آدم وهو الدرة الفاخره : قال ثم لم ينزل  
ينقلني من الاصلاب ~~انك~~ كرية والأرحام الطاهره \* ويشهد لذلك  
بالاستناس \* ما انشده اياه محمد العباس \*

وَالوَالِهُ التَّرْجِعُ \* مَاذَا الْبَكَى وَالصَّرْبَعُ بَعْدَ هَذَا الْخَبَرِ الصَّرْبَعُ \* وَمَاذَا  
الْعَوْلَى وَالضَّرْبَعُ بَعْدَ مَا ثَبَتَ فِي الْحَدِيثِ الصَّرْبَعُ \* وَمَاذَا التَّلَهُفُ  
وَالتَّأْسِفُ بَعْدَ هَذَا الْقَضَاءِ الْمَرْبَعُ الْمَرْبَعُ

\* فان كنت تبكيه طلابا لتفعـه \* فقد نال جنات النعيم مسارها  
\* و ان كنت تبكي انه فلت عوده \* عليك بنفع فهو قد صار شافعا  
فطلب نفسا بهذا الفضل العظيم \* و قرعينا ببرزول ولدك في جوار الرب  
البر الرحيم \* و انسد عن نفسك قول شاعر حكيم \*  
\* جاورت اعدائي وجاور ربه \* شان بين جواره وجوارى \*  
و ان تلوت يا اسفا على يوسف وايضاً عيناه من الحزن فهو كظيم \*  
فائل تلوها اما اموالكم و اولادكم فثنة والله عنده اجر عظيم \* و أكثر  
من الاسترجاع كلما ذكرته تغز من الاجر باوفي نصيب \* ففي الحديث من  
ذكر مصيته و ان تقادم عهدها فاسترجع كتب الله له من الاجر مثله يوم  
اصيب \* و ورد في آثار حسنة \* من استرجع بعد اربعين سنة \* و ورد  
في الحديث مرفوع على ارساله \* مما يحيط الاجر في المصيبة تصفيق الرجل  
بيمهه على شماليه \* فصبر جليل ورضي بما قضى الاولى الجليل \* و تسليم  
لمن هو ارحم بعيده من ابويه ونعم الكفيل \* و تفويض اليه في كل صباح  
ومساء وغدو واصيل \* و اذا زاغ من الشيطان ونفس زاغ فنعود  
بالله وحسبنا الله ونعم الوكيل \*

## المقامة السنديمة

لقد جاءكم رسول من انفسكم عزيز عليه مايعلم حريص عليكم **بالمؤمنين**  
رؤف رحيم \* نبى سرى \* قدره على \* وبرهانه جلى \* خير  
الخلية اما و ابا \* و ازكاهم حسيا و نسبا \* خلق الله لاجله الكونين \*  
واقر به من **كل** مؤمن العذين \* وجعله نبى الاتيهاء وادم منجدل في  
طينته \* وكتب اسمه على العرش اعلاما يعزته عنده وفضيلاته \*  
وتوسل

اي هريره \* ان اولاد المؤمنين في جبل في الجنة له وسامه \* يكفلهم  
 ابراهيم وسارة حتى يردهم الى آياتهم يوم القيمة \* فتم الوالدان  
 الكافلان هما \* وهبها مريثا لولد فارق ايوبه وامسى عتدهما \* واما  
 من مات من الاطفال وهو يرضع \* فان له ان يقذى في الجنة ويروى  
 ويشيع \* ورد في الحديث ان في الجنة شجرة من خير الشجر \* لها  
 ضروع كضروع البقر \* فن مات من الصبيان الذين يرضعون \*  
 رضعوا اعنها اجمعون أكدتuron ايصعون \* وورد في الحديث عن سيد بن  
 عبد مناف بن قصي \* كل مولود ولد في الاسلام فهو في الجنة شبحان  
 ريان يقول يا رب اورد على ابوى \* وما يغبط فيه الاطفال \* انهم  
 يتبعون في التبر من هول السؤال \* وغيرهم من البالغين يسألون \* ويقلقلون  
 ويتللون \* ويذكر عليهم السؤال سبعة ايام \* ولهذا كان السلف  
 يستحبون عنهم فيها الاطعام \* فاعظم بالسلامة من هذا الهول من  
 سلامه \* وناهيك بالمعاقاة من هذه القترة من كرامه \* وقد قال النسفي  
 وهو الامام الجليل الكبير \* الانبياء و اطفال المؤمنين ليس عليهم حساب  
 ولا عذاب القبر ولا سؤال منكر ونكير \* و تمام النعمة والكرامة \* انهم  
 يكونون في ظل العرش يوم القيمة \* مأذونا لهم في الشفاعة \* مجايا  
 قولهم بالقبول والطاعة \* ورد في الحديث من طريق الحفاظ المتضلعين \*  
 ذرارى المسلمين يوم القيمة تحت العرش شافعين ومشفعين \* وقال تعالى  
 كل نفس بما كسبت رهينة الا اصحاب اليدين \* قال على بن ابي  
 طالب وعبد الله بن عمر هم اطفال المسلمين \* ثم اذا دخلوا الجنة كانوا  
 مع ارفع الابوين مكانا \* وخير الوالدين فضلا واحسانا \* وقد  
 روى ابن ابي الدنيا عن ابن مسعود وهو كفره بوضع السنه \* ان اطفال  
 المسلمين ملوك يخدمون في الجنة \* وروى ابن ابي حاتم عن خالد بن  
 معدن ذى الجلاله والامامه \* ان سقط المرأة يكون في ذهر من  
 انهار الجنة يتغلب فيه حتى تقوم القيمة \* فما ايهما الوالد الجريح \*

ملائكة في قبره يحفظونه ما بقى ويقومون بتحليمه \* وكم للمؤمن في قبره  
 من أكرام ولستان \* منها أنه يكتسى عند وضعه فيه حلقة من الجنان \*  
 ويؤونن له في الزيارة والمحادثة ملائكة في قبورهم من الاخوان \* وإذا ذاره  
 أحد من معارفه في الدنيا حصل له به استثناء \* وإذا سلم عليه رد كما  
 يرد الحس من الناس \* وأما مقر الروح \* وما ادرك ما مقر الروح \*  
 فختلف بحسب الصاحب \* ومتنوع على قدر المزاتيب \* فارواح في  
 حواسل طير خضر تسروح في الجنة حيث شاءت \* وتأوى إلى قناديل  
 من ذهب في ظل العرش إذا باهت وباهت \* وارواح في قبة خضراء  
 سندسية على يارق ذهر بباب الجنة العلية \* يخرج اليهم رزقهم منها  
 خدوة وعشيه \* وارواح الادغال الذين لم يبلغوا الحشت ولم تجرح \*  
 عصافير من عصافير الجنة ترعى وتسرح \* وارواح في السماء الدنيا  
 ايضا \* وارواح في السماء السابعة في دار يقال لها البيضا \* وارواح  
 في كفالة جبرائيل \* وارواح في كفالة ميكائيل \* وارواح في خزنة  
 رمائيل \* وارواح في سبب ممدود بين السماء والأرض \* وذلك فيما  
 بين المشرق والمغرب في العرض \* وارواح في بريخ من الأرض تذهب  
 حيث شاءت ولا تلزم \* وارواح تجتمع باريحاء وتجئ إلى الجمائية  
 وارواح بيثر زمزم \* تفاوتت في المقر الاعظام \* تفاوتاً بحسب مقامها \*  
 واختلفت على حسب اعمالها واعظامها \* وكل روح اتصال يبدئها  
 معنى \* وقلق يجسدها قوى \* بحيث يصح ان يسلم عليها \* وتفهم  
 ما يقع من الخطاب لديها \* وتسمع الكلام \* وترد السلام \* وهي  
 في الرفيق الاعلى \* والفريق الاحلى \* لأن الروح لها شأن \* لا يشبهه  
 شأن الإيدان \* بحيث تكون في محال متعددة في آن واحد \* وعلى ذلك  
 يتزلل مسألة تبدل الولي وأحاديث جة الموارد \* واقرب شبهه في ذلك  
 الشيس المنيره \* فإنها في السماء واشتعتها في الأرض كثيره \* وقد صح  
 الحديث من طرق غزيره \* وآخر جهه احمد والحاكم والبيهقي من روایة  
 أبي

أَعْزَّهَا بِوْقُوفَكَ عَلَى قَبْرِهَا وَلَا أَدْلَهَا بِوْقُوفَهَا عَلَى قَبْرِكَ \* وَمَا يَهُونُ  
 أَمْرُ الْوَلْدَقِ وَفَاتَهُ \* حَصُولُ الرَّاحَةِ لَهُ مِنْ حَوَادِثِ الْمَرْضِ وَآفَاتِهِ \*  
 وَمَا يَقْاسِيهِ مِنْ الْعَنَاءِ \* وَمَا يَكَابِدُهُ مِنْ شَدَّةِ الضَّيْقِ \* حَتَّى يَقُولُ الْوَالِدُ  
 الرَّحِيمُ \* وَلَيْسَ لَهُ خَيْرٌ دُمْعَةٌ مِنْ حَمْمٍ  
 \* يَا لَيْتَ عَلَتِهِ بِي خَيْرٍ أَنْ لَهُ \* اجْرٌ عَلِيلٌ وَأَنِّي غَيْرُ مَأْجُورٍ \*  
 وَإِذَا تَذَكَّرَ الْأَنْسَانُ مَا نَلَقَاهُ بِهِ مَوْلَاهُ \* وَاسْكُرْمَهُ بِهِ سَيِّدُهُ  
 وَحِيَاهُ \* هَانُ عَلَيْهِ فَرَاقُهُ \* وَعَذْبُ عَنْهُ مَذَاقُهُ \* وَعَلِمَ أَنَّ الْمَوْلَى  
 خَبَرَ لَعِبَدِهِ مِنْ أَيْوَيْهِ \* وَانْهَا صَارَ إِلَى مَا هُوَ خَيْرُهُ وَاحِبُّهُ إِلَيْهِ \*  
 مِنْ ذَلِكَ أَنَّ مَلِكَ الْمَوْتِ يَقْرِيَهُ مِنْ رِيَهِ السَّلَامُ \* وَتَتَلَقَّ رُوحُهُ حِينَ  
 تَشْرُجُ الْمَلَائِكَةُ الْكَرَمُ \* وَنَلَفُ فِي حَرَيْرَةِ يَضَاءِ مِنْ حَرَيرِ الْجَنَانِ \* وَيَضْرِمُ  
 إِلَيْهَا الْمَسْكُ وَالرِّيحَانُ \* وَتَتَلَقَّاهُ أَرْوَاحُ الْمُؤْمِنِينَ \* وَيَصْعُدُ بِهِ إِلَى السَّمَاءِ مَعَ  
 الْأَمَنِينَ \* وَلَا يَرَالُ يَعْرُجُ بِهِ مِنْ سَمَاءٍ إِلَى سَمَاءٍ \* وَكُلُّ مَنْ مِنْ عَلَيْهِ  
 مِنَ الْمَلَائِكَةِ يَقْمِلُ عَلَيْهِ مَسْلَاً \* إِلَى أَنْ يَأْتُوا بِهِ إِلَى سَدْرَةِ الْمَنْتَهَىِ \*  
 وَإِلَيْهَا كُلُّ مُؤْمِنٍ وَقَفَ وَانْتَهَىِ \* فَيَقْفِي بَيْنَ يَدَيِ مَوْلَاهُ \* وَيَقُولُونَ  
 هَذَا عِبْدُكَ فَلَانْ تَوْفِينَاهُ \* فَيُؤْمِرُ بِالسُّجُودِ فَتَسْخَدُ التَّسْمَهُ \* فَيَا لَهُ مِنْ  
 مَوْقِفٍ مَا اسْرَفَهُ وَاعْظَمَهُ \* ثُمَّ يَأْتِيهِ بِأَمَانَهُ مِنَ الْعَذَابِ صَكْ مُخْتَومٌ \*  
 وَكَتَابٌ عَرَقُومُ \* وَيَوْسِعُ لَهُ فِي قَبْرِهِ مَدَ الْبَصَرُ \* وَيَجْعَلُ لَهُ فِيهِ نُورٌ  
 مِنْ نُورِ السَّمَسِ وَالثَّمَرِ \* وَيَنْبَذُ فِيهِ الرِّيحَانُ \* وَيَسْطُطُ فِيهِ مِنَ الْخَرِيرِ  
 الْوَانُ \* وَتَفْسُحُ الْمَلَائِكَةُ لَهُ بِبَابِ الْجَنَّةِ عَلَيْهَا \* وَيَنْظَرُ إِلَى مَقْعِدِهِ فِيهَا  
 بِكَرَةً وَعَسِيَاً \* وَيَكْفِيكَ مَا بَدَتْ فِي السَّنَةِ \* إِنَّ الْقَبْرَ رُوضَةٌ مِنْ رِيَاضِ  
 الْجَنَّةِ \* وَتَطْلُقُ الرُّوحُ مِنْ سَخْنِ الدُّنْيَا الَّذِي كَانَتْ فِيهِ \* فَانِ الدُّنْيَا  
 سَخْنُ الْمُؤْمِنِ وَخَلَاصَهُ مِنْ ذَلِكَ السَّخْنِ تَوْفِيهِ \* وَيَعْطَى فِي قَبْرِهِ مَا سَاءَ  
 مِنْ أَنْوَاعِ الْأَيْمَنِ \* إِنْ شَاءَ اللَّهُ أَنْ يَصْلِي صَلَى وَانْ شَاءَ قَرَأَ الْقُرْآنَ \*  
 وَيَعْطَى مَصْحَفًا مِنْ ذَهَبٍ يَقْرَأُ فِيهِ \* وَنَاهِيَكَ مِنْ يَهْبَهُ اللَّهُ مِنْ جَهَنَّمَ  
 كَتَابَهُ وَيَأْصُطْفِيهِ \* وَوَرَدَتْ أَحَادِيثُ عَدِيدَهُ \* اسْأَيَدَهَا حَيْدَهُ \*  
 إِنَّ مَنْ حَفِظَ شَيْئًا مِنَ الْقُرْآنِ وَمَاتَ قَبْلَ تَحْيِيهِ \* بَعْدَ اللَّهِ أَلِيهِ

بعده الا ستة اشهر و ليالي زهرا \* فـكان موتها و موت ابها  
و اخيها ابراهيم في تسعه اشهر او تتص عشرا \* كتب الشافعى الى  
عبد الرحمن بن عهدى و ارسل اليه \* يعزيه في ابها و قد جزع  
عليه \*

\* انى معزيك لا انى على ثقة \* من الحياة ولكن سنة الدين \*  
\* فـالمعزى يباق بعد صاحبه \* ولا المعزى ولو عاشا الى حين \*  
مات سليمان عليه السلام ابن فاشتد عليه وجده \* و تعاطم فقدمه \*  
فـنزل اليه ملكان عليهما السلام \* و بـرزا له في صورة اخream \* فقال  
اـحدهما انى بـذرـت بـذرا لـاحصـده \* فـلا اـشتـد منـه هـذا فـاسـدـه \* فقال  
الـآخر اـنه بـذـرـ عـلـى الطـرـيق \* فـاخـذـت عـلـيـه فـسـدـ لـامـضـق \* فقال سـليمـان  
لـلـأـول أـمـا عـلـمـت أـن مـأـخذـ النـاسـ عـلـى الطـرـيقـ العـابـرـة \* فـقال باـسـليمـان  
فـلـم تـحـزن عـلـى اـبـنـكـ وـانتـ تـعـلمـ اـنـكـ مـيـتـ وـانتـ سـبـيلـ النـاسـ الـآـخـرـه \*  
ـمـ قـالـ ماـ كانـ اـبـنـكـ يـعـدـلـ عـنـدـكـ وـماـ قـدـرـهـ هـنـاكـ \* قـالـ كانـ اـحـبـ الـىـ  
ـمـنـ مـلـ الـارـضـ ذـهـبـاـ قـالـ فـانـ لـكـ مـنـ الـاجـرـ عـلـى قـدـرـ ذـلـكـ \* وـفـيـ  
ـتـعـزـيـةـ مـعـاذـ وـانـ تـضـمـنـ اـسـنـادـ الـحـدـيـثـ وـهـنـاـ \* اـعـلـمـ اـنـ الجـزـعـ لـاـ يـرـدـ مـيـتاـ  
ـوـ لـاـ يـدـفـعـ حـزـنـاـ \* وـقـالـ السـافـعـيـ فـتـعـرـيـتـهـ اـمـضـ المـصـائبـ فـقـدـ سـرـورـ مـعـ  
ـحـرـمانـ اـجـرـ \* فـكـيـفـ اـداـ اـجـتمـعاـ عـلـىـ اـكـنـسـ وـزـرـ \*

\* تـصـبـرـقـانـ الـاجـرـ اـسـنـ وـاعـضـمـ \* وـرـأـيـكـ اـهـدـىـ لـلـىـ هـىـ اـقـومـ \*  
\* وـلـوـ جـازـ فـرـطـ الحـزـنـ لـاـمـرـءـ لـمـ يـفـدـ \* فـاـ بـالـنـاسـ لـاـ نـسـتـفـيدـ وـنـائـمـ \*  
\* وـاـنـ عـنـ نـدـبـ الـاحـبـةـ سـاـكـتـ \* وـانـ كـانـ قـلـبـيـ بـالـاسـيـ يـتـكـلـمـ \*  
\* اـعـرـيـكـ عـنـ غـصـنـ ذـوـ قـبـلـ مـاـ رـتـوـىـ \* وـقـامـتـ بـهـ وـرـقـ النـاسـ نـتـنـمـ \*  
\* عـلـىـ مـنـلـ هـذـاـ عـاهـدـ الـدـهـرـ اـهـلـهـ \* وـصـالـ وـتـفـرـيقـ يـسـرـ وـيـؤـلـمـ \*  
\* وـانـ مـنـعـ الغـيـابـ اـنـ يـقـدـمـواـ اـنـاـ \* فـاـ عـلـىـ غـيـابـنـاـ سـوـفـ نـقـدـ \*  
ـمـاتـ لـابـيـ بـكـرـةـ مـنـ الـاـوـلـادـ دـفـعـةـ وـاـحـدـةـ اـرـبـعـونـ \* وـلـانـسـ بـنـ مـاـلـكـ ثـلـاثـةـ  
ـوـثـمـانـونـ وـلـدـاـ وـدـلـكـ بـالـطـاعـونـ \* وـقـلـ اـنـ يـكـوـنـ اـحـدـ مـنـ خـبـرـ \* الـاـ

و ذاق طعم هذا الكأس الامر \* من صحابة و اتباع \* ورؤس و اشياع \*  
 و علماء و زهاد \* وقراء و عباد \* كم من خليفة عهد لولده بالخلافة  
 واستخلفه \* بفائه الموت فاخذته من بين يديه و اختطفه \* و كم من  
 ملك دانت له الرقاب وذلت \* وفرت منه الاسود وولت \* و اخذ  
 القلاع والمحصون \* وحاز من الاموال كل كنز مصون \* جاء الموت  
 فاستلب ولده \* والنهب كبده \* ولم يقدر ان يغدوه بما حوتة يده \*  
 وكم طرق هذا الطارق من امير ووزير \* ومستشار ومشير \* وكبير  
 وصغرى وغنى وفقير \* وطيب وطيب \* وعدو وحبيب \* كل قد  
 دارت عليه هذه الكاس \* ولم تفرق بين عار و كاس \* فلذلك تخى ان  
 لا يولد له من تمنى \* وتخى به من تخى لما تعنى \*

\* ارى ولد الفتى ضررا عليه \* لقد سعد الذي اضحي عقيما \*  
 \* فاما ان يربى عدوا \* واما ان يختلف بيها \*  
 \* واما ان يوافيه حمام \* فيبيق حزنه ابدا مقيما \*  
 وبعضهم استجاث الموت واجاد \* اذ قال في الانساد \*  
 \* لئن او حشت من احب منازل \* لعد آتست من احب المقابر \*  
 \* و كنت عليه احذر الموت وحده \* فلم يبق لى شيء عليه احذر \*  
 و كيف لا يستحسن في هذا ازمان موت الاولاد \* وهو الزمان الذي ظهر  
 فيه الفساد \* وكثير فيه العناء \* ولا يضفر فيه بوحد من الالف ساد \*  
 و هو الذي اخبر عنه سيد بن كنانه \* بقوله لا تقوم الساعة حتى يمر الرجل  
 بغير الرجل فيقول يا ليتني كنت مكانه \* ولقد ابدع وشتف \* قول العباس  
 ابن الاخفى \*

\* يики رجال على الحياة وقد \* افني دموعي شوق الى الاجل \*  
 \* اموت من قبل ان بغیری الدهر فانی منه على وجل \*

وعزى رجل رجلاً باین له یسلیه عنه \* فقال الله خير له منك وثوابه  
 شیر لك عنه \* وعزى آخر باین له قبیل له احمد الله على امرک \* حيث  
 اعزها

ان يقولوا انا انزل الكتاب على طائفتين من قبلنا وان كنا عن دراستهم لغافيين \* وقال تعالى في سورة الشعراء تنبئها للعالمين \* وما اهلتنا من قرية الا لها متذرون ذكرى وما كان ظالما \* وقال تعالى قطعا لعذر الكفار حيث لا يجدون في النار من نصير \* وهم يصطرخون فيها ربنا اخر جننا نعمل صالحنا غير الذي كنا نعمل اولم نعمركم ما يتذكر فيه من تذكر وجاءكم النذير \* وبالجملة فهذه القاعدة مقطوع بها عندنا في الفقه والاصول \* مستحبة لشهرتها عن ان يورد فيها شيء من النقول \* ونظير هذا نسخ تعذيب اطفال المشركون بما هو اخرى \* وهو قوله تعالى ولا تزر وازرة وزر اخرى \* وعلى هذا التفريع يحمل ما لوح به حديث الحاكم وصححه عن ابن مسعود \* انه صلى الله عليه وسلم سئل عن ابويه فقال ما سألهما ربي فيطبعني فيهما واتي لقائم المقام المحمود \* فلو وح بأنه يرجح لهما في ذلك المقام الشفاعة \* وليست الا في التوفيق عند الامتحان للطاعه \* وعلى ذلك يحمل حديث ابن عمر فيما رواه تمام في فوائده المرويه \* اذا كان يوم القيمة شفعت لابي وامي وعمي و الاخ لى كان في الجahليه \* والمراد اخوه من الرضاعه وهو ابن حلبيه السعديه \* وقد نأوله الحب الطبرى في حق عمه على ادھما شفاعة في التخفيف كما في مسلم \* ولا بد من هذا التأويل في حقه لانه ادرك البعنة ولم يسلم \* وسلك الامام فخر الدين الرازى مسالك آخر في خايبة التجليل والتعظيم \* فقال افهم ما لم يكوننا مشركون بل كانوا على التوحيد وملة ابراهيم \* وزاد ان اجداده صلی الله عليه وسلم لهم الى آدم كذلك \* سالكون من التوحيد في اقوم المسالك \*

واستدل بما في التنزيل الذي هو فقرة العابدين \* الذي يراث حين تقدم وتقليلك في الساجدين \* وبقوله صلی الله عليه وسلم انا المشركون نجس فذلك صفة الكافرين \* وقد قال صلی الله عليه وسلم لم ازل انقل من اصلاح الظاهرين \* وقد استقررت احوال اجداد سيد بنى

أوصى \* فوجدهم مؤمنين متقيين من آدم الى مريم بن كعب بن لوى \* الا  
 انه يستثنى منهم آزر ان كان والد ابراهيم \* وان كان عمه كارب جمه الإمام  
 وقال به جماعة من السلف فالامر على التعميم \* وقد صحت الآثار  
 بأنه لم يكن بين آدم ونوح نسمة واحدة \* وهو معنى قوله تعالى  
 كان الناس امة واحدة \* وفي التنزيل حكاية عن نوح داعيا مؤمنا \*  
 رب اغفر لي ولوالدى ولي من دخل بيتي مؤمنا \* وسام بن نوح قيل  
 انه نبي ولده ارفخشد صديق \* وقد ادرك حبه نوح وادعى له  
 وكان في خدمته نعم الرفيق \* وفي طبقات ابن سعد ان الناس من عهد  
 نوح لهم ينزلوا بابل وهم على الاسلام \* الى ان ملوكهم غرود بن كوش  
 ابن كتعان قد عاهم الى عباة الاصنام \* واما العرب فصحت الاحاديث  
 في البخاري وغيره لسئل راو واهى \* بأنه لم يكن منهم احد من  
 عهد ابراهيم الى عهد عمرو بن حمار الخزاعي \* فهو اول من عبد الاصنام \*  
 وغير دين ابراهام \* ورأه النبي صلى الله عليه وسلم بسبب ذلك  
 يحرقبه في النار \* قد نص العلماء على هذه الجملة وروتها الحلة  
 في عدة من الاخبار \* وقد اخرج ابن حبيب في تاريخه عن ابن  
 حباس وهو جديرون بن يجده له في السير \* قال كان عدنان ومعد  
 وربعة ومضرو وخربيقة واسد على ملة ابراهيم فلا تذكريوهم  
 الا بخير \* وفي الروض الانف حديث لا تسبوا الياس فانه كان  
 مؤمنا وناهيك به بيانا \* وفي دلائل النبوة لابي نعيم ان كعب بن لوى  
 اوصى واده بالبيان بالنبي وكان يشد اعلانها  
 \* يا لبني شاهد خواء دعوه \* اذا قريش تبغى الحق خذلانا \*  
 واما كلاب وقصى وعبد هناف وهاشم \* فلم اظفر فيهم في واحد من  
 الجانين ينقل جازم \* واما عبد المطلب ففيه خلاف والاشبه انه  
 من اهل الفتنة \* ومن لم تبلغه الدعوة كره \* وقد استشهد او لثك القبيل \*  
 بقوله في قصة اصحاب الغيل \*

لا هم ان المرء ينبع رحمة فامتع حلالك  
 \*  
 وانصر على آل الصليب وعابديه اليوم آلك  
 \*  
 وقد استدل مجاهد وسفيان بن عيينة على استرار التوحيد في ذريعة  
 ابراهام \* بقوله تعالى واد قال ابراهيم رب اجعل هذا البلد آمنا  
 واجنبني وبني ان نعبد الاصنام \* وصح في تفسير ابن المنذر عن ابن  
 جريج وهو العالم الاول \* في قوله رب اجعلني مقيم الصلاة ومن ذريتي  
 قال فلن يزال من ذريعة ابراهيم ناس على الفطرة يعبدون الله \* وورد عن  
 ابن حباس ومجاهد وقادة بسند ثقيله \* في قوله تعالى وجعلها كلمة  
 باقية في عتبه قال الاخلاص والتوكيد لا يزال في ذريته من يوحد الله  
 ويعبده \* وما احسن قول الحافظ ابن ناصر الدين الدمشقي

\* تقل احد نورا عظيما \* تلألأ في جياه الساجدين  
 \* تقلب فيهم قرنا فقرنا \* الى ان جاء خير المرسلين  
 هذه خلاصة النقول والادله \* وهى بدور مسيرة لانجوم او اهلاء \*  
 شرحت صدور الاصحاب \* واشرت اشراق الشمس في الظهيرة  
 ليس دونها ساحب \* فن ام لها وناملها \* واقى فكره وما لها \*  
 ونظر اليها منصفا \* ووضح له منها ما خفى \* ومن قوى عنده غير  
 ذلك \* وترجح في نظره ما هنالك \* فدونه وما شاء دون انكار \*  
 فليس في الاختيار ولاية اجيilar \* فان كان من اذا نظر في الادلة ما زها  
 وما زها \* و اذا قام قوامة الرجال ماسها وما سها \* فليختر لنفسه اي  
 قول \* وليركب في ترجيحه كل هول \* وليسق في فنصرته من  
 سعة ذات يده ان كان ذا طول \* وان قصر باعه \* وانحصر  
 اطلاعه \* فعد لسان الى البدا \* وتناول بالشتم والاذى \* فانا لله  
 ولا حول \* وان رام بزعمه ان ارجع عما اخترته فلو قطعت اربا اربا ما  
 رجعت \* ولم اقصد سوى ان اريد الا اصلاح ما استطعت \* ولقد  
 وصل الى عن رجل من اهل الحديث \* ومن سعي فيه طول عمره السعي

الحديث \* لنه ذكر له ما قلته فصالح \* واعرض بوجهه واساح \*  
 واجرى من فه سيلا \* وجر من لسانه ذيلا \* وكسا وجه الصباح  
 ليلا \* وـ كاد يطير مع بنات نعش \* وخاص حصة حمر الوحش \*  
 ثم زأر \* وشزد في النظر \* وكلح بوجهه وبسر \* وقال فنسا  
 وهجر \* وهندي في مذطقه وهندر \* وصرح بأنهما ذؤوذ بالله من  
 اهل سقر \* وـ ذكر انه نزل فيهما من القرآن الكريم \* ولا تأس  
 عن اصحاب الحجيم \* قلت للسائل لم لا جئات الى وزير \* وهلا ألمت  
 فاه من كلام شيخه وهو الركن المشيد بحجر \* واطفاء النار التي  
 اوقدها من زفر بزفر من زفر \* وعلت انه يضرب في حديد بارد اذا  
 ضربنا نحن في ذهب ذاتب \* ويرى عن وتر منقطع اذا فرقنا نحن  
 كل سهم صائب \* ولو انه اقتصر على ذكر المتقول من غير سفه  
 لم يكن عليه من باس \* اغا السبيل على الذين يظلمون الناس \* افرحا  
 بالعلو \* ام تجاوزا الى حد الغلو \* ام اعتظاما لنفسه واستكبارا \*  
 واحتقارا لغيره واستصغارا \* ام استجاشة على هنلي واستئصارا \*  
 اتقن قاعدة شكر النعم التي مبني هذه المسألة عليها \* ااحكم قاعدة  
 التحسين والتقييم التي مرد هذه القاعدة اليها \* اعرف حكم الفاصل  
 من حيث التكليف \* ادرى حكم الافعال قبل البعثة هل توصف بالتشديد  
 او التخفيف \* اعلم فن الاصول \* وقواعد الاستدلال والترجيح عند  
 تعارض التقول \*

\* لا تحيط المجد بما انت آكله \* لن تبلغ المجد حتى تلعق الصبراء \*  
 انسى ما بدا منه من برهة في مسألة رؤية الانبياء يقظه \* وما انكره على  
 من افتراض بامكانها كما نص عليه الائمة و الحفظاء \* فبادر بقوله ان ذلك  
 مستحيل \* و اخذ يغير في الوجه الجميل \* ويفرح بكثرة القوال والتليل \*  
 وما شعر ان هذا القول يؤول الا من يعذر بجهله الى كفره \* وينبئ  
 تعالى \*

تعالى الله علو اكبيرا عن استقصار لتدره \* ثم لما شددت عليه النكير \*  
وبلغه ان ذلك يتلزم منه و العياذ بالله التكثير \* بدل قوله وحول \* وقال  
انما انكرت دعوى الاجماع و نأول \* فكان قوله الثاني اشد سوءا من  
الاول \* لأن صلاحية القدرة للمكنات لا يختلف فيها انسان ولا  
تجزى \* ومن لا يميز بين الجائز و المستحيل فسكتوه عن الانكار اخرى  
و تصدية له اخزى \* وقد قلت في تلك الواقعه

\* رؤية الانبياء بعد الممات \* ادخلوها في حيز المكنات  
\* قل من قال انه مستحيل \* اترك الخوض عنك في الغرارات  
\* انت لا تعرف الحال ولا الممكّن لا ما باتغير او بالذات  
\* فاحذر ان تزل زلة كفر \* و توق موضع الزلات  
و نعود الى ما نحن فيه ليت شعرى ما الذي انكره على \* و فوق بسيمه  
سهامه الى \* أترجح جانب النجاة امالي فيه من سلف صالح \* اما  
تقدمني اليه من ائمه كل منهم لو وزن بالجبال فهو علبه راجح \* فلن  
اعتذر بعدم الوقوف كان عذرها جليسا \* او بالتسبيhan فقد خلق الانسان  
نسيا \*

\* وما هي الانسان الا نسيه \* ولا القلب الا انه يتقلب \*  
و هل يستبعد على من ابجي الله به النقلين \* ان يتحلى به الابوين \* فلن  
استبعد هو ذلك فلما سمعت الشدة عنتى بارجع من الرخاء \* وان استكثر ذلك  
فانه ليخيل حيث شمع باجمل الامرين وهو السخاء \*

\* شمع السخاوى بالأنجاء يذكره \* عن والدى سيد الانباء والامم \*  
\* ان عز ان يبلغ البحر الخضم روى \* ياليته ليستقى من وابل الديم \*  
ام ظن انى اقدمت على الترجيح لا مستند \* او مجرد الشهوى من غير دليل  
معتمد \* معاذ الله بل لما قام عنتى من اسلة قاطعة ساطعه « ناصحة  
لامعه » جامعة مانعة « هامة رائعة » « صادقة قامعه » « بارعة باقهه »  
جازمة لازمه « هيبة هازمه » صحیحة صریحه « متيبة هریحه » حاصرة

فسيحة \* تامة \* طامه \* كاملة شامله \* كافية حافله \* ثبزم ولا تجزم \*  
 وتهزم ان شاء الله ولا تهزم \*  
 \* أنتى القوافي تحت خير لوائنا \* ونحن على قولها امراء \*  
 ام اذكر على السكوت عن القول الآخر ورام من ان اجريه على  
 الاسنة \* فيا سبحان الله ما لى وحكايته أنا نائم انا نائم في سنه \* أما اكون  
 من الذين يستمعون القول فيتبعون احسنه \* أما يحق لي ان اضرب  
 يليني ويبيه ب سور له باب \* باطنه فيه الرحمة وظاهره من قبله العذاب \*  
 اما اولا فلان العلماء ارشدوا في مثل هذا الى الصمت \* وعدوه من حسن  
 الادب والهدى والصمت \* واما ثانيا فلان السائل عن ذلك ممن يقرأ المعاذ  
 ويستطرد في الكلام \* ويحضر عليه الساء والعوازم ومن هم بعيدوا  
 الافهم \* ومن هم حديثوا عهد بالاسلام \* فأما كون سببا في وصول ذلك  
 الى اصحابهم \* ووسيلة الى تحدثهم به مع نقص افهمهم وجفاء طباعهم \*  
 كلا والله لكل مقام مقال \* وما كل ما يعلم يقال \* وقد روى البيهقي  
 في شعب الایمان عن بعض السلف قال من كان حفظه اصغر من علمه قتله عمله \*  
 ومن تكلم بكل ما يعلم هدر دمه وكثير ذمه \* ثم ياليت شعرى اي غرض لي  
 في ذلك أ يتعلق به اصل من اصول الدين يخشى من السكوت عنه ضياع  
 او زلل \* ام عباده فيحصل بالصمت عن فساد فيما او خلل \* ام عقد  
 ما لى فيؤدي الى اختلاه \* ام نكاح فرج فيفضي الى استحلاله \* ام دم  
 يخاف من كثرة ان يسفك \* ام عرض يحدى من ستره ان يهتك \* كلا  
 بل الادب مطلوب \* والصمت عن كثير من الاشياء واجب او مندوب \*  
 \* ترك الامور التي تخشى عواقبها \* في الله احسن في الدنيا وفي الدين \*  
 واما احتاج المنكر في هذا المقام العظيم \* بأنه نزل فيها ولا تسأل عن  
 اصحاب الملحيم \* فنقول قد تقرر في علوم الحديث ان سبب النزول حكمه  
 حكم الحديث المرفوع \* لا يقبل منه الا الصحيح المتصل الاستناد لا ضعيف  
 ولا مقطوع \* وهذا السبب لا يعرف له في الدنيا اسناد صحيح متصل  
 يذكره

يذكره \* و المترکر يعرف ذلك و يعترف به اذا عرض عليه ولا ينکره \*  
 فان اخنج في التعذيب بضعف فاحدى التحاجة مع كونها امثل منه اولى  
 بالتجزء \* و ان تثبت في النيران بهذا المقطع فهلا تشتب بالجنة بذلك  
 الوصول \* مع ما ينضم الى ذلك من حيث بلاغة الخطاب \* ان الآيات  
 من قبل و بعد كلها في اهل الكتاب \* من قوله يا بني اسرائيل اذكروا  
 نعمت التي انعمت عليكم و اوفوا بعهدكم اولا \* الى قوله  
 يا بني اسرائيل اذكروا نعمت التي انعمت عليكم المتلوة بقوله و اذا تلَى \*  
 بولهذا ختمت القصة بمثل ما صدرت \* و كرد نداء بني اسرائيل ايدانا  
 بالختم لطوالها حين تقررت \* فدل على ان المراد بالصحاب . الحريم كفار  
 اهل الكتاب \* الحاذون عن الانابة و اثتاب \* و يؤكّد ذلك ان  
 السورة مدنية \* خطوب فيها من بني اسرائيل الذريه \* و أكثر ما خطب  
 فيها اليهود \* الناقضون ما في التوراة من العهود \* و يشهد له من  
 المقول ما اخرجه الفريابي و عبد بن حميد عن مجاهد احد ائمة التنزيل \*  
 قال من اربعين آية من سورة البقرة الى عشرين و مائة في بني اسرائيل \*  
 و يرجح ذلك من المناسبة اللغوية والمعنوية \* ان الحريم اسم لما عظم من  
 النار كما هو مقتضى اللغة والآثار المروية \* اخرج ابن ابي حاتم عن ابي  
 مالك احد التابعين البار \* في قوله تعالى اصحاب الحريم قال الحريم  
 ما عظم من النار \* و اخرج ابن جرير و ابن المنذر عن ابن جریح في  
 قوله لها سبعة ابواب \* قال اولها جهنم ثم لظى ثم الحطمة ثم السعير  
 ثم سقر ثم الحريم ثم الهاوية قال والحريم فيها ابو جهل الحواب \*  
 فاللائق بهذه المزالة من عظم كفره \* و اشتد وزره \* و عاند عن علم و يقين \*  
 و يدل ما عنده من آيات الكتاب المبين \* و جمد ما يعلمه و انكر \* و حرف  
 ما في التوراة وغيره \* و كذب رسول الله صلى الله عليه وسلم في رسالته \* وهو  
 مأمور في كتابه بتصديقه و اتباعه و طاعته \* ولا يليق ذلك باهل فترة لا علم  
 عندهم ولا كتاب \* ولا عناد ولا تبديل لشيء من الخطاب \* فان هذه

الدركة ليست لهذا التبليل \* خصوصاً من هو من المصطفي صلى الله عليه وسلم بسبيل اي سبيل \* وقد صحن في ابي طالب انه اهون أهل النار عذابا \* لما حازه به من بره وقرباته اقتربا \* هذا مع امتداد عمره \* وامتناعه من طاعة امره \* فما ظلت بابوته اللذين هما اشد قريبا \* ~~وآكيد~~ حبا \* واقصر عمرها \* وایسْط عذرا \* فعاذ الله ان يكوننا في طبقة الجحيم \* وان يشدد عليهما العذاب العظيم \* هذا لا يفهمه من له ادنى ذوق سليم \* واما قول النكر انه وردت احاديث كثيرة في عذابهما فقد وقفت عليهما باسرها \* وبالغت في جمعها وحصرها \* ~~وآخرها~~ ما بين ضعيف ومطلول \* وال الصحيح منها مسوخ بما تقدم من القول \* او معارض فيطلب الترجيح على ما تقرر في الاصول \* وقد اتي بعض ائمة المالكية بجواب ساطع \* فتosal هذه انباء آحاد لا تعارض القاطع \* وليت شعرى ماذا يقول النكر في اطفال المسركيين \* والخبر بانهم في النار متین مبين \* فان قال بمحضناه فقد ~~أكبر~~ التول \* واعظم الهمول \* وان قال يقول الناس \* ورفع عنهم اليأس \* فقد سلم العدول عن الاخبار \* الواردة بانهم في النار \* وليس الا لكونها من المسوخ \* عند اهل التحقيق والرسوخ \* وذلك بالشفاعة الوافعه من المصطفى صلى الله عليه وسلم فيهم \* حيث قال سألت رب الالاهين من ذرية البشر فاعطانيهم \* وقد وقع الناسخ للادفال ومن لم تبلغهم الدعوة معتبرين نزولا \* في قوله تعالى ولا تروا زر وزر اخرى وما كان معدىين حتى نبعث رسولا \* فابن الجليل الاولى نسخت تعذيب الاطفال \* والثانية نسخت اخبار التعذيب قبل الارسال \* ذننظر الى هذه الاسرار المودعة في نظم القرآن \*

والمناسبات المبدعة في ترتيب القرآن \*

\* قل لاسخاوي ان تعرف مشكله \* على كبح من الامواج ملتطيه \*

فان قال قد تخدمت دعوه عيسى قلنا لم يثبت انها وصلت اليهم ولا وجدا من

من يخربها بها ويكشف امرها لسيئها \* ولو كان تقدم ذلك يمنع ما تقرر \*  
 لم يوجد في الدنيا اهل فترة في زمان محرر \* فان الانبياء قبل عيسى  
 مبعوثون في اقطار العالم \* وما من فترة متقدمة الا وقبلها نبي الى آدم \*  
 وليس قبل آدم بشر يتعلّق بهم احكام \* من كفرو او اسلام \* او حلال  
 او حرام \* فان اعتبرنا تقدم بعنة ما وان لم تصل اليهم \* استحالات احاديث  
 اهل الفترة اذ لم يوجد بهذه الوصف قوم يحكم بهم عليهم \* ولا شك  
 ان الفاظ الاحاديث صريحة \* وبيانها فصيحة \* في ان المراد باهل  
 الفترة من كان بعد دخول شريعة عيسى وقبل بعنة نبينا السراج المنير \*  
 وهو ظاهر من قوله تعالى يا اهل الكتاب قد جاءكم رسولنا يبين لكم على  
 فترة من الرسل ان تقولوا ما جاءنا من بشير ونذير فقد جاءكم بشير ونذير \*  
 وقال المفسرون رأى العين \* الفترة ما بين النبيين \* وقال ابن جرير  
 في هذه الآية القول الحسن \* الفترة اقطاع الرسل بعد مجئهم من فتر  
 الامر اذا هدا وسكن \* وقال الجوهري في الصحاح قوله ابانه \* الفترة  
 ما بين الرسول من رسول الله سبحانه \* فلان تكون فترة حتى يتقدمها  
 دعوة رسول \* ثم يقادى الزمان فيذر امرها ويطول \* ولفظ حديث  
 المحكم وهو على شرط السخين صحيح الاسناد \* اذا كان يوم القيمة  
 جاء اهل الجاهلية يحملون اوزانهم على ظهورهم ثم ذكر بقية الحديث  
 في الامتحان وهو صريح في المراد \* وقد نص امامنا الامام الشافعى رضى  
 الله عنه و هو بعد البعنه بائتين من السنين \* على ان في زمانه من لم تبلغه  
 الدعوة و هم قوم وراء الصين \* فاذا وجد من لم تبلغه الدعوة بعد بعنة  
 نبينا بائتى سنة و الاسلام ظاهر و الدين وافر \* فما ظنك بزمن الجاهلية  
 التي عم فيها الكفر و الجهل طبق الارض و غلب فيها كل كافر \* وبالجملة  
 فلمدار على بلوغ الدعوة و حدده فلن لم تبلغه فهو ناج سواء كان قبل  
 بعنة المحمدية او بعدها \* ومن كان في زمن الفترة و بلغته فهو  
 في النار اذا اصر على العناد وردها \* وهذا القسم الاخير محل اجماع

ليس فيه بين احد من الخلق نزاع \* وهو الذى اشار ليه التووى في  
 شرح مسلم \* فمن عذر الله ورسوله فهو المعذور ومن يهين الله فما له  
 من مكرم \* وقد ذكر الای فى شرح مسلم هذه المسألة فاطلب فيها  
 واقن واحكم \* وقال اهل الفتنة هم الام الكاذبة بين ازمنة الرسل  
 الذين لم يرسل اليهم الاول ولا ادركوا الثاني كالاعراب الذين  
 لم يرسل اليهم عيسى ولا لحقوا النبي صلى الله عليه وسلم \* قال ثم  
 اهل الفتنة فيما ذكر عقيل بن ابي طالب ثلاثة اقسام \*

الاول من ادرك التوحيد ب بصيرته سواء لم يدخل في شريعة كزير بن عمرو بن نفيل  
 ام دخل في شريعة عيسى عليه السلام \* والثانى من لم يشرك  
 ولم يوجد ولا دخل في شريعة نبى ولا ابتكر لنفسه شريعة \* ولا  
 اخترع دينا بل يق عمره على حال غفلة عن هذا كله تاركا جميعه \* قال  
 وفي الجاهلية من كان كذلك وهم اهل الفتنة حقيقة \* قال وهم غير  
 معدبين للقطوع كما قررتنا طريقه \* والثالث من اشرك ولم يوجد  
 وبدل وغيره \* وشرع لنفسه خلل وحرم وهم الاكثر \* قال  
 وعلى هذا القسم يحمل من صحيحة تهذيبه او يحاب باها اخبار آحاد  
 لا تعارض القاطع كما تقدم تقريره وتهذيبه \* وزاد بعض من تأخر من  
 اهل العلم \* انه يجب اخراج الابوين الشرييفين من هذا القسم \*  
 وقد وردت آثار اخر يستأنس بها في هذا المقام \* وان لم تكن نصا  
 في المرام \* كما اخرجه ابن جرير عن ابن عباس في قوله تعالى ولسوف  
 يعطيك ربك فترضى \* قال من رضا محمد عليه السلام ان لا يدخل احد  
 من اهل بيته النار وبهذا العموم يقضى \* وما اخرجه ابو سعد في  
 شرف النبوة وغيره من حديث عمران بن حصين مرفوع المسالك \*  
 سالت ربي ان لا يدخل النار احدا من اهل بيتي فاعطاني ذلك \*  
 وعموم اللفظ وان طرقه الاحتمال متغير \* وتجيئه ما اشرنا اليه في اوائل  
 المقادمة قبل حديث ابن عمر \* ولهذا قال حافظ العصر ابو الفضل بن

جر \* قوله جاما بين حرارة الاصول والاثر \* النظن باكه كلهم من  
 اهل الفترة ان يطبعوا عند الامتحان \* لترى بهم عينه صلى الله عليه  
 وسلم في الجنان \* ولو كنا نحب ايقاد الواهيات كبعض \* من  
 سلك \* لا وردنا حديث اوحي الى اني حرمت النار على صلب  
 انزلك وبطن حملك \* لكنني لا اختج بيشل هذا \* ولا استطر منه  
 وابلا ولا رذاذا \* فان في الادلة القوية غنى عن واه فيه تكلم \* ومهمها  
 طمع البدر استغنى عن التجوم و اذا حضر الماء بطل التيم \* و الذي  
 تقوله في اخينا هذا المنكر انه غير مدفوع عن علم بالحديث و دين \*  
 وما هو عن درجة الجفظ من المعدين \* غير انا كرا هنا منه اطلاق \*  
 اللسان \* والتغيير في وجوه المعانى الحسان \* أما ورد الحث على  
 طيب اسلام و حفظ الاسنة \* ولا تستوى السيدة ولا الحسنة \*  
 جعلنا الله واياه من العلماء العاملين \* وزرع ما في صدورنا من غل وجعنا  
 في الجنة اخوانا على سرد متقابلين \* وقد انشأت هذه المقاومة وسميتها  
 المقاومة السنديه \* وخدمت بها النسية الشريفة المصطفوية الطاهرة  
 القدسية \* ولی يرهة منذ تركت الدخول في شئ من هذه الامور غير  
 محصوره \* ولكن لم يسعني التخلف عن هذه القضية ب فعلتها كالستثناء  
 للضرورة \* وقد رجوت بها الفوز بمحنات النعيم \* وتوسلت الى  
 مرضاة هذا النبي الكريم \* المحبوب بالتحليل والتكميم \*  
 عليه افضل الصلاة والتسليم \* واتحافت بها كل  
 ذي ذهن قوي \* وطبع سليم \* وفوق  
 كل ذي علم عليم \* فان تولوا فقل  
 حسي الله لا اله الا هو عليه  
 توكلت وهو

رب العرش

العظيم \*

\* \*

اما بعد حمد الله والصلوة والسلام على رسوله محمد وآلـه وصحبه فقد تم طبع مقامات العلامة الامام \* بحجة الاسلام \* خاتمة الحفاظ جلال الدين بن ابي الفضل عبد الرحمن السيوطي الشافعى مبناها فى نسختها الجيدة بمعرفة القدير الى مولاه يوسف النبهانى مصحح مطبعة الجواب على نسخة منقولة من خط المؤلف في حياته وهى لعمرى تحفة الاديب \* وبغية الطيب \* وشفاء السقيم \* وتنذكرة العليم \* من آداب زاهيه \* وعقاقي شافيه \* وحدى وتفصير \* وتحريرو وتحبير \* جمعت من كل فن طرمه فهى كتب ضمنت كتابا \* واودعت من ابكار الافكار كواكب اترايا \* وكان تمام طبعها وحسن وفعها في مطبعة الجواب في القدسية المحمية \* في منتصف شهر شعبان المظيم لسنة ١٢٩٨ من هجرة سيد الانام \* وافضل الرسل السكرام \* عليه وعلى آله واصحابه افضل الصلوة والسلام

مؤلف هذه المقامات الشيخ الامام \* الرحيم الهمام \* الاوحد الامجد الحافظ المحقق جلال الدين ابو الفضل عبد الرحمن بن الشيخ الامام العالم العلامة تكمال الدين ابى بكر بن محمد بن سابق الدين ابى يكرب بن الفخر عثمان بن ناصر الدين محمد بن سيف الدين خضرى بن نجم الدين ابى الصلاح ايوب بن ناصر الدين محمد بن الشيخ همام الدين الحضرى السيوطى كان مولده بعد المغرب ليه الاحد مستهل رجب سنة ٨٤٩ تسع واربعين وعشرين وحيث امته به الى -الشيخ محمد المجذوب و كان رجلا من كبار الاولى يحيى و المسهد النفسي فدعاه بالبركة وحفظ القرآن وهو ابن عمان فاقل من السنين وله التأليف الكثير \* والمناقب الشهيرة \* وكانت وفاته ليلة الجمعة الامانى عسرة ليلة بقىت من جمادى الاولى سنة ٩١١

و دفن بجوسون خارج القرافة وكان عمره ربعة وسبعين وثلاثين سنة وعشرون شهر وسبعين يوما وقد بلغت مؤلفاته اربعمائة  
لانية عسى وما و قد بلغت مؤلفاته اربعمائة  
و خمسين مؤلفا رحمة الله تعالى



\* ١٠١ \*

﴿ فهرس هذا الكتاب ﴾

---

صحيحة

- |    |   |
|----|---|
| ٠٣ | المقامة المسكية في انواع الطيب            |
| ١١ | المقامة الوردية في الرياحين والزهور       |
| ٢٤ | المقامة التقافية في انواع الغواكه         |
| ٣٧ | المقامة الزمردية في انواع الخضراوات       |
| ٤٣ | المقامة الفستقية في انواع النقول          |
| ٤٦ | المقامة الياقوتية في انواع الجواهر        |
| ٥٥ | <b>مقامة الحمى</b>                        |
| ٥٨ | المقامة البنيلية في الرخاء والغلاء        |
| ٦٣ | مقامة الروضة روضة مصر                     |
| ٦٩ | المقامة الطاعونية                         |
| ٧٦ | المقامة الولدية في التعزية عن فقد الاولاد |
| ٧٤ | المقامة السندينية                         |



**To: www.al-mostafa.com**